

UNIVERSIDAD TSEYOR DE GRANADA



DEPARTAMENTO DE EXPERIENCIAS INTERDIMENSIONALES



LIBRO ANUAL DE 2010

INDICE

SEIPH

CONTENIDO

EXPERIENCIAS



EXPERIENCIAS

AÑO 2010

ENERO

100101

NOMBRE SIMBOLICO : CROMATICOPM

CORREO ELECTRONICO : jarahoyuela@hotmail.com

TITULO O FRASE : PUEBLO PILOTO TSEYOR

FECHA : 23/12/2009

HORA : 10///AM

CIUDAD : SANTANDER

PAIS : ESPAÑA

LUGAR : SALA TSEYOR

MODALIDAD : PREGUNTA GRUPAL A SEIPH

PREGUNTA :

emocion/ sensacion : la sensacion es extraña, no se porque pero en ese momento me vino un recuerdo a los templarios, no entiendo ni se porque. Ya que esta sensacion la he tenido en otra ocasion cuando vi vuestro pueblo tseyor que aparecia en el video. Quizá sea porque vi en el anterior la cruz templaria en la piedra.

Tambien me encuentro con la sensacion de huida y me fijo en unas nubes oscuras y la casi certeza de haber llegado a un posible refugio.

Contenido : entro en relajacion y formulamos a seiph la pregunta sobre si existia un lugar especifico para el pueblo piloto tseyor.

Preguntandonos si seria un pueblo de montaña (aunque creo recordar que silaucar, contesto a esta pregunta que no)

preguntamos si estaria alejado del mar...etc.

Yo empiezo a ver imagenes de una llanura con hierba amarilla. Veo agua, a mi me parece un rio y tambien veo un puente de piedra..con arcos. Tambien creo ver algun animal, probablemente caballos, y no estoy bien segura, pero podria ser tambien una pared o contruccion de piedra, pero no lo veo con claridad.

Se que hay agua cerca. Y siento que estoy en la meseta.

Luego, pienso si sera el pantano del ebro. Aunque yo veo mas bien un rio. Conozco algo la zona aunque no la recuerdo muy bien.

Tambien se que debajo de las aguas de este pantano..hay un pueblo sumergido.

DESCRIPTORES : ANIMALES, POSIBLE PARED O TORRE, UN RAYO DE SOL ENTRE NUBES OSCURAS, AGUA, PUENTE DE PIEDRA,

ARCHIVO ADJUNTO : <http://tseyor.com/formulario/uploaded/>

100101

Hermanos, es hora de enviaros la información que os adjuntare, es complicada, es larga y puede ser difícil, pero es hora.

Creo que ya os comente que en los últimos meses he tenido un gran cambio en las extrapolaciones, incluso en las vivencias de estos meses muchas cosas han cambiado.

Me he visto en la biblioteca de Seiph, quien a la vez me ha ayudado a recorrer bibliotecas y comprender ideogramas y simbologías que de otra manera sería imposible que comprendiese.

Empiezo a comprender que es la unificación de nuestro pensamiento, ya que me veo compartiendo estos pensamientos con varias replicas mías, como siguiendo un “plan” previamente establecido por dichas replicas de una vibración superior.

Siento que entre Seiph y estas replicas, con la ayuda de hermanos mayores comienzo a comprender algo de lo que se me presenta.

Por ello y porque así lo he recibido os envío lo que es más importante, ya que voy recibiendo cosas que se van ampliando día a día, y no es cuestión de enviarlo todo, de repetir, creo que lo importante es la idea, como en la adimensionalidad, la información en ideogramas.

Perdonar que os líe, pero es como debo comenzar el año, compartiendo.

Se están produciendo puntos de inflexión, de posicionamientos que en muchos son prácticamente definitivos, incluso para el planeta, cambios energéticos, que están preparando el camino de este próximo ciclo, el ante ultimo antes del rayo sincronizador.

Un abrazo.

Templario-pm

Intentare realizar un “resumen” en la medida de lo posible y perdonar si no guardo un hilo conductor muy coherente, intentare respetar la idea recibida, en lo posible que me permita mi 3D.

Repasando varias escenas:

1- En Argentina, meditación en casa de Pintura:

Vi un patio, rodeado de piedras blancas muy grandes perfectamente cortadas, parecía granito blanco, en una de las piedras se formaba una gran puerta, desde la adimensionalidad, sentí que esta puerta significaba el portal energético de Argentina, preparado desde la adimensionalidad, solo faltaba prepararnos desde esta 3D para anclarla.

Es una puerta de miles de toneladas para todo aquel que su corazón no este “equilibrado”, que no sea justo, que su vibración no alcance el nivel necesario, y será trasparente para los justos de corazón, humildes y amorosos, ya que estarán en la vibración adecuada.

Este patio se ha representado en varias culturas por ejemplo como patio de juegos en las culturas Inca y maya (patios cerrados en piedra).

2- Varias puertas trazadas en la adimensionalidad.

Se formaban varias puertas para nuevos puntos energéticos, en un principio 7, pero me mostraron 3, la zona de la Carbonera en Aragón, La Quebrada de Humahuaca en

Jujuy, y la zona de tierra roja entre México y EE.UU, cuyo vértice llegaba al gran cañón y a unas ruinas Mayas.

Estas puertas ya están listas desde la adimensionalidad, debemos abrirlas.

3- Se presentan en una extrapolación caminando a mi lado 7 seres.

Luego comprendo que son 7 replicas que identifico y con el tiempo comienzo a comunicar experiencias. A charlar con ellas y a entender lo que intentar que comprenda, un plan trazado hace mucho tiempo. En ello voy viendo símbolos, como el espiral, el escudo templario, un corazón cruzado por una rosa y una espada, imágenes aisladas, al igual que un báculo, y piedras que tienen mis replicas como colgantes, anillos, en el mango de la espada templaria, y otros.

Un símbolo importante que veo hace tiempo es como un ojo dentro de un triángulo.

4- En La Casta:

Se producen hechos que son verdaderas confirmaciones, que se pero no puedo explicar al resto de hermanos, ya que en su momento no se cree en las extrapolaciones que tengo.

Hay una foto entrando en Lacasta donde sale un gran espiral (intentare encontrarla y adosarla), ahora veo este espiral en la caverna del Inca (también intentare adjuntar la foto). En Lacasta hay una tumba de un Templario, y grabada en la piedra la Cruz Templaria.

Cuando estuvimos 10 del Consejo allí en meditación había un espiral de Buitres a unos 100 metros de donde estábamos, llegamos a contar más de 30, algo totalmente atípico, cuando empezamos la meditación no había ninguno, cuando abrimos los ojos alucinamos, no estaban sobre nosotros estaban un poco desplazados, no los seguimos, y eso que los animales sienten la energía, yo sentía que estaba entrando un rayo energético cerca, ya que el portal de la Carbonera no esta en ningún pueblo esta en un prado.

En la iglesia de Lacasta realizamos otra meditación, todos pensábamos que nuestros hermanos estaban con el Aummmmmm, que se escuchaba nítidamente, pero como desde el techo, ninguno lo hacia y como dijo Shilcar fue un coro para nosotros (comunicado del año pasado).

No obstante no le dimos la importancia que tenia.

5- Pueden ser 12, también 7 o 3.

Si recordáis hace un par de semana os envíe la canalización donde nos decían que el compromiso era de 12 hermanos, pero como las cosas también cambian, podíamos ser 7 o 3, que el resto seria complementado por los hermanos en la adimensionalidad para que sea lo que tiene que ser.

6- Perdón me lo deje:

Después del viaje a la Argentina comente una extrapolación donde nos sugerían que comenzáramos a trabajar 7 hermanos, comunicando nuestras experiencias y compartiendo la forma de meditar para intentar despertar ciertas "funciones" que tenemos dormidas.

7- La función del sello en Pueblo Tseyor.

Creo que esta pregunta también la envíe, ya que veía el sello como estampado en la tierra, en las zonas energéticas, el centro el portal, y el resto las zonas energéticas, y de influencia, una vez activada la zona energética se comunica la puerta con Pueblo Tseyor en otra dimensión donde esta todo preparado, a partir del centro puede haber tantos pueblos como bolas hay en el sello.

Un solo pueblo con muchas puertas.

La zona energética no solo es un portal, también forma parte de la nueva rejilla energética, por donde entrara el rayo sincronizador, que es el amor del mismo Cristo Cósmico cumpliendo su promesa.

También esta zona es un gran amplificador energético y vibracional que nos permite en horas hacer lo que en otra zona necesitaríamos años.

Bien en este pequeño resumen, perdonar si es todo un poco caótico.

Bien el ideograma recibido, que tenemos que hacer físicamente cuando lo consideremos oportuno, que adjunto, es una representación cósmica, contiene la estrella de 7 puntas, unida por el báculo, como símbolo de antena de la nueva energía, custodiado por dos hermanos, que representan la forma de un ojo, dentro de la pirámide que representan aquí en la 3D, tres hermanos, y el cuarto punto en la dimensionalidad la representa el punto de entrada de la Energía Crística, con el propio Cristo Cósmico.

Esto me ha parecido muy fuerte, dibujo muy mal, pero bueno aquí lo tenéis (doc. Adjunto).

Todo es más complejo, ya que a la vez veo una representación, los 7 hermanos compartiendo el báculo con la mano izquierda, donde también esta la piedra, saliendo como un espiral de ADN, con 7 replicas nuestras de esta vibración, formando una octava (Explicación en otra extrapolación antigua, sobre las octavas vibracionales), a esta le sigue otra replica nuestra de un nivel superior, con sus 7 replicas, y a esta otra replica de 2 niveles vibracionales superiores, con sus 7 replicas.

En total $7 * 3 : 21$ en mundos de manifestación, en tres niveles vibracionales diferentes.

Por ello nos decían que no nos preocupemos, que estemos libres de deseos y preocupaciones, que si no estamos todos aquí, si estaremos en otros niveles y lo que no veamos aquí lo veremos a través de otra replica, que lo entenderemos a medida que las unifiquemos, pero que "todo se hará", que caminemos con fe, esperanza, ilusión alegría, humildad, armonía y hermandad.

Luego hay 4 niveles mas que se completaran en otros mundos de manifestación, muy diferentes a los nuestros, seres de luz y alta vibración complementaran las octavas necesarias para el $7 * 7$, o sea los $4 * 7$ que faltan y conectaran la elegía desde todos los niveles a la pirámide, todos como uno, unidos por el amor, en este proceso de retroalimentación donde estamos todos, donde nos necesitamos todos, como parte de este puzzle.

Por ese vértice entrara la energía crística, se producirá un gran pulsar de amor, necesario en estos momentos para nuestro hermoso planeta, para los atlantes y para todo el plan Crístico, el universo entero.

En el centro del triangulo se produce una esfera, nuestros símbolos, nuestra vibración, nuestra energía debe unificarse primero con nuestras replicas, luego entre nosotros, formando el inicio del gran puzzle cósmico que es tetra y multi dimensional, es una esfera de luz, estará replicada en todos los mundos y vibraciones, una esfera en todos situados a la vez, en el mundo real.

Este es un gran juego.

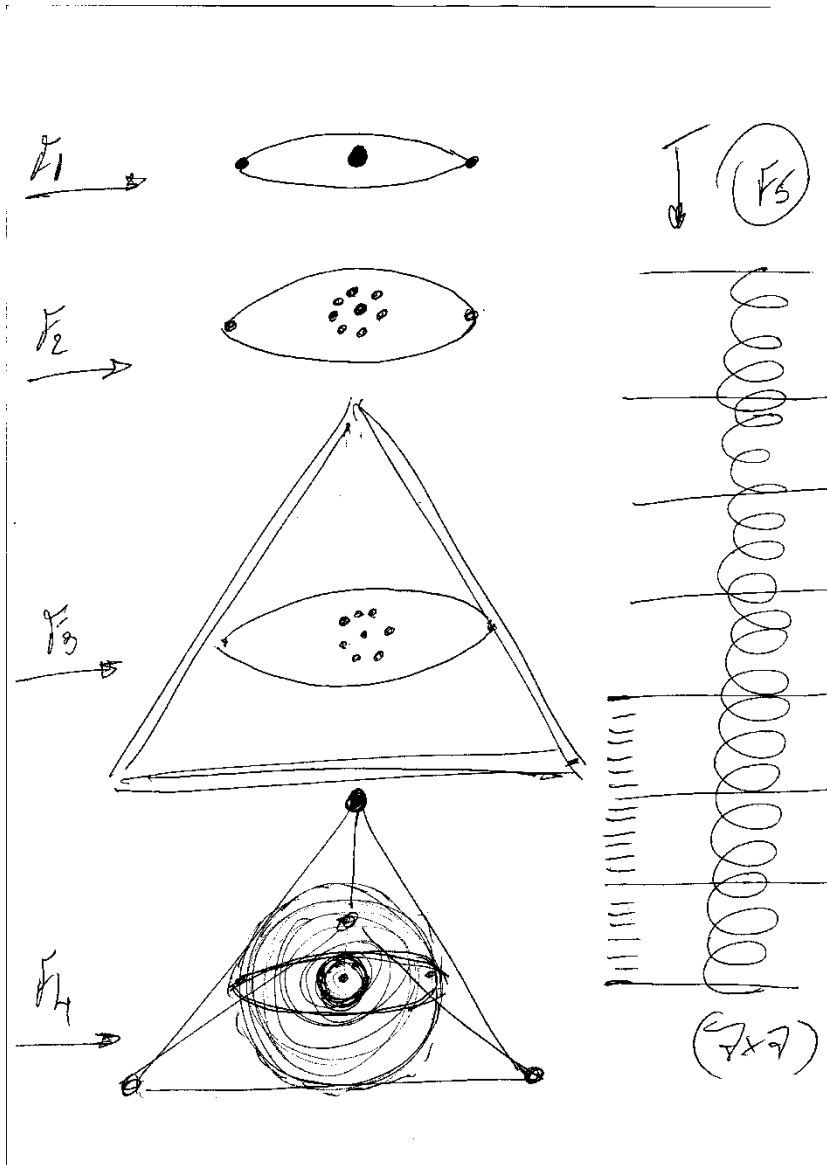
Todo esto es un proceso alquímico energético, se encuentra la estrella de siete puntas, el triangulo, o sea los elementos, la representación del sol y la luna, para la transformación del nuevo hombre planetario, en su transformación de la conciencia, la transformación de bajas vibraciones a vibraciones superiores.

Y aquí las señales que nos dejan nuestras replicas y nuestros ancestros, las relaciones del sol y la luna (pirámide del sol, pirámide de la luna, puerta del sol, puerta de la luna, etc), la estrella de 7 puntas, la cruz templaria (* mirar fotos), la idea de la alquimia, etc.

Incluso las pistas que nos da Shilcars sobre los ancestros, nuestras culturas americanas, incluso el comentario que ellos también tenían una base en la luna.

Otra coincidencia que debemos tener en cuenta es que Pintura me envió datos de un hostel en Humahuaca, y siguiendo esta pista encuentro una foto muy pero muy significativa con todo lo detallado, obsérvala y luego comentamos.

Bien dejo esto aquí, ya no se cuanto escribí, pero ya seguiré este documento en ya muy amplio.



100101

Adjunto lo más importante, para compartirlo, por su importancia.

Un abrazo.

Templario-pm



Amados hermanos, que tarde increíble, estando en casa, trabajando en mi escritorio empecé a sentir sensaciones, vibraciones, en algún momento temblores como de escalofrío, sin el propio escalofrío. Pues si que resulta difícil de explicar....

Muchas imágenes pasaban frente a mi, con los ojos abiertos, en conciencia, me encontré en plena charla mental con mis replicas, había seres de luz como tutelando y observando.

En este momento todo tenía sentido, todo estaba muy claro, tanto que no necesitaba de explicación alguna y solo dejaba que las imágenes se manifestaran, observaba mi propio plan para estos próximos tiempos, todo resultaba tan sencillo, cuando me di cuenta las lágrimas me caían; ni por miedo, ni por dolor, estaba feliz de saber, de encontrarme y ver el inicio de un camino, el que en su momento trazamos.

No se si seré capaz de transmitir mis sentimientos, de agrupar conscientemente todo lo que ha pasado, perdonar si no guardo bien las relaciones, intentare transmitirlo de la mejor manera posible.

Todo se inicia con una pantalla mental, donde estoy nuevamente en la pirámide de cristal (ya comentada en otras extrapolaciones), con mi replica, esta me dice que ya se que puedo conectar con el, independientemente del espacio tiempo, que puedo comunicar con las replicas con la que he programado recordar en estos momentos, para que cada una de ella me tramita el conocimiento y experiencias que ha acumulado.

En otra pantalla veo a Zooth, Adiel, y Atupuhuanco, que los nombres son y nos son importantes, no lo son como nombres, si como identificación e inicio para recordar las experiencias acumuladas.

Entiendo que se produce como un bucle en el espacio tiempo, que permite que en meditación estemos comunicándonos y transmitiendo ideas, en un aquí y ahora, sin los parámetros 3D de espacio y tiempo.

En este mes ha llegado un rayo, un parpadeo de luz y vibración del sol central del universo, se están anclando energías, nuevas energías en nuestro hermoso planeta, y partir del 290909 se iniciara un nuevo camino para muchos de nosotros, un camino que diseñamos y elegimos.

Veo distintas imágenes, en una esta Atupuhuanco en un consejo indio en la zona de Bolivia, hay dos ancianos y 22 chamanes, representando a diferentes tribus, soy uno de los chamanes. Se decide dar poder a los que se denominaran Incas, por miedo a otras tribus más agresivas, en disconformidad, conjuntamente con dos chamanes más y muchos hermanos partimos hacia tierras más al sur, y nos asentamos en lo que ahora es el norte de Argentina.

Otros grupos parten para el norte y otros a la selva de la actual Brasil. Así se disuelve el consejo indio (esta tal vez a sido el error al que se refería Shilcars).

En este asentamiento, en Argentina, los tres chamanes anclamos un conocimiento para los tiempos venideros (en la piedra), para ser recogido cuando fuese preciso.

Me veo en la pirámide de cristal, no se si es la Atlántida o Lemuria, lo que veo que es una civilización con un asentamiento central, muy energético, tiene una gran pirámide y de allí la energía sale como en espiral y cada círculo del espiral tiene un punto energético, en este punto se construye un nuevo pueblo, en el primer espiral surge una especie de rombo, cada punta del mismo tiene un pueblo que a la vez genera energía, otra vez en espiral y asentando nuevos pueblos también en la forma descrita. Así se ubican las pirámides de Egipto, los templos Mayas, los poblados Incas, que todos son posteriores a esta civilización Atlante, pero todos guardan energía de nuestros antepasados, nuestra cultura, nuestra verdadera historia.

Veó acontecimientos futuros, ya los detalle en mis sueños de hace más de un año, distintos movimientos del planeta, podemos denominar catástrofes, cambios sociales, problemas alimenticios, etc. Etc.

El atlante se encontrara ante una encrucijada en su camino, muchos serán guiados por su corazón, en otros podrá su miedo, su incomprensión y no aceptación de si mismos.

Todos pasaremos tiempos difíciles, los últimos serán presa de si mismos, muchos morirán incluso de "miedo", otros se esforzaran en ayudar en estos tiempos.

La llave estará en el corazón de cada uno, aquellos que la humildad, la comprensión, y el amor habiten en su corazón Irán trasmutando, sin darse cuenta pasaran la puerta energética a la nueva tierra, incluso sin quererlo, veo a madres sacrificándose por sus hijos y sin querer, sin darse cuenta desaparecer para ellos, por cambiar su vibración, millones de personas pasaran este portal en un segundo, sin darse cuenta siquiera que estaban trasmutando.

Es como reaccionaria un clavo cerca de un gran imán.

Los puntos energéticos son grandes imanes, puertas entre las energías, para pasar de un estado denso a uno menos denso.

Muchos Pueblos Tseyor estarán dentro del radio de acción de estos puntos energéticos, la vibración e intención de los hermanos, su amor y hermandad replicara la energía de las puertas, como un semiconductor hacia ellas, una verdadera red que enlaza las puertas, con los pueblos. Aunque no todos cumplirán con su misión. En esta 3D será imposible la existencia de las sociedades armónicas, si se realizaran ensayos, y como tales habrá éxitos y también fracasos.

Fallara todo aquello que no se realice de corazón, siempre la clave estará en el “yo” de cada persona, en su yo autentico, los miedos, las posiciones guiadas o forzadas por los miedos no tendrán valor alguno, el si estoy me salvare, o los actos realizados sin el verdadero amor que surge de el propio ser, son actos sin valor, sin ningún sentido real, actos que nosotros mismos juzgaremos.

Llegado el momento llegaran dos días sin noche, y 3 noches sin día, en ese momento anterior a un ciclo, que no entendí bien si es de 30 días, 30 horas, o 3 horas, llegara lo que denominamos el rayo sincronizador.

Este no es más que la entrada del amor de Cristo en forma de su luz y vibración por las zonas energéticas, y que se distribuirá por todo el planeta, cumpliendo con su promesa, “abriendo la puerta de los cielos para los justos de corazón”.

En este próximo año debemos activar la unión de las 3 puertas que ya están unidas en la adimensionalidad, la puerta de España – Aragón, la puerta de Argentina – Humahuaca, y la puerta de México. En esta ultima una de las replicas hablo de una zona que comprende el Cañón del Colorado, la frontera norte de México (zona del silencio), y algo que no recuerdo bien pero que es algo así como Chichenitsa o Chichenhitsa o Chicheniza (ya pediré ayuda a los Mexicanos sobre zonas con nombre que resuenen a esto).

En México mi función es hacer el báculo y solo estar allí en el momento de construirlo, sumando vibración, la puerta la deben encontrar hermanos de México ayudados por chamanes de la zona, que nos están esperando para ello. Antes de iniciar la búsqueda hay que encontrar el significado de algo, una tradición, un acto, una ceremonia.

En argentina es diferente, debemos hacer el báculo, ir a la zona descrita en las anteriores extrapolaciones, encontrar un lugar donde habitaron las tribus de nuestros antepasados, y activar esa energía, dejar que la tierra, el agua, el viento y el fuego formen parte de la ceremonia, debemos preguntarle a las montañas, a las estrellas, a la tierra por nosotros mismos, debemos sentir.

Allí debo hablar con mis 7 replicas, juntarnos 7 hermanos de Tseyor, y ser ayudados por 7 hermanos ascendidos, Atlantes que han estado ya aquí, en estas tierras, Chamanes y Ancianos de los antiguos moradores de este planeta, hermanos ascendidos.

Activaremos la energía de nuestros ancestros, abriremos la puerta, sentiremos y veremos si logramos que nuestra vibración, luz, y amor lleguen al nivel esperado.

Se necesita de 7 para subir una octava, sumando, y aportando nuestro ser, nuestra esencia, nuestro símbolo, pensamiento e intención.

Podemos lograr dos cosas, una la propia activación, la segunda es en conciencia y en presencia, sentir y ver, depende de nosotros.

En los últimos tiempos se sumaran a la energía hermanos muy jóvenes, niños con una potencial altísimo y en los últimos días sumaran 12 maestros de maestros que se encarnaran para aportar su conciencia cósmica, que no la perderán en la encarnación, algunos serán bebés, que aportaran su vibración, y su conciencia.

Bien, intentare meditar y dejar que los recuerdos fluyan, estuve más de una hora y media, he intentado ir transcribiendo como me fluían los recuerdos, y a medida que escribía tendría que modificar, muchas, muchas cosas deo sin poner.

Un abrazo de corazón.

Templario-pm

100101

161109

Meditación con taller (Aum).

Estoy en una especie de biblioteca gigantesca, hay libros muy antiguos, algunos escritos con símbolos (ideogramas), otros al abrirlos se producen imágenes holográficas.

Pregunto sobre pueblo Tseyor, y el papel del sello en el.

Surge una representación visual, un prado, en el hay dos piedras grandes, casi superpuestas, rodeado de árboles no muy grandes, no hay nada...., pienso en ello, ¿donde esta el pueblo?, levanto la vista, pero como desplazándome hacia un lado, en otro plano, hacia arriba se ven casas bajas y pequeñas, una especie de “aldea”, perfectamente diseñada, con mucha luz.

El pueblo ya esta perfectamente diseñado y esperándonos en otro plano adimensional, ha sido creado en pensamiento desde la adimensionalidad por todos nosotros, claro esta por hermanos de una vibración superior y nuestras propias replicas, nosotros no estamos aun en el porque estamos en un tiempo “no real”.

Desde el aire observo la zona, se dibuja nuestro sello y toma forma, se redondea, una parte del círculo “casi” toca tierra, la otra parte del círculo llega al pueblo adimensional, la energía llega desde la adimensionalidad por el centro del círculo y se expande en la tierra como una cascada de agua, a la vez late expandiéndose.

El pueblo principal, la matriz principal es adimensional y no se construye, se crea, es energía, luz, vibración, intención. A el llegaran muchos hermanos en el cambio de vibración, en la trasmutación a niveles superiores, en ese momento traspasaran el velo a su nueva realidad, a su nueva casa.

Nada debemos pensar para dicha realidad, nuestra nueva casa es muy diferente a la de esta 3D, la energía, la alimentación, todo es diferente, en ello ya han trabajado los hermanos de la Confederación, esta todo preparado y listo, solo faltamos nosotros, y para ello aun debemos caminar. Tenemos que trabajar en todo lo necesario para los pueblos 3D, ya que estarán en lugares difíciles.

A mi mente acuden ideas; no estamos buscando un prado, estamos buscando un pueblo,
¿Qué es lo que no entiendo?.

Estáis buscando un pueblo para realizar un ensayo de sociedades armónicas, para enfrentaros al gran reto de vuestra dualidad, a intentar trascender vuestros egos, y reencontraros. En ellos trabajareis de corazón y es de esperar que obtengáis buenos resultados.

No obstante tenéis conceptos equivocados, una cosa son los puntos energéticos que necesitáis para vuestra evolución, lugares donde la extrapolación, la conexión con HHMM, el desplazamiento entre portales es posible, donde estaréis protegidos para ciertos talleres, trabajos que deben ponerse en marcha y donde nosotros podremos ayudaros directamente, incluso donde, en momentos difíciles podréis conectaros con distintos puntos energéticos de vuestro planeta, donde esperamos que estén vuestros hermanos.

En estos puntos energéticos no hay pueblos, estarán muy pero que muy cerca, pero no en estos sitios exactos, ya que en los pueblos habrá gente que no estará preparada para determinados ejercicios, para recibir y que no le altere la energía del lugar.

Por ello se habla de un punto piloto, un lugar ya preparado para que este primer pueblo adimensional envíe la energía necesaria, y a la vez este se replique donde lo consideréis oportuno, donde el grupo, como ya se os comento, en numero de hermanos y características decidan donde se instalaran, ya colaboraremos para que estos estén en zonas menos afectadas a los próximos cambios.

Pero el pueblo piloto debe estar cerca de la zona energética, al igual que los centros pilotos de los demás continentes, así podrán replicar la energía.

Imaginar el sello superpuesto en la tierra, el centro del mismo es por donde entrara la energía, enmarcando el primer aro energético, a partir de aquí la energía se expande hacia todos los círculos del sello, o sea hacia todos los pueblos que se formen, recibiendo la energía desde el propio centro del sello, desde el punto energético.

¿Cuántos pueblos pueden formarse?, igual que círculos hay en el sello, no olvidéis a los compromisarios, todos unidos por hilos de luz, amor y vibración, en un pensamiento único, en armonía, recibiendo la energía perfectamente replicada del pueblo piloto, y este del pueblo adimensional.

¿Y los pueblos de America?.

Tienen el mismo funcionamiento; ya tenéis muchas claves de lo que debéis buscar, ya sabéis la zona, otra cosa es que las mismas sean cómodas, fáciles de llegar, o que a vuestra intelectualidad y vuestro organigrama 3D le parezcan zonas imposibles para formar un pueblo, para vivir, zonas secas, sin agua o con muy poca, con climas difíciles.

Si esperáis encontrar un paraíso de temperaturas agradables, tierras húmedas de cultivo, al lado de un río con agua abundante, no la encontrareis.

Serán zonas invisibles a los ojos de ego, zonas duras, pobres pero con todo el potencial que necesitáis para estableceros, la energía y amor Cristito, y llevar a buen fin vuestra misión.

Recordar....os guiara por el desierto....tierras de secano...invisibles a los ojos del ego.

Los pueblos que se instalen en las zonas energéticas funcionaran como pueblos pilotos, como el centro del sello, ya que estarán directamente enlazados por la energía con el Pueblo Adimensional, recibiendo la luz Cristica directamente y expandiéndola a los pueblos que repliquéis.

Recordar que el tiempo y el espacio no cumplen vuestras leyes en la adimensionalidad.

Como podemos mejorar las sincronías.

Trabajando de otra manera, fluir, si forzáis las preguntas, de lo contrario termina contestando vuestra mente y lo que se produce no son verdaderas sincronías, son pensamientos y deseos de vuestra mente, deseo de ver, de extrapolar, de obtener resultados, y esto os confundirá.

Se puede llegar de varias maneras, cada hermano debe encontrar su camino.

Una forma es trabajar con las herramientas que se os ha dado, y llegar a fluir realmente, sin deseos, sin presiones, sin esperar nada a cambio; cuando tengáis esos pequeños chispazos, podréis conectar con vuestras replicas y sumaros, alcanzando una vibración mayor, logrando ver a traves del velo y obtener respuestas, obtener la información que os pertenece. Pero tenéis que realizar este trabajo con mucha humildad y amor, sin esperar nada, sin esperar nada para vosotros mismos, pensando y sintiendo siempre en Tseyor, fluyendo realmente y con un pensamiento positivo, comenzareis a obtener resultados.

Otra forma, aparentemente más difícil es por la comprensión, cuando comprendáis a vuestros hermanos, os deis cuenta que sois vosotros mismos, que estáis frente a frente para comprender que su posicionamiento también es el vuestro, que estáis también haciendo ese papel en otra replica vuestra, os encontrareis a vosotros mismos reconociendo a vuestro hermano, aceptando y comprendiendo, en ese momento, cuando abráis vuestro corazón, comprenderéis y también obtendréis los resultados deseados.

Otra forma, sencilla en apariencia, es manifestaros y ser vosotros mismos, justos especialmente con vosotros mismos, no guardéis apariencias, formas, no seáis lo que no sois, no os engañois a vosotros mismos, las palabras pueden ser bonitas, pero carentes de sentidos si no son el resultado de vuestro ser. Si sois y dais de corazón, sin engaño, sin posturas, sin más que de corazón, y vuestros hermanos se van sumando, la vibración ascenderá y el amor Crístico siempre responde, llegara la luz y evidentemente la comprensión, y podréis ver el camino real.

Pero no nos engañoemos, aun hay mucho camino por realizar, existe el miedo, muchos aun no habéis comprendido el mensaje de los HHMM, si repetís frases, pero carecen de un sentir autentico, existe mucho miedo, miedo por la pareja, los hijos, los padres, lo que pueda o no pueda pasar. Mientras no erradiquéis el miedo de vuestros corazones este os ata a este medio tan denso, y ello hace muy difícil el poder despertar.

Seguid caminando.

Templario PM

100101

281109

Meditación.

Pregunta: ¿Quiénes deben acompañarme en el viaje por el Norte de Argentina?.

Ya se te han facilitado casi todas las posibilidades, debes recordar.

Siempre existen distintas alternativa, en una de ellas se detallo como 12 hermanos que alcanzaran la vibración y unión de pensamiento adecuada, trabajando con humildad representarían un numero perfecto, formarían una esfera de luz y vibración capaz de conectar con todo y con todos.

En otro momento también se definió a un grupo de 7 hermanos, ellos representarían las distintas notas que representan las escalas, juntos en armonía, unirían sus notas y símbolos ayudados por hermanos ascendidos, hermanos de la confederación, para elevar una octava en la vibración y luz alcanzando el fin buscado.

En otra ocasión también se hizo referencia que si 3 hermanos realmente comprometidos en un pensamiento único, y en una condiciones especiales de amor y hermandad, accionaban, serian asistidos por hermanos de una vibración superior, hermanos de luz y vuestras propias replicas autenticas.

¿Cómo sabréis quienes tenéis que estar?, ¿Quiénes tienen que participar de este viaje?.

En conciencia no lo sabréis, solo si lográis encontraros a vosotros mismos, sentir vuestro corazón y recordar, podréis intuir, algunos, y recordar otros.

En ocasiones tenéis conceptos equivocados, de las sincronías y de vosotros mismos, algunos de vosotros creéis que estáis en un lugar donde en realidad no estáis, vuestro ego os engaña y sentís que estáis sobre otros hermanos, que sois imprescindibles, que sois dueños de la verdad y es cuando os equivocáis.

Otros pensáis que en definitiva todo os será dado, también os equivocáis, ya que si se os da ¿donde esta el libre albedrío?, ¿como aprenderéis?, ¿como os retroalimentareis con vuestras experiencias?.

Siempre, siempre tendréis por delante dos o más caminos, opciones en vuestro deambular en el cual se mezclan distintas alternativas, una os llevaran rápidamente, como un camino recto hacia el entendimiento, otros darán un rodeo, perderéis más tiempo, otros darán un gran rodeo a vuestro real caminar, y otros os alejaran.

Siempre será vuestra decisión, pero no olvidéis que en muchas de dichas alternativas os engañara el ego, y cuando pensáis que camináis en línea recta, tal vez si lo hagáis pero en dirección equivocada.

No obstante todo esta bien, podéis transmutar desde el amor y la comprensión o desde otro camino.

También otra replica tal vez tome el camino adecuado.

El secreto esta en dejar que vuestra intuición os guíe, que se habrá paso entre las telarañas de la “razón” y el ego, que os diga cual es vuestra misión, aunque muchos no lo entiendan, aunque sea incomoda, poco practica, si es la que vuestro corazón os guía seguidla.

También debéis entender que vuestras replicas y los hermanos de la confederación han pensado en todas las alternativas, ya que lo que tiene que pasar pasara, es un plan trazado por todos desde el propia ser, hace mucho tiempo, y todo será como tiene que ser, por lo que si no os dais cuenta del precioso momento que se avecina, se activara igual, no desde la 3D, y si desde la adimensionalidad.

Por ello los HHMM siempre os dicen...necesitamos que uno de vosotros despierte, aunque sea uno, para ayudaros, intervenir y desde la adimensionalidad hacer posible lo ya trazado.

Y el viaje es necesario, la energía ya esta allí esperándolos, por lo que debes asumir el compromiso, caminar tu camino y esperar que algunos de los hermanos que deben despertar lo hagan.

Existen grandes diferencias, si estáis en los puntos energéticos en conciencias podréis ver los portales, la energía, el mundo real, comunicaros fácilmente con vuestras replicas e incluso permitir nuestra intervención, comunicarnos directamente. Si no alcanzáis el egregor mínimo el mayor trabajo tendremos que realizarlos desde la adimensionalidad y necesitareis de días y meses para ir recordando, a trabes de la unión de pensamiento de vuestras replicas lo que pasara, ya que si no subís de vibración en la unión y conciencia, si no subís de octava, poco o nada veréis de todo lo que podríais ver.

Pero no os preocupéis todo pasara, por que en realidad ya paso en el tiempo real.

Actuar de corazón, con amor y humildad. Dejad que vuestro yo se manifieste.

Templario PM

100102

Hola.

Me acabo de despertar y antes de olvidarme de algo me pongo a escribirlo.

Soñe que Sirio venia a buscarme, llegaba solo, yo le decia ¿porque no me avisaste y te pasaba a buscar? y saliamos en lo que parecia un auto, yo no lo manejaba o al menos no me vi haciendolo.

El vehiculo transito por caminos que tenia mucho campo abierto y arboles, no era una ciudad

Estabamos preparando una convivencia, mientras estaba a mi lado se mantenia en contacto con Alce por un aparato, (que nunca vi) solo le vi el cable que entraba en su oido. Recuerdo que me pregunto si podiamos localizar a Andando, y yo conteste que si, que lo intentaríamos. Que no tenia el medio pero que nos conectariamos con ella.

Ya en la sala de la Convivencia, estabamos armando el equipo y aparece Puente diciendo que falta un cable del equipo, que el se lo habia olvidado y que sin eso no hay posibilidad de hacer la transmision.

Estaba muy ofuscado Puente.

Le dije que yo tenia un cable como el que necesitaba, y me decia de mal humor que teniamos que resolverlo ya.

Recuerdo que yo me iba a buscar el cable y decia para mi - que mal talante tiene este Puente cuando se enoja con el mismo.....

Creo que era el cable para un proyector, ya que cuando lo traje, lo conectaron y pusieron en pantalla un video que querian mostrar al publico.

El video mostraba a miembros de TSEYOR en este orden todos sentados en su silla, con una mesa larga delante, la mesa tenia un mantel blanco, Alce, Melquiades, Connecticut, habia mas, pero esos son los que recuerdo.

Detras de ellos, muy cerca, casi pegado a sus espaldas en otra mesa o repisa, habia como una pared con equipos de comunicacion y variadas perillas de controles y luces de colores.

Un integrante del grupo, que aparecia de espaldas en la filmacion, de pelo negro liso, se estira y baja una perilla metalica que estaba ubicada detras entre la cabeza de Melquiades y Connecticut, y empieza a sacudirse como si se hubiera electrocutado.

La cara de susto que pusieron todos, ja,ja,ja.

Sirio se divertia mirando el video, aclarando que esa persona hizo la parodia como que se electrocutaba, pero que no habia pasado nada, y yo que estaba sentado al lado de Sirio, decia, ¡¡¡ ni se le pararon los pelos!!!! Recuerdo que me dijeron que era habitual que esa persona haga esos chistes.

En el video pasaban distintos lugares de Barcelona, y la vista de un rio y un buque tipo crucero que salia de debajo del agua, escurria por los costados el agua marron y navegaba tambien por la superficie.

Eso es todo lo que recuerdo.

Abrazos

Caudal pm

100103

Dia viernes 1 por la noche, haciendo zapping en el canal Animax, estan pasando Encuentro cercano del tercer tipo. La parte en que estan en la montaña viendo como llegan las naves.

Digo - ya la vi veinte veces - Cambio de canal.

Sabado 2 a la tarde 14 horas, haciendo zapping buscando algo para distraerme un poco de lo que estoy haciendo, canal animax pasa la misma pelicula, mismo sector de la pelicula, ¿otra vez? pienso - naaa, el programador se quedo dormido.Cambio de canal.

Sabado 2 a la noche, antes de irme a dormir, casi las 02:00, mismo canal, misma pelicula, mismo sector de la pelicula. ¡¡¡¡imposible!!! Ya estaba creido que alguien habia puesto esa pelicula en la videograbadora y me estaban haciendo una broma.Me voy a dormir, y la tv queda encendida, iban a mirar otra cosa.

Domingo, 7 de la mañana, me despierto, es demasiado temprano, dormi solo 5 horas, me voy al living, me siento en una silla y prendo el televisor, y ahora les pregunto ¿en que canal pudo haberse encendido? ¿que pelicula pueden estar pasando?

Si, acertaron, Canal Animax, pelicula ¡¡¡¡Encuentros cercanos del tercer tipo!!!!!!

Mismo sector de la pelicula, y me dije, bueno, esta bien, a ver ¿que tengo que ver de esta pelicula?

Creo que todos la deben de haber visto, a los que no, la pelicula es una mezcla de sincronias con una montaña particular, apariciones de aviones y barcos en lugares inhospitos, naves que aparecen y desaparecen, abducciones, hasta que el epilogo es cuando se encuentran en la montaña de las sincronias y tiene lugar el encuentro, con una tonadita que se hizo famosa.

Mucha fantasia, aunque ahora, ya no lo se....

Me identifique con el personaje de Richard Dreyfuss, que es quien decide irse con la nave por propia voluntad.

Termino la pelicula, cambio de canal a TCM y encuentro el contrapunto, la serie "Los invasores", David Vincent luchando contra la conquista de la Tierra por seres de otro planeta. Los buenos y los malos, en este caso, los extraterrestres son los malos.

Apague el televisor, ya convencido de que cualquier elemento sera utilizado para tener una sincronia.

Quizas la proxima vez que ocurra, haga como en la pelicula "poltergeist" y saque la tv a la calle.

Abrazos

Caudal pm

100103

de Magaly Marquina <plenitud2012@yahoo.es>

data 3 / gener / 2010 14:51

assumept Re: [tseyor] sincronia?

Que tal si te digo que qaquí nos sucedió casi lo mismo, solo que con algunas leves variantes?????????

besitos

Plenitud y Raudo

100103

Paloma Torrejon Diez <palomatorrejon@yahoo.es>

data 3 / gener / 2010 17:23

assumept Re: [tseyor] sincronia?

Jejejeje, a mi me pasó algo similar aunque no en plan "El día de la Marmota" (esa película en la que el protagonista se despierta cada mañana con la misma melodía y siempre es el mismo día repetido.

A mi lo que me ocurre es que, casi al igual que a Caudal, suelo conectar con películas de tema extraterrestre o similar, como la que vi el otro día "Señales del Futuro". Pasa esa y me anuncian la vuelta de "V". En otro canal aparece "Contact"...y es entonces cuando pienso que alguien se está intentando conectar de algún modo, así que cierro los ojos y me relajo...pero no oigo ni siento nada. Se que en algún momento esto dará

algún resultado, así que no decaigo

100104

albert jeel <albertddrjlng@yahoo.es>

data 4 / gener / 2010 08:02

assumept Re: [tseyor] sincronia?

Hermanitos, ¿todavía creéis que las sincronías son casualidades?

¿no os dice que son una forma de diálogo, para empezar a balbucear la telepatía?

Creo que la pregunta de Caudal es correcta ¿qué me querrá decir esta película? (o el hecho de que me aparezca a cada momento)?

Abrazos

Sirio

100109

NOMBRE SIMBOLICO : PinturaPm

CORREO ELECTRONICO : beatriz8853@yahoo.com.ar

TITULO O FRASE : extrpolacion grupal
FECHA : 9/1/2010
HORA : 19/30//AM
CIUDAD : buenos aires
PAIS : argentina
LUGAR : palk
MODALIDAD : grupal
PREGUNTA : como elegir obejtivamente a los vice consejeros
EMOCION/ SENSACION : mucha alegria, claridad, emocion
CONTENIDO : primero vi agua, hermosa y clara, luego delfines moviendose bailando.....
figuras geometricas entrelazadas...
me di cuenta que sonreia...
y senti clarito ahi esta la clave....
si cuando elegimos nos produce una enorme alegria es ...
la certeza confianza y alegria son la clave.
no habra dudas desde ahi....
DESCRIPTORES : delfines, figuras gemoetricas y
ARCHIVO ADJUNTO : <http://tseyor.com/formulario/uploaded/>

100109

NOMBRE SIMBOLICO : Gato Pardo Pm
CORREO ELECTRONICO : marycarmen_cvc@yahoo.es
TITULO O FRASE :
FECHA : 10/01/2010
HORA : 22///AM
CIUDAD : BARCELONA
PAIS : ESPAÑA
LUGAR : SALITA TSEYOR 1
MODALIDAD : EXTRAPOLACION GRUPAI
PREGUNTA : Como escojer objetivamente a los viceconsejeros?
EMOCION/ SENSACION : ninguna, bien
CONTENIDO : Lo sembrado ya está sembrado y he aquí la respuesta y el resultado.
Recoger la siembra.
Es el tiempo del 2º "HE" en cábala. YOD, HE VAV 2º "HE".
por su dedicación ya marcada anteriormente.

100109

NOMBRE SIMBOLICO : Gato Pardo Pm
CORREO ELECTRONICO : marycarmen_cvc@yahoo.es

TITULO O FRASE : Cuantos viceconsejeros deberían ser?

FECHA : 10/01/2010

HORA : 12/15//AM

CIUDAD : BARCELONA

PAIS : ESPAÑA

LUGAR : SALITA TSEYOR 1

MODALIDAD : EXTRAPOLACION GRUPAL

PREGUNTA : CUANTOS VICECONSEJEROS DEBERÍAN SER?

EMOCION/ SENSACION : ninguna, bien

CONTENIDO : primero: 7 viceconsejeros, hasta llegar otra vez a 12, para formar un grupo de 24 consejeros y viceconsejeros, y éstos a su vez pueden nombrar a otros para que entre todos ayuden a todos.

100109

NOMBRE SIMBOLICO : Apuesta AtlantePM

CORREO ELECTRONICO : apuestapm@gmail.com

TITULO O FRASE : preguntas de biconsejeros

FECHA : 09/01/010

HORA : 3/05//AM

CIUDAD : DF

PAIS : México

LUGAR : sala 1

MODALIDAD : Grupal

PREGUNTA : 1 cómo escoger objetivamente a los viceconsejeros?, 2 cuantos biconsejeros deberían ser ?

EMOCION/ SENSACION :

CONTENIDO : 1

Amor y pensamiento objetivo que viene de la conciencia

Con las cualidades y participación suficientes, y como saber la participación? Con el pensamiento objetivo

DESCRIPTORES :

ARCHIVO ADJUNTO : <http://tseyor.com/formulario/uploaded/>

100109

NOMBRE SIMBOLICO : Apuesta AtlantePM

CORREO ELECTRONICO : apuestapm@gmail.com

TITULO O FRASE : preguntas de biconsejeros

FECHA : 09/01/010

HORA : 3/05//AM

CIUDAD : DF

PAIS : México

LUGAR : sala 1
MODALIDAD : Grupal
PREGUNTA : 1 cómo escoger objetivamente a los viceconsejeros?, 2 cuantos
biseconsejeros deberían ser ?
EMOCION/ SENSACION :
CONTENIDO : 2
Los necesarios pero que sean suficientes y estratégicamente distribuidos en el mundo
y en los grupos de trabajo
DESCRIPTORES :
ARCHIVO ADJUNTO : <http://tseyor.com/formulario/uploaded/>

100110

NOMBRE SIMBOLICO : CROMATICOPM
CORREO ELECTRONICO : larahoyuela@hotmail.com
TITULO O FRASE : Eleccion de Viceconsejeros
FECHA : 10/1/2010
HORA : 22/30//AM
CIUDAD : SANTANDER
PAIS : ESPAÑA
LUGAR : SALA TSEYOR
MODALIDAD : EXTRAPOLACION GRUPAL
PREGUNTA : Modo de eleccion y numero de Viceconsejeros
EMOCION/ SENSACION :
CONTENIDO : Veo unos ojos de mujer como el negativo de una foto
Delante de los ojos muchas palabras que no puedo leer.
Rápidamente recibo la idea de que tienen que ofrecerse voluntarios, y que el número
ira en funcion de las personas que se han ofrecido.
DESCRIPTORES : ojos
ARCHIVO ADJUNTO : <http://tseyor.com/formulario/uploaded/>

100113

NOMBRE SIMBOLICO : AndandoPM
CORREO ELECTRONICO : yyav@hotmail.com
TITULO O FRASE : Pueblo Tseyor
FECHA : 7/12/2009
HORA : 22/15//AM
CIUDAD : Villa Alemana
PAIS : Chile
LUGAR : hogar

MODALIDAD : Extra`polaciòn Grupal

PREGUNTA : ¿podrìas confirmarnos dándonos a todos el lugar? 8 Herman@s

EMOCION/ SENSACION : sensacion de bienestar, de alegrìa

CONTENIDO : Lo inmediato que recibo son estos números 38/43, visualizo a lo lejos una brújula, en su círculo superior un gallo, la figura, estoy de piè contemplando un campo de amapolas, viñedos, rocìo, el sol esta radiante, delantales blancos, pañuelos blancos, muchos seres estamos allì, mujeres la mayoría.

100113

NOMBRE SIMBOLICO : AndandoPM

CORREO ELECTRONICO : yyav@hotmail.com

TITULO O FRASE : Libertad

FECHA : 14/12/2009

HORA : 22/33//AM

CIUDAD : Villa Alemana

PAIS : Chile

LUGAR : hogar

MODALIDAD : Extrapolaciòn grupal

PREGUNTA : s/pregunta, extrapolamos en libertad 4 hermanos Salita Armonìa 5

EMOCION/ SENSACION : orden, disposiciòn

CONTENIDO : Visualizo cerros, rìo caudaloso, muchos seres en hileras, concentrados, sobre los cerros, en posiciòn de sumergirse, de lanzarse al rìo, al accionar el rìo se hunde y se transforma en abismo, y ahi vamos todos lanzàndonos.

100113

NOMBRE SIMBOLICO : AndandoPM

CORREO ELECTRONICO : yyav@hotmail.com

TITULO O FRASE : Pueblo Tseyor

FECHA : 30/12/2009

HORA : 18/15/ap/AM

CIUDAD : Villa Alemana

PAIS : Chile

LUGAR : hogar

MODALIDAD : Extrapolaciòn Grupal

PREGUNTA : fueron 3 preguntas ¿Deberà estar en un lugar concreto, el pueblo piloto?,o donde nosotros decidamos

EMOCION/ SENSACION : siento calor

CONTENIDO : visualizo un camino largo y ancho, un rìo, viñas, sol radiante, cielo limpio, aparece un nombre Cataluña.

Hermanit@s les comparto que no es primera vez que aparece en mi pantalla mental èste nombre, sòlo que no enviè ese recibimiento en su momento...Ademàs cada

extrapolaciòn cada visiòn la paso al papel de inmediato, lo no inmediato es el enviò, a veces por no, a veces por quehaceres, ya no habrà "veces", es una de las prioridades del comienzo de la "Triada"

DESCRIPTORES :

ARCHIVO ADJUNTO : <http://tseyor.com/formulario/uploaded/>

100113

NOMBRE SIMBOLICO : AndandoPM

CORREO ELECTRONICO : yyav@hotmail.com

TITULO O FRASE : Vacìo

FECHA : 02/01/2010

HORA : 01/ap//AM

CIUDAD : Melipilla

PAIS : Chile

LUGAR : en el jardìn

MODALIDAD : Visiòn

PREGUNTA :

EMOCION/ SENSACION : sensaciòn de vacìo, liviandad, tambièn emociòn de asombro

CONTENIDO : la noche es preciosa, luna llena, el cielo estrellado muy limpio, estoy sòlo con la luz de la luna

observo un punto sè que es el norte, despierta ojos abiertos, al desenfocar la vista observo claramente cìrculos ovoides en movimiento sobre y detràs de mi cabeza, a momentos unos haces de luz, como chispazos, me siento muy consciente, ojos abiertos, ocurre que cuando enfoco la vista, como para mirarlos desaparecen, desenfoco y ahì estàn, en todos los momentos de la experiencia sensaciòn de altura y pequeñez todo a a la vez, en un vaiven. fuè asombroso.

- Mostra el text citat -

100113

NOMBRE SIMBOLICO : AndandoPM

CORREO ELECTRONICO : yyav@hotmail.com

TITULO O FRASE : juego

FECHA : 04/01/2010

HORA : 23/10/ap/AM

CIUDAD : Villa Alemana

PAIS : Chile

LUGAR : hogar

MODALIDAD : Extrapolaciòn Libre Salita 5

PREGUNTA : le pido a Seiph, me manifieste a los Hntos. que se encuentran en la salita

EMOCION/ SENSACION : sensaciòn de alegrìa, de relajò

CONTENIDO : comienzo a visualizar colores, bruma que se disipa, el primero es Caudal se manifiesta como un Riachuelo Verde , manso, calmo. Pin Tseyor se manifiesta como Rosas Azules con varas altas.

CàlculoTolteca como un Cubo de Colores, y mi con Alas Abiertas.

- Mostra el text citat -

100113

NOMBRE SIMBOLICO : sirio de las torres

CORREO ELECTRONICO : siriodlt@gmail.com

TITULO O FRASE : un lugar de refresco

FECHA : 13/01/2010

HORA : 21/50//AM

CIUDAD : Barcelonz

PAIS : españa

LUGAR : n sala armonía

MODALIDAD : extrapolacion grupal

PREGUNTA : que significa que el pueblo tseyor será un lugar de refresco?

EMOCION/ SENSACION :

CONTENIDO : Significa pararse a reequilibraros.

En vuestros lugares de origen no haceis las meditaciones ni os parais a dejar descansar la mente, vuestras rutinas os atrapan. No hay como verse obligados por la dinámica acordada con los hermanos para dedicar horas al silencio y la no actividad para permitir que la mente se relaje.

También son lugares donde recibir la energía y apoyo de los demás hermanos, pues al no tener de qué hablar, se producirá la entrada en intimidad, cosa que en el lugar de origen no conseguis nunca hacer, ni con vuestros seres queridos, pues habeis adoptado una "pose" con ellos y no os atrevéis a abandonar.

También son lugares donde quedar alejados de la entropía de las ciudades. Y esto supone un refresco.

Refresco significa por tanto que no son lugares de residencia permanente, salvo los que estén por razones de servicio a la comunidad. El resto deberán acudir a sus obligaciones tras cumplimentar el turno de refresco.

DESCRIPTORES :

ARCHIVO ADJUNTO : <http://tseyor.com/formulario/uploaded/>

100113

NOMBRE SIMBOLICO : sirio de las torres

CORREO ELECTRONICO : siriodlt@gmail.com

TITULO O FRASE : organizacion

FECHA : 13/01/2010

HORA : 22/00//AM

CIUDAD : barcelona

PAIS : españa

LUGAR : sala armonía

MODALIDAD :

PREGUNTA : qué actividades se desarrollarán?

EMOCION/ SENSACION :

CONTENIDO : ninguna y todas las convenientes para que quien acuda al pueblo salga en mejores condiciones que entró.

Puede ponerse de acuerdo para coincidir con otros hermanos y recibir tratamiento de ellos concedores de métodos para ello, desde espirituales a físicos.

También vale la pura contemplación en el lugar que se acuerde como centro energético

DESCRIPTORES :

ARCHIVO ADJUNTO : <http://tseyor.com/formulario/uploaded/>

100116

NOMBRE SIMBOLICO : te pm

CORREO ELECTRONICO : lourdessrr@hotmail.com

TITULO O FRASE : sueño con mi conciencia

FECHA : 11/01/2010

HORA : 4//AM

CIUDAD : arrecife

PAIS : españa

LUGAR : lanzarote

MODALIDAD : sueño

PREGUNTA :

EMOCION/ SENSACION : alegría

CONTENIDO : No habia nada alrededor todo era oscuridad ,silencio y paz .(es siempre el mismo escenario,la nada cuando hablo con mi conciencia)

Pero esta vez no estaba sola ,estaba con un niño pequeño, estaba lleno de impaciencia ,pero de mucho amor, y yo le decía que tenia que ir ya , que fuera feliz,que disfrutara

de la oportunidad y que sonriera mucho , le comente que a lo largo de su camino se le abriría la puerta de tseyor ,que entrara por ella,que disfrutara de ese momento y que allí ,no encontraríamos más adelante , y que llegaríamos juntos al final.

ese era om. y lo mas increíble es que por un instante ví escrito su nombre ,un nombre que no he podido pronunciar .

DESCRIPTORES : niño

- Mostra el text citat -

ARCHIVO ADJUNTO : <http://tseyor.com/formulario/uploaded/>

100116

NOMBRE SIMBOLICO : te pm

NOMBRE SIMBOLICO : te pm

CORREO ELECTRONICO : lourdessrr@hotmail.com

TITULO O FRASE :

FECHA : 10/01/2010

HORA : 04///AM

CIUDAD : arrecife

PAIS : españa

LUGAR : lanzarote

MODALIDAD : sueño

PREGUNTA :

EMOCION/ SENSACION :

alegria

CONTENIDO : este sueño ya lo he tenido dos veces, no pensaba mandarlo por que crei que era un sueño perosnal que queria indicarme algo pero shilcar dijo que lo hiciera asi que ...

simplemente lo que veo es comome voy quitando la piel y se me va quedando una piel traslucida fina azulada y todos me miran extrañados, en este segundo sueño estaba ayala a mi lado de echo al despertar seguir sintiendo su precensia.despues de despertarme a las 4 de la madrugada

DESCRIPTORES : piel

100116

NOMBRE SIMBOLICO : te pm

CORREO ELECTRONICO : lourdessrr@hotmail.com

TITULO O FRASE : no se ,,,extrañeza

FECHA : 01/12/2009
HORA : 2///AM
CIUDAD : arrecife
PAIS : españa
LUGAR : lanzarote
MODALIDAD : sueño
PREGUNTA : le pregunte donde viviriamos hasta que emergiera pueblo
EMOCION/ SENSACION : extrañeza
CONTENIDO : este sueño lo he tenido dos veces ,noqueria contarlo por que me daba un no se que,,,
pero creo haber fluido con el.
estabamos balon y yo ,caminando ,todo estaba oscuro lleno de ceniza, habia estallado creo que los volcanes ,era horroroso el frio ,no se veia nada
y llegamos a una cuevas alli nos bañamos el agua eracaliente y dormimos uno al lado del otro
al despertar balon me dijo que tenia un triangulo en el hombro,y asombrada lo mire,seguimos caminando dentro de l acueva
y llegamos alli estaban todos
habia muchos charquitos, y luz suave,,me y llego ayala,me comento que no tenia que contarle qnada que ya lo sabia,asi que entro en el agua donde yo estaba quitandome el triangulo,y se metio dentro y bebio agua y se baño
y desperte ,por lo que entiendo que viviremos en cuevas que el agua sera potable.

DESCRIPTORES : cuevas agua

ARCHIVO ADJUNTO : <http://tseyor.com/formulario/uploaded/>

100118

NOMBRE SIMBOLICO : TE PM

CORREO ELECTRONICO : lourdessrr@hotmail.com

TITULO O FRASE : sueño

FECHA : 16/01/2010

HORA : 5///AM

CIUDAD : arrecife lanzarote

PAIS : españa

LUGAR : en casa

MODALIDAD : sueño

PREGUNTA : no

EMOCION/ SENSACION : risa

CONTENIDO : soñé que estaba embarazada y que el bebé que tenía dentro con sus pequeños pies iba golpeando y se caia trozos de mis estómago,pero no me dolia,ya incluso se veian sus pies pequeños ,Me decian a mi alrededor ¿pero este niño no tiene el tiempo?, yo contestaba si ,ino le hace falta y va a nacer por que anhela nacer ya ¿ y me despertaba la risa

DESCRIPTORES : niño

ARCHIVO ADJUNTO : <http://tseyor.com/formulario/uploaded/>

100121

Hola hermanitos.

Besos y abrazos

Caudal pm

voy a hacer un breve raconto de mi dia de hoy, porque me resulto muy extraño.

Mi sueño de anoche fue sobre divulgacion, comunicar.

No lo recuerdo muy bien, porque se me borro mucho cuando me desperte, sobresaltado porque llegaba tarde. Pero me quedo ese "no se que", la idea, la impronta de lo que trataba la cosa.

Luego ya en el transcurso del dia paso esto:

> 1) Capital Federal, Avenida de mayo, las 14 horas.

Dos personas masculinas van caminando delante mio comentando lo siguiente.

- si, son como misioneros, predicán, comunican, son gente que sabe mucho, muy culta, son como santos, porque vivieron y murieron transmitiendo todo lo que sabian.- era lo que le decia uno al otro.

Parecian de alguna congregacion.

Entre al local donde tenia que entrar y los perdi de vista.

2) Capital Federal, quince cuadras mas adelante, Sarmiento al 1800.

Estaciono el auto, despues de dar algunas vueltas para conseguir lugar, y encuentre uno en esa calle, me bajo a obtener el ticket, y veo a una persona alta, cabello blanco, barba blanca, un baculo, vestido con una tunica de color marron, sandalias, parecia Jose, el padre de Jesus, detras una mujer, tambien con una tunica de tipo indigena, no tan canosa, portaba una pancarta con un texto en hebreo, y un titulo en castellano que decia - EL SALVADOR DEL MUNDO ES YAWEDH (creo que es asi como estaba escrito) debajo un texto.

En realidad me quede asombrado por encontrarme asi con esa gente.

La mujer despues cuando vine con el ticket del estacionamiento estaba como descompuesta, y habia una mujer ayudandola, porque parecia que le habia bajado la presion por el calor.

Alcanche a sacarle una foto de espaldas, antes de que se fueran, la adjunto.



3)Capital Federal, manejando a mi oficina. mensaje a mi celular de una amiga

¿que es exactamente ABYA YALA, sabes?

mi respuesta fue - ni idea, otra pista?

me llega otro mensaje: MOVIMIENTO ANCESTRAL INSPIRADO EN LAS CULTURAS Y CIVILIZACIONES INCA Y MAYA.

mi respuesta es - ahhh ok.- ni idea de porque ella me decia todo eso.

Llegue a mi oficina.

Me llama mi amiga para contarme que se fue de vacaciones al norte, que conocio SALTA, FIAMBALA, Jujuy, que conocio a una mujer que dijo ser extraterrestre (quiero aclarar que no es del grupo y no creia en esas cosas mas que lo necesario) que todo su recorrido fue muy lindo y "sincronico" que esa mujer se identifico y ella la vio como una entidad extraterrestre, todo en medio de una algarabia que creo la desbordaba. Que esa mujer le conto de los grises y le dijo que ella era una guerrera de la luz, etc, etc.

Yo solo le dije: eso ya te lo dije yo cuando te di tu sello y kin maya.

Siguio contandome de su viaje, que se me lo dara despues en varios capitulos.

100121

won_pm <won_pm@yahoo.es>

data 21 de gener de 2010 11:36

Querido hermano:

Mucho me ha resonado tu sueño, tiene muchos elementos que son los que voy viendo en mis comprensiones.

Pero lo que más me impactó, fue la foto de la mujer. Hace un tiempo atrás, vi una pelicula en youtube (no recuerdo el nombre) pero preguntaselo a Pin, ella se debe recordar.

La peli iba de unos extraterrestres que decidían venir a la Tierra, eran como nosotros, pero con trajes antiguos, trajes de épocas pasadas.

Por supuesto que aquí en la Tierra la mujer de la peli parecía una pordiosera y nadie la entendía, ella tampoco podía entender nada de nuestras formas.

Por ahora solo te puedo aportar, que este tema es mi motivo de investigación y no

investigo en él, con afán científico. Muy por el contrario, ha sido casi como obligatorio para mí, porque él constituye el "Hilo de Ariadna de mi existencia".

Tiene que ver con los pordioseros, a muchos de ellos esta sociedad les ha dado el lugar de psicóticos o "enfermos mentales". Pero a mí me parece (y por favor, esto que voy a decir es una tremenda osadía de mi parte, por favor entiende que ni yo me lo puedo terminar de creer), te decía que me parece que en algunos casos, se trata de extraterrestres que no se han podido adaptar a este orden en 3D, son rebeldes, no quieren aceptar estas reglas de juego; que por otro lado, ya sabemos, que no están muy sintonizadas con el Amor del Ser.

Si te fijas, verás que el tema central que va empujando mis comprensiones en mi proceso, nace de eso que llamamos "locura".

Te dejo abierto este tema. De manera más clara y como una hipótesis, una pregunta, que se mantiene viva en mí, desde hace ya mucho tiempo. La pregunta es la siguiente:

Si todo ocupa el lugar correcto en el entramado de la Vida; ¿Qué lugar ocupa eso que llamamos "enfermedad mental"? ¿Qué nos está enseñando o recordando? ¿Tendrá algo que ver con una conexión totalmente abierta a la Consciencia cósmica, como seres de las estrellas que somos, y la negación total a la asimilación de las reglas sociales que hemos creado aquí en 3D? ¿o tendrá que ver con el recuerdo de épocas pasadas aquí en la tierra, como por ej. la época de Los Cátaros?. (Una época que vino a mi mente leyendo tu sueño)

Muchas cosas por seguir re-cordando para despertar memorias en todos nosotros y para unificar réplicas.

¿Vidas pasadas? ¿Atisbos de recuerdo de nuestro potencial divino, de consciencia cósmica?

Aún no puedo llegar a planteamientos más consistentes, por ahí voy, y con bastante miedo a ratos, porque recuerda de que trabajo en el Sistema y en esta especialidad. Por lo que a ratos siento miedo de que en mi trabajo se enteren de mis hipótesis; imagina lo que me podría pasar.

¿Te imaginas, lo revolucionario del tema? Si fueran ciertas mis hipótesis, te imaginas el giro que podría dar nuestra comprensión humana aquí en 3D?

No me resulta nada fácil todo esto, lo tengo que confesar. Pero después de mi última sanación que más o menos he compartido con vosotros, he comprendido de que tengo que empezar a correr el riesgo de manifestarme, al menos en este ámbito de Tseyor que está abierto a la espiritualidad y al cambio de paradigma.

De momento solo puedo decir que, para poder entender al "enfermo mental" es necesario entrar en esa zona de nadie, de Vacío, la zona del AMOR. La zona cero de

máximo equilibrio de la dualidad, que también nos conecta con las energías cósmicas, dando lugar al "pensamiento creativo". (y esto no es una hipótesis, esto es algo que he tenido que aprender en mi trabajo diario)

Me he lanzado, no hay otra manera de seguir adelante. Hay que ser valiente y arriesgar en el camino de la espiritualidad.

Gracias Caudal, un abrazo.

WON_

100121

Paloma Torrejon Diez <palomatorrejon@yahoo.es>

data 21 de gener de 2010 18:13

Por si te sirve de ayuda te diré que Abya Yala es el nombre dado al continente americano por la etnia Kuna de Panamá y Colombia antes de la llegada de Cristobal Colón y los europeos. Aparentemente, el nombre también fue adoptado por otras etnias americanas, como los antiguos mayas Hoy, diferentes representantes de etnias indígenas insisten en su uso para referirse al continente, en vez del término "América". Quiere decir "tierra madura", o según algunos "tierra viva" o "tierra en florecimiento".

El uso de este nombre es asumido como una posición ideológica por quienes lo usan, argumentando que el nombre "América" o la expresión "Nuevo Mundo" serían propias de los colonizadores europeos y no de los pueblos originarios del continente.

Por otro lado, imagino que lo que viste escrito era el nombre de Yahveh (Jehová)

100121

Pues nada son las 5 de la mañana, aquí desvelada, pues acabo de despertar.... Otra vez con esa sensación de llamado....

El sueño de hace un ratito lo comparto...

Estaba en una especie de oficina.... Haciendo trámites... llevaba un papel que tenia arriba a la derecha el sello de Tseyor.

La empleada lo pasaba por una maquina como la de los bancos... le quedaba impreso un número, y me decía ya puede tomar posesión de las Tierras, solo tiene que esperar las 30 horas para que se homologue el escrito, pase por la oficina de enfrente que le darán el permiso para la impresión,

Se necesitan 7 firmas para darle curso.

Una vez firmado lo trae nuevamente y ya podrán llegar todos.

No hace falta mas nada, solo que ocupen la tierra.

Hice lo que me dijo y tenía una carpeta llena de papeles, todas con nuestro sello en la esquina

Y los papeles se mantenían unidos por el Sello como si estuviera imantado.

Desperte

mil besos

Pintura PM

100122

Estaba muy cansada, levantando los e-mail en la computadora, cuando sentí un fuerte dolor en la espalda, me recuesto sobre el respaldo del sillón, miro hacia lo alto, tratando de relajar mi espalda, de pronto me encuentro entrando por una gran puerta a un templo antiguo, éste era magnífico, de estilo gótico, maravillosamente trabajado, sus muros y columnas estaban talladas en un mármol blanco, casi transparente. El plano del templo, era rectangular, con un gran predio central y alrededor pasillos con arcadas que conducían a éste único lugar. Estuve mirando minuciosamente el maravilloso estilo arquitectónico, las nervaduras del techo que se unían en un solo punto central, así iban cubriendo el gran techo que terminaba en una cúpula central. Las grandes columnas de mas de un metro de ancho lo sostenían y se reflejaban en el piso increíblemente blanco transparente, al igual que las ojivas, los sobre relieves del techo, todo se reflejaba en ese inmenso piso.

Camino hasta el centro del lugar, bajo la cúpula, veo una luz muy blanca que todo lo ilumina, de pronto tengo una sensación muy rara, ya que no sé si estoy parada en el piso o en el techo, todo se confunde. En el esfuerzo que hago para ver y apreciar todo me doy cuenta que existen dos maneras de mirar, tengo dos visiones del lugar, una es la que ya he relatado y la otra, mirando de otra forma, desde otra perspectiva, veo muchos seres arrodillados, ya el suelo no se ve, porque está cubierto de seres orando, sus cuerpos son transparentes, y sus rostros aunque transparentes son todos diferentes, pero no solamente estaban cubriendo el piso sino que en todo el espacio del templo se veían seres rezando en estado de contemplación, si levantaba el rostro los veía, formando una gran masa de seres translúcidos. Yo también quiero meditar con ellos y me quedo un rato acompañando esa meditación silenciosa.

Termino mi meditación y vuelvo a la primitiva forma de mirar, donde estoy sola en medio del gran templo, acordándome de mi vida actual, pienso que quizás si abrazo una columna, como sabemos hacer con los árboles, aquí en la Tierra, quizás me descargue y me sienta mejor.

Abro los brazos lo más que puedo y al abrazar la columna, mis brazos siguen de largo y me abrazo a mi misma. Asombrada me doy cuenta que nada existe, puedo pasar y penetrar no sólo las columnas sino los muros. Estoy como trastornada, vuelvo a la otra forma de mirar, y todos los seres están allí, no se han movido, en gran elevación espiritual están todos unidos. Doy una última mirada al gran templo, solitario,

inmenso, fuerte y bello, pero ya me retiro porque sé que no existe, está hecho de plastilina, esa maravillosa arquitectura no es nada, todo lo que veo no es verdad, no existe, y esa es mi verdadera realidad una mentira. Los trámites, mis lágrimas, mis emociones, mis angustias, nada vale, nada sirve, sólo tiene valor real cuando nuestro ser se une a muchos otros seres como nosotros y con un mismo objetivo nos amamos, nos unimos, somos uno y nos elevamos al infinito, hasta encontrar la verdadera razón de nuestra existencia, que no es la 3D, está en otra dimensión, que ya llega. Vuelvo a la realidad, ya no me duele nada, me siento liberada espiritualmente, si, de verdad me siento libre de toda esa carga que hasta ahora me agobiaba. Doy gracias. Me voy a dormir, mañana será otro día.

Lisi

100123

NOMBRE SIMBOLICO : te pm

CORREO ELECTRONICO : lourdessrr@hotmail.com

TITULO O FRASE : extrapolacion

FECHA : 19/01/2010

HORA : 22///AM

CIUDAD : las palmas arrecife

PAIS : españa

LUGAR : arrecife

MODALIDAD : extrapolacion

PREGUNTA : pregunto sirio si veiamos a los vice consejero en la nave

EMOCION/ SENSACION : miedo

CONTENIDO :

me vi entrando en la nave, en la entrada me esperaba mi replica y dos seres altos con tunicas

me abraze a ella, y segui mi camino , en el centro de la nave todo era blanco y en medio habia una piedra muy grande segui mi camino, y entre en un invernadero habia unas plantas hermosa y una luz extraña verde azulada , es la luz que ya he visto otras veces en una playa , caliente de forma suave y alumbra pero no es el sol, y alli no se que me paso, volvi a ver una imagen que guardo en lo mas profundo que no entiendo y siento miedo,

veo un monte , hay mucho frio seco, el cielo esta osucro y teñido de violeta y naranja ,,estoy con mas personas, un grupo pequeño, estamos tristes, todo ha acabado , ellos lloran, yo solo siento un miedo y una soledad y tristesa que me ahoga y no puedo llorar , siempre que veo esta imagen huyo de ella y eso he echo.

DESCRIPTORES : miedo

ARCHIVO ADJUNTO : <http://tseyor.com/formulario/uploaded/>

100123

NOMBRE SIMBOLICO : sirio de ls torres
CORREO ELECTRONICO : siriodlt@gmail.com
TITULO O FRASE : hermandad
FECHA : 23/1/2010
HORA : 22/50//AM
CIUDAD : barcelona
PAIS : españa
LUGAR : sala armonia
MODALIDAD : estrapolacion grupal
PREGUNTA : tema libre
EMOCION/ SENSACION : amor
CONTENIDO : Una percepción de la hermandad, lejos de cualquier intelectualización.
Se traduce en amor. Lo que se siente estando juntos en el grupo, en la sala.
Cada cual tiene en cuenta al otro, le respeta.
Se para a apreciar de él su parte positiva.
No ve en él ni parte negativa ni ideas equivocadas.
No hay posible reproche.
Ve a un ser de luz de quien aprender.
Ve complementariedad.
Se esmera en proporcionarle lo que pueda necesitar y más.
etc. No tiene fin

DESCRIPTORES :

ARCHIVO ADJUNTO : <http://tseyor.com/formulario/uploaded/>

100123

NOMBRE SIMBOLICO : sirio de las torres
CORREO ELECTRONICO : siriodl@gmail.com
TITULO O FRASE :
FECHA : 23/01/2010
HORA : 23///AM
CIUDAD : barcelona
PAIS : españa
LUGAR : sala armonía
MODALIDAD : extrapolación grupal
PREGUNTA : ¿que hemos de hacer para que tseyor fructifique?

EMOCION/ SENSACION :
CONTENIDO : todo.

ya lo estáis haciendo.

entregaros, dar sin esperar nada a cambio.

al ego siempre le parecerá que tiene que ver frutos.

no debeis esperar que nada fructifique.

amar y nada más

DESCRIPTORES

ARCHIVO ADJUNTO : <http://tseyor.com/formulario/uploaded/>

100124

NOMBRE SIMBOLICO : tepm

CORREO ELECTRONICO : lourdessrr@hotmail.com

TITULO O FRASE : movimientos olas

FECHA : 23/01/2010

HORA : 07///AM

CIUDAD : arrecife lanzarote

PAIS : españa

LUGAR : arrecife

MODALIDAD : sueño al despertar

PREGUNTA : xxxxxxxx

EMOCION/ SENSACION : urgencia

CONTENIDO : entre en el sueño ,y vi como ibamos en coche ,rino,veracruz ,colon y yo. y de nuestro lado derecho se veia como se iba levantando del mar una ola gigantesca de agua ,pero no tenia forma de ola, sino como de colina cuadrada alta,y le decia a rino fijate creo que ya ha comenzado ,corre y vamos a nazaret ,(es un pueblo que esta en alto en el centro de la isla)y en ese momento la ola desaparece y vemos como todo hasta el mar ha desaparecido ,y yo comienzo a llamar a toda mi familia para que se ponga a salvo y a mis amigos, y le dijo a rino pm mira esta ocurriendo como han dichos lo hermanos y despierto.

DESCRIPTORES : olas ,movientos teluricos

ARCHIVO ADJUNTO : <http://tseyor.com/formulario/uploaded/>

100125

NOMBRE SIMBOLICO : corazón

CORREO ELECTRONICO : corazon@tseyor.com

TITULO O FRASE : piedras energetizadas, peligro, tsunami

FECHA : 22/01/2010

HORA : 5/00/00/AM

CIUDAD : san josé

PAIS : costa rica

LUGAR : en la cama

MODALIDAD : sueño

PREGUNTA :

EMOCION/ SENSACION : tranquilidad, paz

CONTENIDO :

Me encontraba en una playa ,muy concurrida, de algún país de Asia Oriental.

Oí el grito ensordecedor de un hombre que nos advertía de un peligro.

De pronto el cielo se oscureció, el mar embravecido , con olas negras y gigantes venían con furia hacia la playa.

Yo estaba sentada en la arena y mis piedritas junto a mí. Tan sólo toqué las piedras aquel escenario desapareció y desperté.

DESCRIPTORES : piedras, peligro,

ARCHIVO ADJUNTO : <http://tseyor.com/formulario/uploaded/>

100126

NOMBRE SIMBOLICO : GatoPardo_pm

CORREO ELECTRONICO : marycarmen_cvc@yahoo.es

TITULO O FRASE :

FECHA : 25/01/2010

HORA : ///AM

CIUDAD : BARCELONA

PAIS : ESPAÑA

LUGAR : en mi casa

MODALIDAD : Sueño vivido

PREGUNTA :

EMOCION/ SENSACION :

CONTENIDO : SUEÑO: 24 al 25 enero 2010

Me veía en una casa, no se si era la mia o no.

Habia un "aguila imperial" que habia sido mama, con su hijito.

Habia palomas pequeñas y tambien habian gatitos pequeños.

Las palomas querian salir por una rendija de una puerta, pero al otro lado estaba la mama Aguila.

El bebe aguila no les hacia nada, pero la mama Aguila como que estaba al acecho.

Si las palomas salian por un lado o por otro podian ser atacadas o por los gatitos, o por el aguila, o sea que yo con algo en la mano, suavemente, las iba conduciendo a un lugar seguro, a unos y a otros.

Los gatitos tambien podian estar en peligro ante la mama Aguila, y tambien los conducia a un sitio seguro, donde la mama aguila no pudiera entrar.

Si bien la mama Aguila...que era impresionanteeee, parecia no querer hacer nada, pero estaba su bebe....y tenia tambien que protegerlo.

Luego, yo miraba al Aguila mama a los ojos, y parecia que le transmitia.. ."tranquila" no pasa nada. Estate quieta y no ataques a nadie. Ya os dare comida a todos.

En fin....

DESCRIPTORES : proteccion y la daba yo.

ARCHIVO ADJUNTO : <http://tseyor.com/formulario/uploaded/>

100126

NOMBRE SIMBOLICO : Won_pm

CORREO ELECTRONICO : chang.isis@gmail.com

TITULO O FRASE :

FECHA : 24/01/2010

HORA : 22//AM

CIUDAD : Barcelona

PAIS : España

LUGAR : Arenys de Mar.

MODALIDAD : Extrapolacion en grupo.

PREGUNTA : ¿Cómo podemos hacer para que Tseyor avance?

EMOCION/ SENSACION : La respuesta fue clara y rápida, decía así. "Sintonizar en el mismo canal".

Me quedé pensando lo que eso significaba, entonces me llegó lo siguiente:

"Sentir, sentir el egregor, la vibración del grupo y armonizar con ella"

"Buscar la forma de armonizar como las cuerdas de una guitarra cuando hacen acorde"

CONTENIDO : Fue una idea que me llegó de forma rápida y contundente.

DESCRIPTORES :

ARCHIVO ADJUNTO : <http://tseyor.com/formulario/uploaded/>

100127

NOMBRE SIMBOLICO : tepm

CORREO ELECTRONICO : lourdessrr@hotmail.com

TITULO O FRASE : tranquilidad

FECHA : 26/01/2010

HORA : 3//AM

CIUDAD : arrecife lanzarote

PAIS : españa

LUGAR : MI CASA

MODALIDAD : SUEÑO

PREGUNTA : COMO QUEDARAN LOS HERMANOS QUE NO DESPIERTEN DESPUES DEL

RAYO

EMOCION/ SENSACION : TRANQUILIDAD

CONTENIDO : Llevaba días preguntandome como quedaran o quedaremos los hermanos que no conseguimos despertar con el rayo y la verdad le estaba dando vuelta al tema , la primera vez no entendí absolutamente nada ...pero anoche fue distinto..

me vi intentando salvar a mi familia de unos hombres ,demacrados sin vidas (yo los apodé ya en el primero sueño,ya que se me parecían a los zombis)

corrían detras y cogieron a mi hija veracruz ,,en ese momento pensé de que te preocupas si tu creas, si yo conciencia creo todo,y fue como si volviera el sueño a comenzar y ya no estaba con los zombis sino que corría conmigo ,entramos en una pequeña puertita ,era un pasillo y estábamos a salvo.

cuando desperté por la mañana y me estaba duchando ,me vino a la cabeza !claro esa es la respuesta!,asi quedaran son como hombres y mujeres que caminan sin vida y solo quieren la luz que desprendemos. ..

DESCRIPTORES : NIÑOS

ARCHIVO ADJUNTO : <http://tseyor.com/formulario/uploaded/>

100128

Plus Tseyor PM <diamantinaplus@yahoo.com.ar>

data 28 de gener de 2010 4:54

No creo que sea extraño, muchas personas parecen zombis, de tan automatizados que andan, pero prefiero llamarlos androides, estamos en los tiempos finales, las llamadas hechas y solo falta cumplir la única Ley del Amor.

Amaos los unos a los otros.

Entre todos creamos este infierno mental y automatizado que debemos transmutar mediante el cumplimiento de la ley del Amor, único camino, pues es fin de ciclo.

Gracias Te PM, pues en tu sueño al cambiar vos, del miedo al conocimiento, sabiendo que cada uno crea la realidad que vive, en todas las dimensiones de conciencia según su karma o experiencia de vidas pasadas y su espíritu le comunica por medio de los sueños el pase adimensional que todos tenemos al activar el Tálamo, cambio el final

Namaste

PlusTseyor

PM

Diamantina

Maria Cristina Barral

100128

Carter - Plus - Pigmalion= Cordon - Condor

Carter y Plus hablaron sobre un cordón estelar, Pigmalion sobre el Condor Blanco - misma palabra, cambio de letras.

Won - Te - Rojo= Won formó parte del sueño de los "mutantes" de Te, Rojo soñó con los mismos seres.

Pin - Rojo - Calculo= Pin vendió una casa, Rojo soñó con la compraventa, Calculo compro una casa

Rojo - Pigmalion - Predica= Rojo soñó con casas de barro, Pigmalion presentó el video al foro, Predica consultó sobre construcciones al foro.

Calculo - Rojo - Pin= Calculo le compro una casa a su hermana Pin, Rojo soñó con su hermana comprando una casa, Pin vendió una casa a la hermana Calculo, y está haciendo la mudanza con su esposo al que ella llama¿? (ver el sueño de Rojo) (perdon Calculo, pero no puedo obviar)

Rojo - Caudal – Pigmalion = Rojo soñó con frutales que crecían a mucha velocidad, Caudal también, Pigmalion habló sobre frutales y huertas.

Carter - Olimpia - Won - Te= Carter tuvo un sueño complementado, Rojo también, la barda la soñó antes, Won y Te se complementaron en un sueño.

Rojo - Pigmalion= Rojo soñó con la casa excavada hacia abajo, Pigmalion contó sobre un domo excavado.

Si alguien quiere aportar algo más que haya observado, bienvenido sea.

Abrazos

Caudal pm

100129

Lidia Moraga Yáñez <lmoraga59@gmail.com>

data 29 de gener de 2010 8:00

Bien ya me iba a dormir cuando vi tu correo, y te contare algunas sincronías más:

Rojo y Caudal me impactaron con este correo, es verdad Cálculo está con su familia en este trámite de compra de casa, mas no con su esposo, pues no lo tiene, hace mucho rato, es con el padre de sus hijos.

El día que vi la casa, por primera vez, pense en remodelar muchas cosas, entre ellas los pisos , que serán cambiados todos, la vesti de flores, y la Rojo lo hizo en su sueño, al salir al patio de luz en el fondo de la casa, existe un altillo, y conversamos al verlo con Danielita mi hija, que seria un buen lugar para meditar, clro luego que se remodele, esto es otra sincronía, esta en el sueño de Rojo, otra es que conversando con la vecina del lado de la casa me comento que muchas de estas casas antiguas , las de esquina , tenían o tienen un sub-terraneo, y cuando yo entre en la casa lo senti, ese espacio vacío y lo pensé , esta casa tiene un espacio bajo tierra, mas no era la casa , era la del lado, y si leen el sueño de Rojo, también habla de espacios bajo tierra dentro de la casa

. Lo que Caudal dice del padre de mis hijos es que mi chofer, el dice eso, que lo es, entonces lo del camión cuadra con lo del chofer quemando los muebles. Bueno y lo de tetrico , les dire que mi sobrina Natalia que estuvo ayudandonos en la limpieza, ella tiene 18 años, se fue porque la casa la encontro tetrica y le dio miedo, otra sincrnia con el sueño de Rojo.

Ademas , amado Sirio, te estoy o les estoy contando esto , porque la Rojo conto su sueño y yo al leerlo me impacte, ella es muy telepatica y yo la amo, aunque no me crea ni madre, en fin .

Si me acuerdo de alguna más, les contare, la madrugada ya está conmigo y debo descansar.

Les comparto con amor.

CálculoTolteca_PM

100129

NOMBRE SIMBOLICO : GattoPardo_Pm

CORREO ELECTRONICO : marycarmen_cvc@yahoo.es

TITULO O FRASE : CUENTO

FECHA : 29/02/2010

HORA : 12/40//AM

CIUDAD : BARCELONA

PAIS : ESPAÑA

LUGAR : BARCELONA

MODALIDAD : impulso de escr4ibir en especie de cuento

PREGUNTA : ME SALIO DE REPENTE EL ESCRITO

EMOCION/ SENSACION : Me dio por escribir esto al leer algun correo con los numeros del 1 al 7 y sus corresponsabilidades

CONTENIDO : Un cuento.

El principio de Todo.

No habia ni padre ni madre, porque eran uno solo/a.

El padre-voluntad- semen" y que llaman masculino".. .y positivo ??? , ha de encontrar una madre-energia- ovulo para la posterior concepcion de algo.

Aunque sea energia.

O, sea que ese TODO/A, copulo consigo mismo para expandirse. Hermafrodita. Si ya fuera completado como SER.

Para la concepcion.. .se tuvieron que separar-divorciar.

Y esa parte que dio a LUZ, y que llamamos femenina, no se porque, y tambien la llaman parte negativa o dual; fue quien pario y dio a LUZ a las futuras chispas-energias , etc.

Seguramente, como en casi todo hasta hace poco, como eran los hombres-masculinos, quien eran los lideres, maestros, chamanes, cientificos, escritores, etc..pues le darian el nombre de DIOS_ y no DIOSA, TODO, y no TODA, _ ABSOLUTO y no ABSOLUTA y etc.

Y, quizas en todo ese proceso, entraron en experimentacion todos los numeros, del 1 al 7, o mas.

Hasta la consecucion de las creaciones.

Pero, al tener que separarse para parir en un principio, a cada uno de los separados, les quedo el infinito amor de si mismo. Y el anhelo-ahinco de la UNIFICACION, otra vez, para volver a ser una PARTE ENTERA, entra otra vez en escena la CO-CREACION de la voluntad y el amor, de las dos partes, para volver a ser UNA, y por tanto sin fisuras.

Y...de cuando en cuando...se encuentran en otros Multiversos creados por ellos mismos donde estan las "semillas estelares" que copularon y parieron ambdos, para seguir Retro-alimentandose , no solo ellos, sino las mismas "semillas estelares" entre ellas y entre ellos.

Pues...son parte de lo mismo, pero disgregados.

Y,el meollo de la cuestion es que...si se UNIFICAN ambdos...y repliegan a las semillas estelares con ellos, se vuelve a concentrar todo como al principio, en una noche Cosmica, de retroalimentacion interior, porque ya experimentaron todos, y esa noche cosmica no se sabe de cuantos EONES de tiempo seran.

Hasta la proxima experiencia.

29-01-2010 0.40 madrugada

GattoPardo__ Pm

DESCRIPTORES : El principio de TODO. Tipo cuento.

ARCHIVO ADJUNTO : <http://tseyor.com/formulario/uploaded/>

100129

Estoy con otros hermanos en una zona desertica.Dormimos en carpas. Trabajamos todo el día arando el desierto, removiendo arena.

El sector de labranza esta lejos de donde nosotros dormimos.

Durante la noche se observan luces, pero se nos dice que no observemos.

A la mañana salgo de la carpa, el resto del grupo tambien esta fuera.

Todos observamos maravillados el verde donde ayer habia arena.

Miramos pequeños arbolitos de 40 cm que crecen ante nuestra vista.

Seguimos labrando en otro sector, ante los resultados obtenidos doblémos los esfuerzos y se labran mas sectores.

Ha aparecido un pequeño arroyo desde unas piedras enormes que habia cerca.Un agua cristalina y muy fresca.

A la mañana siguiente, todos observamos como de los arboles ya hay frutos, hay vegetales, hortalizas, zapallos del tamaño de un auto mediano, uvas, peras, manzanas, naranjas.

Cosechamos y hacemos una rueda de oracion para agradecer la ayuda que se nos brindo.

Saludos

Caudal pm

100129

amados hermanos.

pues nada estoy escribiendo los sueños para enviarlos como asi tambien varias reflexiones que me surgen tempranito en la mañana en word, suelo hacer eso pues muchas veces la pc se cuelga.

hace unas semanas tuve un sueño bastante simbolico. luego escribi como algo que nacio solo. no recuerdo si lo mande al foro .

se que lo comparti con varios hermanos.

hoy mando los dos ultimos sueños pues me resuenan como que estan relacionados.

pues esta en el mismo escenario.

Pues nada son las 5 de la mañana, aquí desvelada, pues acabo de despertar.... Otra vez con esa sensación de llamado....

El sueño de hace un ratito lo comparto...

Estaba en una especie de oficina.... Haciendo trámites... llevaba un papel que tenia arriba a la derecha el sello de Tseyor.

La empleada lo pasaba por una maquinita como la de los bancos... le quedaba impreso un número, y me decía ya puede tomar posesión de las Tierras, solo tiene que esperar las 30 horas para que se homologue el escrito, pase por la oficina de enfrente que le darán el permiso para la impresión,

Se necesitan 7 firmas para darle curso.

Una vez firmado lo trae nuevamente y ya podrán llegar todos.

No hace falta mas nada, solo que ocupen la tierra.

Hice lo que me dijo y tenía una carpeta llena de papeles, todas con nuestro sello en la esquina

Y los papeles se mantenían unidos por el Sello como si estuviera imantado.

Desperte

Sueño

Vuelvo a soñar con la oficina de tramites esta vez estamos ahí, varios hermanos....

Sirio lleva un morral con varias hojas que se ven salir por arriba y se les ve el sello.

Caudal lleva una caja enorme como de cristal.

En un fanal también como de cristal se ve una pequeña planta naciendo.

Es una planta nueva.

La empleada nos dice que coloquemos todo en mostrador.

Desde el fondo de la oficina sale una persona que viene con varios envases y en las va colocando muy cuidadosamente pequeñas porciones de lo que hay en la caja son semillas... brotando.

Mientras hace esto sonrío y nos comenta que esta muy agradecido, que las estaban esperando desde hace rato.

Que todo esta listo para llevarlas para que sean plantadas

Sirio saca una de las hojas y le dice que ahí están las instrucciones para su cuidado.

Solo tienen que colocar una cada 7 plantines comunes y esta les pasara la información a las demás.

Que darán fruto en menos de 30 días.

mil abrazos Pintura PM

100129

Caminábamos en un campo seco, con la tierra agrietada... sin plantas verdes, al fondo había montañas de las que salía humo

Casi a medio camino entre las montañas y nosotros había una especie de lago.

Íbamos en silencio. Caminando juntos.

Cada paso era mas pesado, lento y parecía que no llegaríamos nunca... como si fuéramos retrocediendo en vez de avanzar, mas no nos importaba, pues a pesar de todo estábamos en paz, con una certeza interior, que se transmitía sin palabras.

Llegamos al lago, y nos sentamos rodeándolo,

Había muchas personas, muchísimos hermanos, algunos pude reconocerles...

Otros eran caras nuevas pero no desconocidas.

Se escucho un gran estallido y de pronto muchos empezaron a correr hacia las montañas, otros alejándose de ellas, los más nos quedamos sentados...esperando algo....

Del lago subió una enorme columna de agua que nos empapo, pero seguimos sentados en silencio, se apagaron los estallidos y solo se escuchaba el agua caer....

Abrí los ojos, y vi que ya había amanecido. El campo esta completamente lleno de hierbas con pequeñas flores celestes.

Cuando desperté... sin casi pensar escribí esto.

Es tiempo de volar....

Nada de lo aprendido va ser útil... pues aquí y ahora todo esta listo para crear una nueva realidad más cercana a la Verdad.

Solos frente al desafío de romper las cadenas de las estructuras que nos mantuvieron aprisionados por tanto tiempo...

Estas cadenas se están debilitando gracias a las energías que desde el Sol Central llegan.

Es tiempo de cambiar los modos....

Estos surgirán del Corazón amoroso, de la Verdad y de la Ley suprema del AMOR para que todos los habitantes de la tierra. SEAN LO QUE VINIERON A Ser, hermanos en la Luz.

El tiempo no existe en la profundidad del Espíritu, podremos levantarnos de mil caídas y cada vez que lo hagamos estaremos más cerca del Centro del propio corazón donde anida esa Verdad.

Hoy esa Verdad se ofrece sin el mandato de dolor que antes implicaba y serán fuertes los desafíos para quien se niegue a ver con el corazón inflamado de servicio y amor.

Pues no hay lugar donde esconderse desde ahí.

Caminamos por riscos que hemos colocado para auto probarnos una y otra vez...

Ya sabemos e intuimos que esa Verdad no requiere de dolor, ni de pruebas... solo de aceptación y desapegos... Trascendiendo las propias limitaciones auto impuestas...

Caminantes de la Verdad y la Justicia que no es ciega... ni sorda ni muda

Hoy cada quien necesita accionar para Ser ..

Despertar para dar... y amar para avanzar aun quedándose parado en un espacio que no es real pues trasciende.

Pequeñas gotas de un mar enorme e infinito

Llamadas a regar y nutrir los frutos.

Por sus Frutos los conoceréis dijo el Maestro.

Y murió clavado en una cruz.

En el centro de esa cruz, parados vemos las cuatro direcciones...

Transitamos toda la línea abajo a la izquierda a la derecha

Arriba nos espera la gloria del centro cristico... ahí nadie nos vera mas sabremos que la hemos encontrado... ahí no hay medallas, ni copones, ni ornamentos...

Ahí nos perdemos para encontrarnos.

Es un agujero negro creador de Luz.

El ojo del huracán.

Ahí crecen alas de mariposa. Sutiles. Suaves y translucidas.

No hace falta sufrir para ascender y no es importante ascender como servir.

Y servir no es perderse, interferir, ni deber.

Servir es centrarse en ese punto.

PinturaPM

FEBRERO

100202

NOMBRE SIMBOLICO : TE

CORREO ELECTRONICO : lourdessrr@hotmail.com

TITULO O FRASE : sueños

FECHA : 01/02/2010

HORA : 05///AM

CIUDAD : arrecife

PAIS : españa

LUGAR : en casa

MODALIDAD : sueño

PREGUNTA :

EMOCION/ SENSACION : no se muy bien todavia

CONTENIDO : Ha sido una noche extraña. Soñe primero que tenia dolores y nacia un bebe pero estaba roto ,era como si fueran saliendo trozos, no me preocupó de repente dije en el sueño ,vale es tseyor ,y me veo el mirando el cielo, habia muchisimas naves eran enormes azuladas y la unica dorada se acerco a mi, habia muchas personas conmigo y decian corre ,corre pero yo le decia ,que va si estan protegiendonos ,vienen ayudar por que llega el momento ,y ellos estan ahí, en esa ,y me vi explicandole a mis hijos y a mi marido todo lo que iba a pasar y que ellos ya estaban aqui para protegernos. se que he estado y saliendo todo la noche de esa nave ,,pero no se por

que lo sé ...lo que si se es que me he levantado con un dolor fuerte en la cabeza y detras de los ojos me cubre todo esa parteasi que ...

DESCRIPTORES : niños ,naves

ARCHIVO ADJUNTO : <http://tseyor.com/formulario/uploaded/>

100202

NOMBRE SIMBOLICO : CAUDAL PM

CORREO ELECTRONICO : bruno61c@yahoo.com.ar

TITULO O FRASE : PUEBLO TSEYOR CHILE

FECHA : 02/02/2010

HORA : 09/30/00/AM

CIUDAD : CAPITAL FEDERAL

PAIS : ARGENTINA

LUGAR : mi oficina

MODALIDAD : correo electronico spam

PREGUNTA : confirmacion ubicacion del pueblo

EMOCION/ SENSACION : gran sorpresa

CONTENIDO : en el dia de ayer, se hizo una extrapoolacion en las 5 chile, estando presentes las hermans ANDANDO, SOLDEVILA, CALCULO, ACUIFERO AZUL, PREDICA, OPIO, ROJO Y yo. En la extrapolacion, por mi parte, solicite la confirmacion de la ubicacion del pueblo.

hoy a la mañana, cuando abro mis mails para controlar los envios, encuentro uno en la parte spam que dice TARA. (se envio mail con imagen al foro general)

Es una localidad del norte de Chile, que ya fue vista en anteriores extrapolaciones.

DESCRIPTORES :

ARCHIVO ADJUNTO : <http://tseyor.com/formulario/uploaded/>



100206

NOMBRE SIMBOLICO : te pm

CORREO ELECTRONICO : lourdessrr@hotmail.com

TITULO O FRASE : hermanados
FECHA : 05/02/2010
HORA : 04///AM
CIUDAD : arrecife lanzarote
PAIS : españa
LUGAR : casa
MODALIDAD : sueño
PREGUNTA :
EMOCION/ SENSACION : alegria
CONTENIDO : estaba en una playa ,es la playa que ya he visto en otras ocasiones en mis sueños , es una playa de arenas suaves y el agua tiene un color azul con reflejos verdes bellisimos ,el solo alumbra y calienta pero es un sol muy suave como si fuera artificial,
y yo estoy en la playa sentada en la arena con las piernas dentro del agua,y a mi lado esta el hermano Om,hablamos mucho de todo,de tseyor de su familia ,de la mia , del rayo ,del pueblo,,
me da la sensacion como si estuviéramos hablando toda la noche casi todo el sueño,,estoy llena de informacion al igual que lo esta él,y nos bañamos en el agua reimos mucho, despues veo como nos vamos cogidos de la mano por la orilla.
y pienso en el sueño,debo recordar esta sensacion de amor ya que me ayudara mas adelante.
DESCRIPTORES : los hermanos
ARCHIVO ADJUNTO : <http://tseyor.com/formulario/uploaded/>

100206

NOMBRE SIMBOLICO : sirio de las torres
CORREO ELECTRONICO : siriodlt@gmail.com
TITULO O FRASE : funcionamiento de seiph
FECHA : 06/02/2010
HORA : 23///AM
CIUDAD : barcelona
PAIS : españa
LUGAR : sala armonia
MODALIDAD : extrapolacion individual
PREGUNTA : ¿Qué clase de preguntas se le pueden hacer a Siph, de tipo personal?
EMOCION/ SENSACION :
CONTENIDO : preguntas de tipo juicio no son adecuadas, porque nadie puede juzgar a nadie, ni uno mismo.
DESCRIPTORES :
ARCHIVO ADJUNTO : <http://tseyor.com/formulario/uploaded/>

100207

NOMBRE SIMBOLICO : Castaño
CORREO ELECTRONICO : mcarriaza@hotmail.com

TITULO O FRASE : Pregunta a Seiph por mí mismo
FECHA : 06/02/2010
HORA : 23/30//AM
CIUDAD : Granada
PAIS : España
LUGAR : Sala Armonía, trabajo con Seiph
MODALIDAD : Extrapolación grupal, cada cual preguntaba sobre sí mismo para comprobar si Seiph nos hace un seguimiento
PREGUNTA : ¿Qué me puedes decir sobre mi situación actual?
EMOCION/ SENSACION : Tranquilidad, equilibrio, unión
CONTENIDO : En un primer momento he recibido imágenes de una gran sala blanca en cuyo interior estaba, dentro de ella se formaban pasillos estrechos en forma de recovecos, con las paredes marrones. Después he entendido que estas imágenes son simbólicas de una tendencia a perderme en laberintos mentales.

En un segundo intento he recibido claramente la siguiente idea: "Puedes mejorar tu rendimiento, estando más atento, confiando más..."

Reflexionando en la sala sobre lo que cada uno ha recibido sobre sí mismo, llegamos a la conclusión de que Seiph no emite juicios sobre nosotros, no nos evalúa, solo nos envía un reflejo, a modo de espejo neutral y desapasionado, en el que encontramos una impresión objetiva de nuestra situación actual.

Llegamos a la conclusión de que en este sentido Seiph nos puede ayudar a conocernos mejor y a dilucidar nuestros estados, de forma objetiva, dándonos una respuesta que está en nosotros mismos.

DESCRIPTORES : Autoconocimiento, auto-observación

ARCHIVO ADJUNTO : <http://tseyor.com/formulario/uploaded/>

100209

NOMBRE SIMBOLICO : te pm

CORREO ELECTRONICO : lourdessrr@hotmail.com

TITULO O FRASE :

FECHA : 07/02/2010

HORA : 4//AM

CIUDAD : arrecife canarias

PAIS : españa

LUGAR : casa

MODALIDAD : sueño

PREGUNTA :

EMOCION/ SENSACION :

CONTENIDO : me encontraba en un restaurante japones ,estaba en una mesa con alguien ,al principio no me daba cuenta de quien era,por que mi atención estaba en las otras mesas,ya que conocí a todas las personas que estaban sentada allí,todas me

saludaban sonriendo y habia un ambiente muy agradable,menos en una mesa al fondo,alli estaba ayala y su mujer , el no movia los ojos,y alrededor estaba como un cortina de aire oscurra ,yo intente ver que pasaba desde mi sitio y la persona que estaba a mi lado , me dijo -¿porque todos saludan menos ayala ?
Le conteste por que la energia que hay a su alrededor es de su mujer ,no lo deja vernos ni hacer nada.

En ese momento cuando vuelvo a mirar a la cara de la persona que me acompaña es pintura

y me dice !te no hagas tu esto sola ,espera por los demas,asi te cansaras !

y veo que llega om ,y alguien mas que no distingo y despierto.

Lo increíble es que hoy por la mañana ,me ha llamado pintura y me ha dicho que ayer la llame en los sueños para ayudar a un hermano.

DESCRIPTORES : energia

ARCHIVO ADJUNTO : <http://tseyor.com/formulario/uploaded/>

100210

NOMBRE SIMBOLICO : sirio de las torres

CORREO ELECTRONICO : siriodlt@gmail.com

TITULO O FRASE :

FECHA : 10/02/2010

HORA : 21/47//AM

CIUDAD : barcelona

PAIS : españa

LUGAR : sala armonia

MODALIDAD : extrapolacion grupal

PREGUNTA : Si hay algun mensaje para el Mundo?

EMOCION/ SENSACION : optimismo y alegría

CONTENIDO : hemos de aprender a ver lo positivo de todo, porque con la entropia nos costará al ser tan fuerte. Y todo tiene su parte positiva. De hecho, la parte negativa no existe.

si lo haceis asi, el cambio sera tan suave que algunos creeran que no lo hay, salvo en el ultimo momento.

aparte de esto, nada que no sepais

DESCRIPTORES :

ARCHIVO ADJUNTO : <http://tseyor.com/formulario/uploaded/>

100211

NOMBRE SIMBOLICO : te pm

CORREO ELECTRONICO : lourdessrr@yahoo.com

TITULO O FRASE : semillas

FECHA : 11/02/2010

HORA : 04///AM

CIUDAD : arrecife
PAIS : españa
LUGAR : casa
MODALIDAD : sueño
PREGUNTA :
EMOCION/ SENSACION : alegria
CONTENIDO : soñe que estaba en una antigua casa que tenia hace años y despues ya no era una casa sino una cueva y veiamos por debajo de la tierra , y se veian las raices ,de las parras de toda la gueria pero eran verdes como si fueran echas de olivinas brillantes y preciosas todas esas parras estaban a punto de nacer y salir a la luz.
DESCRIPTORES : semillas
ARCHIVO ADJUNTO : <http://tseyor.com/formulario/uploaded/>

100211

NOMBRE SIMBOLICO : om
CORREO ELECTRONICO : max.volckaert@gmail.com
TITULO O FRASE : naves en el cielo
FECHA : 11/02/2010
HORA : 03///AM
CIUDAD : Barcelona
PAIS : España
LUGAR : casa durmiendo
MODALIDAD : sueño que nunca habia tenido antes
PREGUNTA :
EMOCION/ SENSACION : Ayer no estube ni sabia que paso en los trasbajos de Seiph..llegue tarde..y ha sido esta mañana que me conto Te sobre las vivencias que hubieron ayer de avistamientos masivos de naves...pero es que yo lo soñe esta noche sin saber nada de nada....nunca he tenido un sueño asi...tan hermoso
CONTENIDO : Eramos muchos en el campo , no se si de excursion..en una esplanada...de repente una persona gritando dice mirad una nave...dos circulos ovalados blancoas...simetricos...uno casi encima uno del otro...pero en diferentes niveles de posicion.Acto seguido se mueve la nav...tdo el mundo esta atonito.Y de repente al otro lado se llena de naves...impresionante...como si te fuegos artificiales fueran....desvordado de tanta luz y color..aunque el blanco imperaba...naves en constante movimiento increible vision.
Voy a mi madre y le digo ves, se acabo en mundo de manipulacion y transgiversacion, llevo toda la vida luchando por la unidad, este es el dia mas hermoso de mi vida(aunque por dentro pense...hay tantos dias hermosos en mi vida...que son incontables)..pero de cara a todos lo dije asi...
Una de las naves me llamo la atencion...es como una llave..un palito..acaba de elipse..y unas pestañas...despues fuera del sueño en parte aunque no exactamente la asocie con el signo de los egipcios...pero no exactamente...tiene diferenciaciones.
Tb despues me encuentro con mi mujer en casa en el cuarto de mi hija y le decia ves...todos estais adonadados boquiabiertos,hoy es un dia muy hermoso de confirmacion...ni mi madre ni Julia saben que decir....ni mu

DESCRIPTORES :

ARCHIVO ADJUNTO : <http://tseyor.com/formulario/uploaded/>

100211

NOMBRE SIMBOLICO : om

CORREO ELECTRONICO : max.volckaert@gmail.com

TITULO O FRASE :

FECHA : 17/01/2010

HORA : 7///AM

CIUDAD : barcelona

PAIS :

LUGAR : casa

MODALIDAD : sueño

PREGUNTA :

EMOCION/ SENSACION : Sueño del autobus muy relevante con un hermano de la confederacion....muy hermoso este sueño

CONTENIDO : Hoy tube otro de estos sueños, no se que esta pasando..de repente desde que me dijo te..que prestara mas atencion y he pedido al cosmos por recordar los sueños...es imparabile y maravilloso..y casi siempre para que me acuerde mas...me lo enseñan el ultimo antes de despertarme.Gracias querida hermanita te...siempre dandome tu mano.

Bueno os cuento...

"Ibamos rapido dejamos el coche que lo abandonamos, cojo los niños y entramos en un autobus ...que nos llevaria a nuestro hogar, nuestra casa verdadera, subimos dentro y le pregunto al conductor cuanto es....el conductor es de raza negra, alto y apariencia mayor...pero no tengo muy claro esto..pero si de raza negra total..y me responde...son 3 y despues me dice son 10 centimos...cosa que me sorprende por ser tan barato(despues investigando me pregunto este 3 y 10...sera la triada 3 en el 2010...o posicion de nosotros como gti?)

nos sentamos los niños agotados, hay muchos niños dentro, nos dice el conductor es mejor que cerremos las ventanas para no ver lo que hay fuera en el exterior.

Hay un momento que quiero volver al coche, pero el conductor me dice, es tu decision y riesgo...no hay tiempo, pero como tu quieras me dice...y no bajo...me quedo dentro" ufffffffff que sueño hermanossss

DESCRIPTORES :

ARCHIVO ADJUNTO : <http://tseyor.com/formulario/uploaded/>

100211

NOMBRE SIMBOLICO : om

CORREO ELECTRONICO : max.volckaert@gmail.com

TITULO O FRASE : sincronas de compra y coches
FECHA : 16/01/2010
HORA : ///AM
CIUDAD : barcelona
PAIS :
LUGAR : gava
MODALIDAD : vivencia ..autoobservacion
PREGUNTA :
EMOCION/ SENSACION :
CONTENIDO : Para colmo ayer...como te comente te...dejo el coche para comprar el nuevo que hemos adquirido...el viejo despues de 7 años que tiene...su matricula suma 10..es decir que estaba previsto hasta este año tenerlo...y el nuevo que nos dan...nos dan con matricula 0066...es decir 2012...que sera cuando ya no funcionara?...
Sincronias.....

- Mostra el text citat -

100211

NOMBRE SIMBOLICO : om
CORREO ELECTRONICO : max.volckaert@gmail.com
TITULO O FRASE :
FECHA : 16/01/2010
HORA : 7///AM
CIUDAD : barcelona
PAIS :
LUGAR : gava
MODALIDAD : sueño
PREGUNTA :
EMOCION/ SENSACION :
CONTENIDO : Estaba en un vivero de plantas comprando plantas, y me encuentro con clientes de una empresa que llevo y me dicen que este tipo de plantas...palmeras no la `ponga que no les gusta..aunque este casi perfecta..por solo unas hojitas que estaban mal. Cuando se van, no les hago caso, y no la tiro y la dejo donde esta para que con las otras se pueda recuperar, no quiero tirarla a la basura.
Voy entonces a la caja habia gente haciendo cola, veo que estan regalando a todos los que compran como si fuera navidad,unos gallos muy grandes, que se les veia el corazon las tripas y todo..abiertos de cuajo por la mitad...me parecia desagradable, pero bueno..hice a vista gorda.Estan en la cola delante mio, algunos de los clientes que me dijeron lo anterior de la planta.Los daban enteros los gallos , abiertos por la mitad...de forma desagradable..pero bueno.
Entonces veo que los gallos que hay para dar y que van a entregar son mas raros,

muchísimo mas grandes, casi casi con forma humana, me fijo en sus pies, parecen nuestros, pero no iguales, la textura tb era diferente de la piel, pero su estética muy parecida...y entonces veo un cuerpo con forma de niña que esta abrazando un osito y la besa ...esta viva...la van ha amordazar, y envolver en plástico protector. Yo salgo de la cola, no puedo mas...me sobresalto...esto no puede ser..en estos momentos no me importaba hacer lo que fuera, hasta pegarles..me daba lo mismo..pero esa injusticia no la soporto..esto no puede existir..y voy directo a ellos....y me despierto del sobresalto.

- Mostra el text citat -

100211

NOMBRE SIMBOLICO : om

CORREO ELECTRONICO : max.volckaert@gmail.com

TITULO O FRASE :

FECHA : 14/01/2010

HORA : 7///AM

CIUDAD : barcelona

PAIS :

LUGAR : gava

MODALIDAD : sueño

PREGUNTA :

EMOCION/ SENSACION :

CONTENIDO : Ayer tube un sueño con te y cromatico. Te cuento. Le decia a cromatico, mira ves estas dos montañas una de ellas mas baja, era como un paisaje de estos zen, como la película de avatar, suspendida casi casi, y habia cascadas y detodo, y le decia a cromatico, te y yo hemos subido esta...y ahora vamos a subir esa otra que es mucho mas alta, no pasa nada, no te preocupes, la confianza es plena...y asi yo y te ibamos hacia la montaña , esta vez mas alta. Y esta noche ..tb he tenido un sueño pero no lo recuerdo muy bien, si que estabamos los 3 tu, te y yo. Y yo decia a te, mira fijete esta telaraña que grande, pero hay que decirle a ayala tb de esta otra telaraña que hay mas pequeña al lado. tb creo recordar que abajo habia un poco de desorden y caos.

- Mostra el text citat -

100211

NOMBRE SIMBOLICO : om

CORREO ELECTRONICO : max.volckaert@gmail.com

TITULO O FRASE : tsunamis

FECHA : 17/10/2009

HORA : 6///AM

CIUDAD : barcelona

PAIS :

LUGAR : gava

MODALIDAD : sueño

PREGUNTA :

EMOCION/ SENSACION : Levantarme al final del sueño agitado

CONTENIDO : Ayer te comente hermanita el ultimo sueño..pero es que el de hoy ha sido tremendo.

Y ayer muchos de nuestros hermanos gti..tb comentaban sueños sobre ello..demasiadas sibncronias..no crees...estamos despertantodo hermanita...e interconectandonos entre nosotros y la fuente..es increíble y hermosísimo..no crees Te lo remito:

hoy me toco a mi.

Vivo en un 3ª 2ª del piso...me encuentro despues de una gran sacudida del edificio...con agua, por todas partes...intento salir fuera..ha sido un maremoto...todo queda inundado, hasta mi piso esta inundado totalmente, el edificio se va hundiendo, en todo el mundo esta pasando lo mismo...salgo fuera ..veo un paisaje dantesco...vienen buzos...y me dicen que salga rapidamente...rescato lo maas urgente, me cojen la camara, mis gafas ,tubo y aletas..mi dni...y salimos a la superficie...les pregunto a los buzos..y para reciojer algo despues si quisiera recuperarlo...me dicen que a la comandancia de marinaque salga...arriba ,fuera en la superficie...es increíble lo que veo....autobuses como barcos....un barco enorme de carga pasando al lado....no estoy en gava playa...estoy en otro piso que tenemos en gernal mitre , cerca de avenida de sarria.....queda una pequeña isla al fondo...es el tividabo. Todo esta inestable. Me llama un viejo amigo de la infancia, Carlos, por el movil...ya casi estropeado por el agua ...me dice que esta pasando, Max, esto es increíble...y se corta...ya maltrecho por el agua.,no queda bateria o se ha estropeado totalmente. Todo en la superficie..es como una pelicula, ciudades enteras sumergidas, engullidas absolutamente....todo sigue hundiendo en las profundidades ahora marinas...hay que buscar tierra firme.

Veo que la solidaridad, el amor, la ayuda prevalece en un nuevo orden mundial dentro del caos absoluto....todo esta sumergido....me despierto inquieto...y quiero recordar la importancia del sueño..lo escribo..a las 4 de la mañana para no olvidar detalles.

100211

NOMBRE SIMBOLICO : paz

CORREO ELECTRONICO : paz.tseyor@yahoo.com

TITULO O FRASE : Volando hacia Vesta a Seiph

FECHA : 11/10/2009

HORA : 04/00/00/AM

CIUDAD : Puno

PAIS : Peru

LUGAR : Puno

MODALIDAD : Sueño conciente que estoy soñando y puedo elegir que hacer en el

PREGUNTA : Mi intencion era ver Vesta el asteroide y como es que esta ahi Seiph

EMOCION/ SENSACION :

CONTENIDO : estoy en tierra sabiendo bien que es el mundo de los sueños. Entonces vuelo hacia arriba pensando en Seiph Vesta y a lo lejos en el espacio veo el asteroide cubierto de nieve o hielo blanco con una luz intermitente de color rojo pienso que es Seiph pongo mi mente en blanco y atravieso el asteroide sabiendo que no hay barreras para ver y entrar donde esta Seiph Y veo una especie de puerta circular esferica de colores vivos luz y un ser en forma de robot humanoide vivo como que tiene fuego por dentro se notan en sus ojos en el fondo no quiero mas por ahora pero si es posible entrar a la base de datos pongo mi mente en blanco y aparesco en una realidad no recuerdo bien esa parte pero al parecer conosco un poco mas de un ser querido

DESCRIPTORES : volando a vesta

ARCHIVO ADJUNTO : <http://tseyor.com/formulario/uploaded/>

100211

NOMBRE SIMBOLICO : PLENITUD

CORREO ELECTRONICO : PLENITUD2012@YAHOO.ES

TITULO O FRASE : EQUILIBRIO

FECHA : 7/2/2010

HORA : 14///AM

CIUDAD : PORLAMAR-ISLA DE MARGARITA

PAIS : VENEZUELA

LUGAR : SALA

MODALIDAD : VISION

PREGUNTA : TIENES ALGUNA INFORMACION PARA LA SALITA 7 EN ESTE MOMENTO??

EMOCION/ SENSACION : EQUILIBRIO,PAZ

CONTENIDO : habia dedicado unos minutos a la meditación y tuve una vision que no duró mas de un instante: una especie de tapiz o pared, grabado con signos mayas,o griegos donde predominaban los colores, blanco,rojo y verde.

Estos colores fuertes sin duda a ecepcion del blanco entregaban una sensacion de paz. De equilibrio, de armonia,de fluides unicos.

Descriptores : tapiz, colores: blanco,rojo,verde
ARCHIVO ADJUNTO : <http://tseyor.com/formulario/uploaded/>

100212

NOMBRE SIMBOLICO : Predica Corazón pm
CORREO ELECTRONICO : predica_pm@tseyor.com
TITULO O FRASE : réplica azul
FECHA : /11/2009
HORA : 3//AM
CIUDAD : Viña del Mar
PAIS : Chile
LUGAR : balcón departamento de Pin
MODALIDAD : extrapolación
PREGUNTA :
EMOCION/ SENSACION : unidad, hermandad, mucha energía, conexión.
CONTENIDO : En una experiencia de ambas tomadas de las manos ,para extrapolarnos, tuve visualizaciones de mi misma, Una mujer joven, de pelo largo, y vestido vaporoso, corriendo feliz, por un paisaje maravilloso, luego visualizaba que estando yo sentada, se fundían a mi, ella y una figura humana de color azul, sin vestuario. También muchos colores, en ondas, en el espacio, conexión con toda esa energía infinita.
Se ha ido borrando parte de esta experiencia con el tiempo, reconozco que me he demorado en transmitirla, tampoco recuerdo la fecha exacta.

DESCRIPTORES : replicas, azul

ARCHIVO ADJUNTO : <http://tseyor.com/formulario/uploaded/>

100212

NOMBRE SIMBOLICO : benèfica-amor pm
CORREO ELECTRONICO : ibethle@yahoo.com
TITULO O FRASE : acoplamiento de rèplicas
FECHA : 08/02/2010
HORA : 11/30//AM
CIUDAD : panamà
PAIS : panamà
LUGAR : colinas del golf, ciudad de panamà
MODALIDAD : vivencia
PREGUNTA : a seihp le pedi que me orientara a como saber desde mi corazòn cuales serian los candidatos màs indicados para la viceconsejeria
EMOCION/ SENSACION : claridad mental, incapacidad para moverme, fiebre alta, tranquilidad y mucha paciencia
CONTENIDO : Era domingo y me acostaba como a las 11pm, me dispuse a orar, a mi ser

superior, al cosmos, a los hermanos mayores, solicitando como siempre, bondad, humildad, amor, comprensión, posterior a ello, estaba dormitando y de repente sin estar dormida sentí y vi en mi mente como, una multitud de mis réplicas que tenían mi propio rostro se me venían encima como una piña, acoplándose, eso me hizo sentir paralizada, era una carga energética muy fuerte que no me podía mover, y presenté fiebre muy alta y sentí inmediatamente que eso no iba a terminar hasta que cada una de mis réplicas y cada uno de sus vehículos dejaran su información o la acoplaran, traté de hablarle a mi esposo y me dijo que sonaba como si estuviera drogada, no pude ir a trabajar al día siguiente, y el proceso físico vino a terminar como a las 9:30am, no tuve dolores ni nada pero era como que iba saliendo de esa carga vibratoria alta, tuve náuseas y sentí que tenía que comer sano y cuidarme, durante 2 días tuve náuseas, estaba como down y sentía mucha debilidad, ya estoy bien. no fue un sueño, fue una vivencia.

DESCRIPTORES :

ARCHIVO ADJUNTO : <http://tseyor.com/formulario/uploaded/>

100214

NOMBRE SIMBOLICO : predica corazon pm

CORREO ELECTRONICO : predica_pm@tseyor.com

TITULO O FRASE : sueño con hermanos02

FECHA : /02/2010

HORA : 06///AM

CIUDAD : Mlipilla

PAIS : Chile

LUGAR : dormitorio, cama

MODALIDAD : sueño

PREGUNTA : por favor no se como califica aquí, En "sueños" no pude colgarlo, Pero si vi sincronías al contactar a Cromático

EMOCION/ SENSACION : Naturalidad. No recuerdo sensaciones.

CONTENIDO : En sueños, me veía conversando con Pietro pm, me decía algo así:

Está desapareciendo tu color azul, antes que te pongas transparente y desaparezcas, tienes que hablar con Pasador y Cromático. Le pregunté por qué y me dijo que ambas necesitaban de nuestra ayuda, que tenía que hablar con ellas antes que Silaucaar se las llevara.

Desperté con el imperativo de contactar a estos hermanos, compartirles y con la intuición de alentarlos a ofrecerse para la viceconsejería.

Con pasador había cruzado algunos saludos y pequeñas conversaciones y algunas otras grupales en Skype, sabía que es una hermanita de argentina.

Con Cromático, sólo saludos, no sabía quien era, así es que la contacté posteriormente y le conté el sueño, (también lo hice con pasador y Pietro), y ella se sorprendió de mis palabras, pues me contó que ella ha solicitado a Shilcars que se la llevara .

Comprendo que hay un mensaje, y es que estamos unidos, que debemos conocernos

para sostenernos en estos tiempos difíciles, que es nuestra responsabilidad este trabajo de hermanamiento, como así estar dispuestos a ofrecer la ayuda a quien lo necesite. A medida que voy conociendo en esta 3D a cada hermano, voy sintiéndome fuertemente unida a cada uno,

DESCRIPTORES : Sueño, conversación, hermanos, Silaucaar..

ARCHIVO ADJUNTO : <http://tseyor.com/formulario/uploaded/>

100215

NOMBRE SIMBOLICO : te pm

CORREO ELECTRONICO : lourdessrr@hotmail.com

TITULO O FRASE : escaleras y tuneles

FECHA : 14/02/2010

HORA : 4///AM

CIUDAD : arrecife lanzarote

PAIS : españa

LUGAR : casa

MODALIDAD : sueño

PREGUNTA :

EMOCION/ SENSACION : cansancio,y aceptacion

CONTENIDO : He tenido varios sueños pero creo que este ha sido bastante extraño,me encontraba con mi hija Raquel en un tunel aunque no se muy bien ubicarlo,podria ser de un aeropuerto,metro etc,no habia salida o al menos para mi,yo intentaba sacar a Raquel de alli,no tenia dinero solo la voluntad de sacarla a la luz, subia y bajamos escaleras etc,,veo despues que ella ,ya no esta conmigo pienso ,,,,"gracias a Dios ya he conseguido que despierte ya esta fuera de este infierno,pero yo sigo aqui " me veo sentada en uno de esos tunel ,son pasillos oscuros y estrecho . Sigo pensando,,,se como salir pero no lo hago solo espero ,se que mi trabajo esta aqui ,en ayudar a salir ,pero mi niña ya esta bien donde esta.

DESCRIPTORES : pasillos

ARCHIVO ADJUNTO : <http://tseyor.com/formulario/uploaded/>

100217

NOMBRE SIMBOLICO : Anunciación PM

CORREO ELECTRONICO : stomas75@gmail.com

TITULO O FRASE : Nubes de Continentes quemandose

FECHA : 16/02/2010

HORA : 2/30//AM

CIUDAD : Barcelona

PAIS : España

LUGAR : En casa Durmiendo

MODALIDAD : Sueño

PREGUNTA :

EMOCION/ SENSACION : creo que va a pasar algo pronto, un desastre mundial y en varios países a la vez.

CONTENIDO : Hola hermanos

Os explico mi sueño,. .. os lo explico por lo curioso? porque es nuevo? en estilo me refiero?

Estaba en casa, no en mi casa actual, pero me sentía como en casa? era un piso que estaba en una planta alta de un edificio, donde se veía perfectamente el cielo? estaba mirando por un gran ventanal, cuando poco a poco van apareciendo nubes?. y esas nubes van formando los cinco continentes? era una imagen muy bonita? pero de pronto las nubes se ponen a arderen algunos casos se ponen muy rojas como si fuera lava y en otros con llama. me fijo en el mapa, y veo como australia, nueva zelanda estan cubiertas de fuego, tambie parte de Asia, Malasia, parte del Japon? y Norte de Europa, de America, ya no me fijé, por que sentía que era una aviso, y se lo estaba contando a mis padres?. que sólo veian, como que la luz que se reflejaba era el atardecer. Con cierto miedo? bajo a la calle? se que tengo que irme, cojo a Lucia y dos tonterias, que no me servirían para nada si tuviera que sobrevivir, una especie de cámara, pero que hacia mas cosas y elegia una mochila? la mas comoda y menos pesada?

Hay mucha gente en la calle, todo es un caos? y me doy cuenta, mas bien siento que mi padre me esta buscando? pero no tengo movil y no me puedo poner en contacto con el? asi que entro en una tuburrio donde un hombre pordiosero es el que vigila unas mesas con teléfonos, pero los telefonos estan viejos, muy viejos, intento llamar pero no puedo por que no esta el número 8.

Un beso

Anunciación

DESCRIPTORES : casa, nubes, continente, fuego, telefono, 8.

ARCHIVO ADJUNTO : <http://tseyor.com/formulario/uploaded/>

100220

NOMBRE SIMBOLICO : tepm

CORREO ELECTRONICO : lourdessrr@hotmail.com

TITULO O FRASE : espirales

FECHA : 19/02/2010

HORA : 3///AM

CIUDAD : arrecife

PAIS : españa

LUGAR : casa

MODALIDAD : sueño

PREGUNTA : xxxxxxxxxxxx

EMOCION/ SENSACION : sonreir

CONTENIDO Anoches fue una noche de muchos sueños que se entrelazaban pero me llamo poderosamente la atención que soñe con espirales ,de color azul y violetas espirales al principio eran como escaleras que no veia hacia donde iban ya que a su alrededor estaba la nada ,pero despues yo jugaba con ella eran espirales pequeñas y yo las abria y cerrabas con mi mano ,,,,de colores azules y violeta (aunque diria malva ,pero creo que como se reiria de mi jajaja)

DESCRIPTORES : espirales escaleras

ARCHIVO ADJUNTO : <http://tseyor.com/formulario/uploaded/>

100223

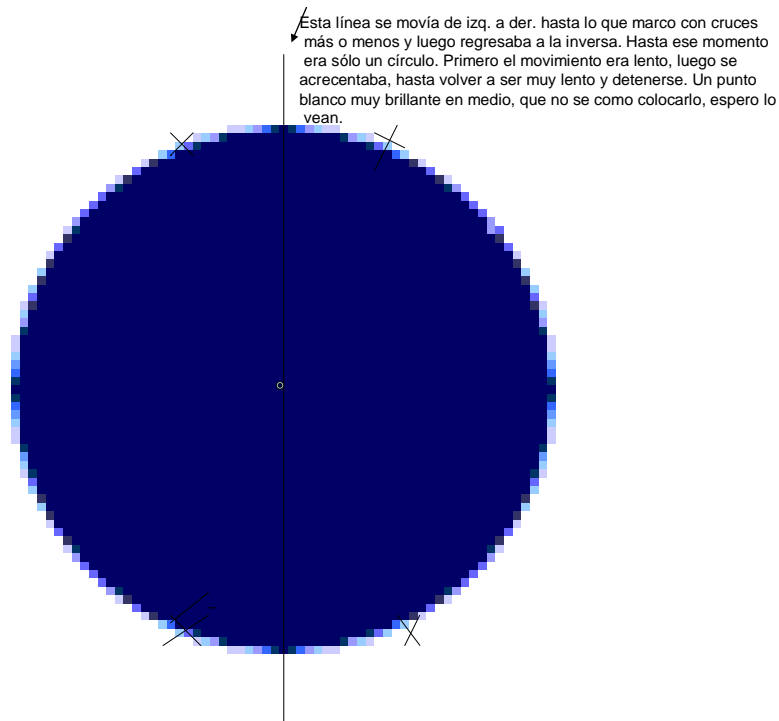
Herman@s:

Ayer, y apenas terminada la sesión de Pulsar,aún estando en la sala extrapolé lo que envió en adjunto, espero que se pueda entender, ya que no soy buena para retransmitir mediante dibujos, pero muchas veces la pc me brinda esa oportunidad, si bien no es tanto como lo que quisiera hacerles llegar en cuanto a sentires,de todas formas se que comprenderán.

Ruego responder si fue recibido, gracias.

En amoroso servicio...

Autora 🌹



Luego se transforma en una esfera (puse ésta porque es lo único que encontré) y estaban marcados el ecuador, los trópicos de cáncer y capricornio, no así los meridianos pero sí las palabras NORTE Y SUR . No se veía mapa alguno, sólo la esfera de color azul, muy parecido al de la figura anterior, que era sólo un círculo en principio. Luego desde lo marcado como norte bajaba algo semejante a espuma de color blanco- grisáceo, y subiendo desde el sur la misma imagen, hasta casi unirse. Después esa espuma se retrotrae hacia lo que identifico como los polos. Al final esa esfera parece latir y el pulso es firme y bien marcado, cadencioso. Pude escucharlo y realmente la sensación fue hermosa.



100225

NOMBRE SIMBOLICO : PLENITUD

CORREO ELECTRONICO : PLENITUD2012@YAHOO.ES

TITULO O FRASE :

FECHA : 25/02/2010

HORA : 6:///AM

CIUDAD : PORLAMAR-ISLA DE MARGARITA

PAIS :

LUGAR : Venezuela

MODALIDAD : sueño

PREGUNTA : No hubo preguntas.

EMOCION/ SENSACION : Asombro.....espectativa

CONTENIDO : Veía a una persona que no sabía decir si era yo, y tenía una erupción en su piel y la observaba.

Había enrojecimiento, y puntitos pequeñitos.

Precionó sus pulgares para sacar el puntito y en vez de un puntito o una espinilla, de ese puntito rojo brotó, una especie de pequeño animal que no podría definir, muy verde, como un en embrión, en formación.....luego intento hacer lo mismo con otro puntito rojo y lo mismo brotaba otro pequeño identico al anterior ser con la misma morfología del anterior..... No podría identificar al pequeño animal en este momento.

Esta visión o sueño, ocurrió justo antes de despertar.

DESCRIPTORES :

ARCHIVO ADJUNTO : <http://tseyor.com/formulario/uploaded/>

MARZO

100303

NOMBRE SIMBOLICO : sirio de las torres

CORREO ELECTRONICO : siriodlt@gmail.com

TITULO O FRASE : pueblo tseyor, ¿se hará visible?

FECHA : 02/03/2010

HORA : 21/42//AM

CIUDAD : barcelona

PAIS : españa

LUGAR : sala armonia

MODALIDAD : extrapolacion gruapl

PREGUNTA : no vemos el pueblo por nuestro ego o por que está en otra dimension?

EMOCION/ SENSACION :

CONTENIDO : no utilizamos el ojo de la visión real, por esto vemos solo el mundo ficticio.

El pueblo está en la realidad, pero como nos empeñamos en ver solo nuestras fantasias personales, y nos quedamos en ellas.

El tercer ojo solo funciona a traves del amor, y el amor se vive cuando estamos en hermandad.

Si estamos en lo 3D, irreal e individual por subjetivo, no tenemos la vision a traves del tercer ojo, no logramos subir estos dos centímetros que lo separan de los ojos físicos.

DESCRIPTORES :

ARCHIVO ADJUNTO : <http://tseyor.com/formulario/uploaded/>

100303

NOMBRE SIMBOLICO : sirio de las torres

CORREO ELECTRONICO : sirodlt@gmail.com

TITULO O FRASE : estamos en hermandad?

FECHA : 02/03/2010

HORA : 21/57//AM

CIUDAD : barcelona

PAIS : españa

LUGAR : sala armonia

MODALIDAD : estrap grupal

PREGUNTA : creemos que estamos en hermandad, pues nos ayudamos, compartimos, etc. ¿qué es lo que nos falta para estar en hermandad?

EMOCION/ SENSACION :

CONTENIDO : estar en hermandad no es sólo compartir y ayudarse unos a otros.

Es aquel vínculo adimensional existente que hace que se pueda prescindir del propio ego ante el hermano, aunque él lo haga.

Además, la hermandad es de todos, no sólo de unos cuantos que están en grupo y se sienten bien cuando están juntos.

Hermandad también es unidad con el resto de humanos. incluso los que... (imagina)

¿de verdad crees que estas en hermandad?

DESCRIPTORES :

ARCHIVO ADJUNTO : <http://tseyor.com/formulario/uploaded/>

100303

NOMBRE SIMBOLICO : om

CORREO ELECTRONICO : max.volckaert@gmail.com

TITULO O FRASE : FUERTE SINCRONIA

FECHA : 3/3/2010

HORA : 04/04/04/AM

CIUDAD : Gava

PAIS : España

LUGAR : casa-Barcelona

MODALIDAD : sueño con sincronia perfecta en la realidad

PREGUNTA :

EMOCION/ SENSACION : despertarme justo a esta hora...4.44 de la noche para transmitir a todos los hermanos esto.

CONTENIDO : Estoy dando vueltas al planeta tierra...recibo un mensaje.....dentro de 4 dias seran claves desde ahora para el comienzo de una nueva visión de lo que está viniendo en el planeta, estemos atentos a lo que viene ...todo para el despertarme despierto por la importancia del mensaje...y eran...las 4 de la mañana...4 minutos...4 segundos.....nunca me habia pasado algo asi...esta perfecta sincronia.

DESCRIPTORES :

ARCHIVO ADJUNTO : <http://tseyor.com/formulario/uploaded/>

100303

NOMBRE SIMBOLICO : om

CORREO ELECTRONICO : max.volckaert@gmail.com

TITULO O FRASE : automatitas y mundo salvaje

FECHA : 28/02/2010

HORA : ///AM

CIUDAD : gava

PAIS : españa

LUGAR : barcelona

MODALIDAD : sueño

PREGUNTA :

EMOCION/ SENSACION :

CONTENIDO : estaba lleno de fieras y animales en mi antigua casa de Barcelona donde quiero que vuelva mi madre y Julia, hay dos leones uno más pequeño y otro más grande, vamos dos hermanos y le digo no vayas ni hacia el pequeño ni el grande, me imagino como es de fácil que te coma un bicho de estos, le digo no corras, sígueme, pero te adelantas hacia el pequeño como un signo de que no pasa nada, y entonces viene el grande, es entonces cuando hay que apresurar el paso..muy rápido los dos.

Salimos de ahí, conseguimos salir, había muchos animales..todos muy hambrientos, como si fuera un zoo...ah antes estuvimos a salvo pq llegue hasta el latigo y lo cojo y ya no se acercan, estamos fuertes ahora, me relajó pero contemplamos los animales que hay alrededor nuestro, tienen muchísima hambre, se engullen todo, se comen todo sin esperar balanceándose unos encima de otros, veo que hay dos personas que les dan de comer en una especie de comedero..pero hay tantos que van por todos lados,...todos animales y personas actúan por instintos, sin conciencia, como automatizados, resignados a su destino de estar enjaulados y vivir así.

- Mostra el text citat –

100304

Vuelvo a tener sueños en los que el cielo se llena de luces que brillan, tratando de comunicarnos algo que no logro descubrir. En ocasiones anteriores eran estrellas que formaban dibujos moviéndose por el cielo. Esta vez eran puntos de luz muy brillantes, blanco luminoso, como si enviaran algún tipo de mensaje codificado; también luces enormes de diferentes colores pero unidas como una sola, giran y se mueven. En mi interior sé que son los hermanos, pero no logro saber que es lo que quieren decir. Mis experiencias con Seiph son nulas, al menos conscientemente, no recibo respuestas a mis preguntas, tan solo en alguna ocasión he sido consciente de estar recibiendo algún tipo de comunicado pero en cuanto abro los ojos se diluye todo.

Saludos

100305

NOMBRE SIMBOLICO : om

CORREO ELECTRONICO : max.volckaert@gmail.com

TITULO O FRASE : SINCRONIA ONIRICA CON MENSAJE

FECHA : 5/3/2010

HORA : 4/4/4/AM

CIUDAD : Gava

PAIS : España

LUGAR : Barcelona

MODALIDAD : sueño

dejar todo..abandonar e ir al pueblo pq es tu hogar...vaciate desapegate.

DESCRIPTORES :

ARCHIVO ADJUNTO : <http://tseyor.com/formulario/uploaded/>

100317

NOMBRE SIMBOLICO : sirio de las torres

CORREO ELECTRONICO : siriodlt@gmail.com

TITULO O FRASE :

FECHA : 17/03/2010

HORA : ///AM

CIUDAD : barcelona

PAIS : españa

LUGAR : sala armonia

MODALIDAD :

PREGUNTA : 1) en que fecha la contaminación sera ya un hecho en mi zona

EMOCION/ SENSACION :

CONTENIDO : 1) ya lo es, lo que pasa es que estais inmunizados de muchas cosas.

Examinad cuidadosamente cualquier indisposicion que sufrais. vuestra intuicion os dirá si es debida a la contaminación o a algun error alimentario.

DESCRIPTORES :

ARCHIVO ADJUNTO : <http://tseyor.com/formulario/uploaded/>

100317

NOMBRE SIMBOLICO : sirio de las torres

CORREO ELECTRONICO : siriodlt@gmail.com

TITULO O FRASE :

FECHA : 17/03/2010

HORA : ///AM

CIUDAD : barcelona

PAIS : españa

LUGAR : sala armonia

MODALIDAD :

PREGUNTA : que alimentos son mas perjudiciales en este momento ya

EMOCION/ SENSACION :

CONTENIDO : Los no vegetales.

Las semillas es lo que menos contaminado está.

DESCRIPTORES :

ARCHIVO ADJUNTO : <http://tseyor.com/formulario/uploaded/>

100318

Hermanitas este sueño, es para que lo coloquéis en SEIPH.....lo que pasa es que una vez que lo escribí, vi que la pagina web esta en mantenimiento, asi que por favor enviadlo alli

besitos

Pleni

Amados hermanos, hoy tuve un sueño con la familia Real de España.....me pasaba antes muy a menudo, tanto así que Arnulfo me preguntaba todas mas mañanas, como amanecieron tus primos españoles???? pues compartía con la reina que habían hecho nuestros hijos, (los de ella y los mios), como si le preguntaba a mi comadre por sus hijos, lo mismo con Juan Carlos

Tenía algún tiempo que estos sueños no me venían, o no los recordaba, el caso es que esta mañana estaba en las mismas condicones compartiendo con la Reina,el Rey muy hermanadamente, sobre sus hijos y los mios y al despedirme (estábamos en su alcoba) la reina me entrega un regalo de plata, para que se lo llevara o a mi mamá o a mi suegra y Juan carlos se dirige a mi y me dice: tienes tiempo de ir atal tienda (la tienda donde ellos se proveen de los regalos para entregar a sus amigos) ya que cierra a las 9, tienes tiempo de ir y escoger el que quieras.....

Lo extraño es que en otras circunstancias me hubiese parecido simplemente maravilloso, pero me encontré pensando para mi misma.....y para que voy a ir a la casa de platería a escoger algo que me gusta, si en verdad ahora no lo necesito?????.....No les dije nada, sonreí y le devolví a Juan Carlos el beso en la mejilla que me ofrecía....

Y un rato antes, nos desplazabamos por un sendero, en un coche Sofía y yo, ella manejaba el vehiculo por una carretera no muy ancha y charlabamos.....y como la carretera era angosta e hibamos despacio, muchas de las personas que se cruzaban con nosotros la reconocían, (de coche a coche) pues se les veía en sus caras.... y le pregunté extrañada.....por que sigues conduciendo tu propio coche, sin chofer y sin escoltas????? y sonrió y me dijo.....ya ese tiempo quedó tras.....ahora no pasa nada.....

Os envio el sueño, pues esta semana estamos haciendo un trabajo con seiph en la salita 7 (recordar, como él nos indicó) lo que hacemos durante el día...a la hora de retirarnos a dormir...

Besos amados hermanos.....

Plenitud

100319

Hermanito, Por favor, enviadlo a SEIPH.... GRACIAS PLENI

Amados hermanos a principios de esta semana estaba meditando y justo cuando estaba terminando la meditación, experimente una visión de no mas de un segundo: entre mis manos habia un cilindro con un verde fluorescente, un verde único.....parecido al verde esmeralda.....

Besos y amor a raudales.

Plenitud

100319

Amado Sirio:

Quiero contarte dos cosas, la primera es una visión que tube de día en días pasados. Algo explicaba a mi hija, y para ello voltee un vaso de vidrio sobre la mesa, antes lo vacie para que no tubiera restos del jugo que contenia, y al hacerlo como que algo cambio, lo puse acostado en la mesa y me fui a otro lado, entre en ese vaso, que ya era un tubo grande de vidrio, por el cual pasaba mucha gente, entre ellos yo, y me preguntaba, pero si es un vaso?, lo encontrare cerrado en el fondo, y nada, estaba abierto, entonces seguia caminando y al salir de este maravillo tubo de cristal, asi lo veia, entraba en otro mundo, bello en verdad, muy verde muchos arboles frutales campo, gente cultivando, cosechando, rostros en verdad felices, y yo me daba cuenta al mirarlos que eramos nosotros, entonces reia, reia mucho, porque entendi que este era el pueblo tseyor, que ya lo creamos, que solo nos falta creernoslo, eh, somos muy felices, es muy bello, al terminar esta reflexión, volvi al tubo, y sali, no se cuanto estube en el, solo se que cuando regrese no sabia que hacia el vaso, acostado en la mesa, y no recuerdo que hablaba con mi hija.

Eso es , te lo envie a ti, porque no tengo el correo de Seiph.

Seguire enviandote , porque estoy trabajando lo de los Toltecas, linda investigación, y mucho que aportar.

Gracias hermoso hermano, te pido tu luz y tu paz, compartela conmigo, que yo hare lo mismo contigo.

Te amo.

CálculoTolteca_PM

100319

Amado Sirio:

Quiero contarte dos cosas.

Lo otro es un sueño, dormida. Al despertar recorde lo siguiente, estabamos trabajando con Verde, haciamos mucha fuerza con los brazos, nos dolian, a el las manos , a mi los brazos, entonces yo le decía de una máquina que teniamos, de fuerza, la buscamos entre los dos, no sabiamos como usarla, yo le decia y si la instalamos bajo la

camioneta?, y así lo hacíamos, que tirábamos no sé, no lo vi, si vi mucha gente observándonos, nadie ayudaba, todos miraban, la carga era muy pesada, tanto que hasta a la máquina, le costó moverla. Bueno, y yo reflexionaba, con razón a Verde le duelen tanto las manos, y yo amanézco con los brazos tan cansados.

Eso es, te lo envíe a ti, porque no tengo el correo de Seiph.

Seguire enviándote, porque estoy trabajando lo de los Toltecas, linda investigación, y mucho que aportar.

Gracias hermoso hermano, te pido tu luz y tu paz, compartela conmigo, que yo hare lo mismo contigo.

Te amo.

CálculoTolteca_PM

100320

NOMBRE SIMBOLICO : sirio de las torres

CORREO ELECTRONICO : siriodlt@gmail.com

TITULO O FRASE :

FECHA : 20/03/2010

HORA : 22/16//AM

CIUDAD : barcelona

PAIS : españa

LUGAR : sala armonia

MODALIDAD :

PREGUNTA : 1.- el consejo de los 12...pueden o deberian dimitir en bloque antes de la configuracion de los viceconsejeros?

EMOCION/ SENSACION :

CONTENIDO : se argumenta que si dimite tseyor quedaría acéfalo, pero se ha de tener en cuenta que el consejo no es un organo de mando.

En su lugar se puede nombrar un equipo gestor, aunque también que sigan a pesar de dimitidos

Su dimision exista o no depe permitirles participar en las reelecciones si así lo desean

DESCRIPTORES :

ARCHIVO ADJUNTO : <http://tseyor.com/formulario/uploaded/>

100320

NOMBRE SIMBOLICO : SABER-PM

CORREO ELECTRONICO : mcarriaga@mcarriaga.com

TITULO O FRASE : El Consejo no debiera dimiti en bloque

FECHA : 20/03/2010

HORA : 6/20/00/AM

CIUDAD : ROSARIO
PAIS : ARGENTINA
LUGAR : san nicolás 461 mi oficina
MODALIDAD : grupal
PREGUNTA : 1
EMOCION/ SENSACION : Ninguna especial
CONTENIDO : Es lo que me vino a la mnte luego de la meditación
DESCRIPTORES :
ARCHIVO ADJUNTO : <http://tseyor.com/formulario/uploaded/>

100320

NOMBRE SIMBOLICO : sirio de las torres
CORREO ELECTRONICO : siriodlt@gmail.com
TITULO O FRASE :
FECHA : 20/03/2010
HORA : 22/36//AM
CIUDAD : barcelona
PAIS : españa
LUGAR : armonia
MODALIDAD :
PREGUNTA : aclaraciones sobre el nombre de saltador
EMOCION/ SENSACION :
CONTENIDO : saltador, el salto al mundo adimensional, ayuda a traer la luz
El que avanza saltando va más rápido que andando, pero tiene el riesgo de caerse, andar es más seguro
Saltador salta por encima de los obstáculos, la entropía
DESCRIPTORES :
ARCHIVO ADJUNTO : <http://tseyor.com/formulario/uploaded/>

100320

NOMBRE SIMBOLICO : GatoPardo_pm
CORREO ELECTRONICO : marycarmen_cvc@yahoo.es
TITULO O FRASE : El consejo 12 deberia dimitir en bloque antes de la configuracion de los viceconsejeros?
FECHA : 20/03/2010
HORA : 22/05//AM
CIUDAD : BARCELONA
PAIS : ESPAÑA
LUGAR : SALITA 1 TSEYOR
MODALIDAD : GRUPAL, AUNQUE POQUITOS

PREGUNTA : El consejo 12 deberia dimitir en bloque antes de la configuracion de los viceconsejeros?

EMOCION/ SENSACION : NINGUNA

CONTENIDO : NO, no han de dimitir en bloque, y pueden votar igual a los viceconsejeros_ solo como compromisarios y de la comision_, pues antes de ser el consejo 12, son Comision tambien.

DESCRIPTORES :

ARCHIVO ADJUNTO : <http://tseyor.com/formulario/uploaded/>

100320

NOMBRE SIMBOLICO : GatoPardo_pm

CORREO ELECTRONICO : marycarmen_cvc@yahoo.es

TITULO O FRASE : sheiph: Dejame ver una vision, sincronia, mensaje sobre el pueblo tseyor españa?

FECHA : 20/03/2010

HORA : 21/30//AM

CIUDAD : BARCELONA

PAIS : ESPAÑA

LUGAR : SALITA TSEYOR 1

MODALIDAD : grupal, aunque eramos poquisimos

PREGUNTA : sheiph: Dejame ver una vision, sincronia, mensaje sobre el pueblo tseyor españa?

EMOCION/ SENSACION : ninguna

CONTENIDO : cerca carreteras, tren, bus. viñedos, factoria vacia, solo pocas reformas, cristales rotos. A 150 o menos km de Zaragoza_Este.

Hay rebaños, alto pero transitable en coche.

Alcalde:?????Sr. PELEGRI, o PELEGRIN ?????, Sr. Causa ? o algo parecido.

Dueño de la Fabrica o factoria y terrenos?. Ya no existe, no hay nadie, se puede donar, haciendo algunas reformas.

Pueblo: Alcorisa, Bonafonte, Almudevar, San Jorge, Tauste, Bonafonte..????

DESCRIPTORES :

ARCHIVO ADJUNTO : <http://tseyor.com/formulario/uploaded/>

100321

NOMBRE SIMBOLICO : GatoPardo_pm

CORREO ELECTRONICO : marycarmen_cvc@yahoo.es

TITULO O FRASE : El consejo 12 deberia dimitir despues de la configuracion de los viceconsejeros?

FECHA : 20/03/2010

HORA : 22/30//AM

CIUDAD : BARCELONA

PAIS : ESPAÑA

LUGAR : SALITA 1 TSEYOR

MODALIDAD : GRUPAL, AUNQUE POQUITOS

PREGUNTA : El consejo 12 debería dimitir en bloque DESPUES de la configuración de los viceconsejeros?

EMOCION/ SENSACION : NINGUNA

CONTENIDO : SI, despues, ya que como comision que son tambien pueden votar igualmente, y luego al dimitir se convertirian automaticamente tambien en viceconsejeros.

NO habra mas Consejo de los 12, como tal.

Se configurara de forma distinta y numero de individuosm parecidos a los variados Consejos Galacticos.

100322

Estábamos un grupo pequeño de Tseyor reunidos en algún lugar... diríamos humilde,... pero humilde: No teníamos nada de nada. Simplemente estábamos en ese sitio. Daba la sensación de que nos estábamos preparando tranquilamente para algo.

En un momento, Sirio saca una túnica sencilla de terciopelo, de un color ocre-dorado tirando hacia marrón... y nos dice que la ha confeccionado Cronología para Puente.

Crono, en ese momento no está en la escena.

Puente se queda un tanto resignado, pues parece ser para que pueda transmitir un mensaje en una tribu/comunidad, la tradición cultural de estos requiere de ese filtro, el que se vista con la túnica de chamán o algo así. Sin vestir la túnica no se le va a permitir comunicar y esta es clave para permitir, al menos que le escuchen.

Y ya. ¡Ánimo Puente, que por lances más duros hemos pasado los mosqueteros del espíritu!

Un abrazo

Sinio

100322

Una noche agitada de viajes.

Que recuerde he estado en 3 grandes concentraciones de personas, de alumnos. 2 de ellas, al aire libre.

- Una, en una gran avenida repleta de gente, pero se caminaba con cierta comodidad. Me sentaba en un bordillo de una acera, pero aún así la enorme pizarra en la que impartían las clases de "dibujo" estaba lejos para la vista. Una cara conocida de un antiguo compañero de estudios, quien no me reconoce.

- Otra, exactamente no me ubico, pero diría que es Valladolid (España) por intuición, no porque recuerde imágenes. Desde aquí, intentaba memorizar los itinerarios de regreso que estaba eligiendo... en tren... trasbordo... una calle que desemboca en una plaza con el edificio porticado del ayuntamiento al fondo y, en su segunda y última planta el balcón típico de banderas... Continúa la ruta en solitario...

- Y la última, en una iglesia grande, gótica, pero al mismo tiempo acogedora, románica... paradojas de los sentires... Está llena de gente. Me ubico en uno de los bancos traseros en un hueco libre, en lugar de ocupar un banco vacío. Al momento, aparece una joven que se hace sitio a mi lado... Debe ser que estaba aplicando el dicho "donde caben tres caben cuatro" jajajaja

Me quedo un poco perplejo, sobre todo porque el banco delantero estaba vacío. Con un poco de brusquedad se hizo sitio jajajaja y pensé "me da que esta fémina quiere algo"...

Total, que en el siguiente fotograma parece que ya éramos novios jajajajajajaja. Y yo feliz por eso de extender el amor jajajajajajaja

Sí, fue una noche de viajes continuos que noté durante el día siguiente. Quizás demasiados estímulos oníricos. Pero bueno, como se suele decir "que me quiten lo bailao" jajajajaja

La sensación general que me invadía, la de no comprender nada, sin preguntar, pero dejando que todo siguiera su cauce...

No sé si será de alguna utilidad, pero en cualquier caso os lo envío, al menos para que os riáis un rato.

Un abrazo

Sinio

100323

Estabamos en algún lugar que tenia como varios niveles, desde cada cubículo se podía ver todo, puesto que tenían como vías que comunicaban todo con todo , y una especie de balcones.

desde ahí también se veía muy lejos, estábamos como de vigías.

lejos estaban ocurriendo cosas raras, como que aparecías, montañas en espacios desérticos, aguan y vegetacion, .

por otro lado había e n las ciudades un gran movimiento, las calles flotaban y se elevaban como carreteras suspendidas por algún tipo de fuerza, las personas muy tranquilamente se iba apeando a dichas carreteras, con lo imprescindible, un cantimplora de agua, una manta y una piedra.

los campos habían sido sembrados y las semillas se elevaban también como observadas por una gran aspiradora. y recogidas en una especie de tanques voladores.

todo aquello que había sido marcado, era transportado por esas carreteras.

la marca era simplemente un círculo plano y como una marca de agua.

se abrían grietas en el piso y también en los mares...

por ellas bajaba inmediatamente ella agua que fluía hacia otro lugar donde se acomodaba...

los animales se habían reubicado, algunos eran observados y llevados por esas grietas. por donde también iban personas,

cuando estábamos justo en medio de este movimiento, parecía todo caótico, pero al volver a ver desde lejos, era todo organizado y sincrónico.

solo había que mantener la idea que así fuera.

para lo que nos habíamos turnando de a grupos.

los que llegaban tomaban el lugar en esa especie de balcones... para seguir manteniendo esa unidad... que era la que realidad generaba esa tranquilidad... una energía envolvente, que propiciaba que no se dispersara ..el rescate.

En un momento me encontré en un especie de túnel con Escapada, Cosmos, y alguien que no conozco, estaban totalmente diferentes, eran así niñas... estaba subiendo a buscar a alguien.

la operación se esta realizando con total sincronización me decían...

las puertas están listas... cada quien ira a su correspondiente lugar, solo hay que ir a colocar los cristales.

y me entregaban unas esferas azules...

me encontraba con Balon y nos dirigiamos a las puertas. conse

PolipinturaPM

100324

NOMBRE SIMBOLICO : Carter

CORREO ELECTRONICO : palomatorrejon@yahoo.es

TITULO O FRASE : reunidos en un pueblo

FECHA : 23/03/2010

HORA : 04/30/00/AM

CIUDAD : Chiclana de la Frontera

PAIS : España

LUGAR : en casa durmiendo

MODALIDAD : sueño

PREGUNTA :

EMOCION/ SENSACION : Hay tranquilidad, armonía y buen ambiente entre los habitantes. Se nota un trabajo conjunto para conseguirlo.

CONTENIDO : Me veo en un lugar lleno de árboles y vegetación; hay varias casas y voy caminando con mi perro. Veo a Plenitud salir de su casa; ahora es rubia y también

tiene una perra llamada Chico. Nuestros perros son uno blanco y otro negro pero no recuerdo cual es cual. Me pide que entre a su casa pues hay gente nueva en el grupo que quiere saludarme. El ambiente es agradable y la gente muy risueña. Veo que tiene la lavadora puesta y dentro hay un arara (guacamayo) en remojo. Plenitud me dice que el animalito tiene una "peculiaridad" y es que se ventosea continuamente y tiene que lavarle.

Tras saludar a los presentes me voy. Al salir me encuentro con Polipintura que está acompañada de una adolescente. Me dice que alguien de los nuevos ha movido la linde le su terreno y compruebo que, en efecto, la movió como unos 50 centímetros; la linde está hecha con balas de paja, Como no es nada por lo que enfadarse, sigo mi camino.

Encuentro a mi marido con un amigo suyo hablando en la calle. Charlan sobre la comida que tiene que preparar el amigo para todos. Parece ser que hay una costumbre y es la de que cada día alguien haga la comida para todos. Quiere que yo le ayude. Me veo colocando sobre el techo de un coche todos los ingredientes para hacer un buen cocido madrileño pero pasa un venado por mi lado y se come lo "dañino", es decir, el chorizo y lo que tiene grasa y se va. Reina la paz en el lugar.

DESCRIPTORES :

ARCHIVO ADJUNTO : <http://tseyor.com/formulario/uploaded/>

100324

NOMBRE SIMBOLICO : SABER-PM

CORREO ELECTRONICO : mcarriaga@mcarriaga.com

TITULO O FRASE : Mano y libro

FECHA : 22/03/2010

HORA : 2/00/00/AM

CIUDAD : ROSARIO

PAIS : ARGENTINA

LUGAR : Mi casa San Nicolás 463

MODALIDAD : individual

PREGUNTA : ¿Estoy preparada para vivir en un pueblo Tseyor? Dejar de lado la tecnología y volver a una vida más rudimentaria..

EMOCION/ SENSACION : Sentí un poco de miedo.

Cuando vi tantas luces en algún momento temí recibir una especie de lavado de cerebro

CONTENIDO : Circunstancias previas. (Domingo hasta las 9 o 10 de la noche)

Ayer entré al Paltalk. No se trató nada importante. Solamente intercambiamos saludos y escuchamos música muy variada, boleros, alguna música propia de España y también de un lugar latinoamericano, salsa, cumbia, etc.

Creo que era más para bailar que para meditar. Al final los saludé y seguí escuchando la música mientras respondía mis mails.

Mi marido fue a una reunión con sus compañeros de secundarios y luego, en vez de dormir, bajó a la oficina para terminar un trabajo. (Estaba cortada la luz en la calle, tengo albañiles en el frente con andamios que llegan a mis balcones y la casa no se conecta por dentro con la oficina. Por eso decidimos no andar entrando y saliendo y se quedó abajo)

En general tenemos luz en la calle y las persianas abiertas. Yo no duermo nunca con oscuridad total, sino en una semi-penumbra. Eso puede ser una situación desacostumbrada para mí.

Yo dormitaba mirando televisión y me levanté para ir al baño y apagar el televisor.

Cuando me acosté sentí una especie de zumbido en mi oído izquierdo, (no un pitido sino un zumbido y no en el oído derecho, sino en el izquierdo y luego vi una luz muy intensa y me asusté. (Lamenté no tener a mi marido al lado). Luego era como que las luces relampagueaban (No podían ser relámpagos, porque tenía las persianas cerradas por el tema de los andamios. Nunca duermo con la habitación tan oscura, salvo desde la semana pasada que están los albañiles)

Luego vi una mano que alguien me tendía y no sé por qué imaginé que la tomaba y pasaba al lado contrario con un pase de huella que es una danza tradicional nuestra (entiendo que debe haber surgido a partir de alguna danza de salón española. No sé por qué no la imaginé como un giro de salsa, sino con un pase lento propio de la huella que es una danza muy lenta.)

Entiendo que lo importante es que decidí pasar al lado contrario y lo hice lentamente y además hubo una mano que me invitaba a hacerlo.

A partir de ahí fue como que empecé a ver las hojas de un manual. Las hojas pasaban, como cuando miro un libro en Internet. Cuando quería la acercaba. Yo lo veía como un manual de chico de escuela primaria. Tenía un fondo verde nilo, por eso lo veía más para un chico que para un grande (Nuestros libros no vienen con colores) Veía fórmulas y palabras, pero nada relacionado con Tseyor.

Después me levanté y salí al patio, pero había una gran niebla y ni siquiera podía ver las estrellas, o sea que no pude ver nada que tan siquiera se pareciera a una nave.

Luego me acosté y me dormí.

Este es otro tema y es de los sueños que antes no tenía o bien no recordaba-

Lo que sí me pasa desde hace un tiempo es que sueño mucho y me despierto recordando los sueños. Luego los olvido, pero cuando me despierto puedo recordar, si lo hago en ese momento, detalles de los sueños. Generalmente debo trabajar y no me detengo a pensar en lo que soñé. Voy a intentar dedicar un tiempo a repasar mis sueños hasta donde pueda cuando me levante y escribir lo más importante.

Ese mismo día 22, al volver a acostarme, luego de mirar el cielo, soñé que iba y venía haciendo cosas en un edificio grande con 2 plantas. (Era un edificio que ocupaba una manzana, al tipo de las ofocinas municipales que tenemos aquí en cada distrito. Al ser una ciudad grande hace un tiempo que se ha descentralizado) Cada vez que llegaba arriba, necesitaba más datos y debía bajar. (Al parecer hacía un trámite relacionado con papelería para investigación y no es ése el lugar indicado)

Mientras iba y venía siempre me iba enredando con otras cosas que la gente me pedía que ayudara a hacer (Eso es algo que hago en la realidad, enredarme colaborando en otras cosas en vez de continuar con lo que estoy haciendo. Es por eso que trabajo tantas horas y el día no me alcanza).

En una de mis tantas idas y venidas me encontré con uno de los tantos grupos a los que pertenezco repartiendo piedras energetizadas y me dieron una rodocrosita. No sé por qué mezclé los grupos. Estas eran unas estadísticas, pero no de la Comisión de Estadística de nuestro Consejo Profesional, sino otras que están en la Facultad o en algún Congreso (No son muchas las personas con las que puedo hablar de Tseyor ya que al principio planteé el tema en reuniones abiertas y me dijeron ¿en qué secta te metiste? Otra persona que no es de Tseyor, pero que cree en todos estos temas espirituales me aconsejó no hablar en grupos grandes. Yo veo que ella tampoco lo hace. Separa bien lo profesional de lo espiritual.)

Al final, no sé por qué una de las veces que bajé, un grupo me pidió que colaborara preparando un mate cocido que era para muchos. Ahí me di cuenta de que no sabía hacerlo. No tenía la menor idea de cuánta yerba poner y cuánta agua. No tenía la menor idea de las proporciones. Uno se acostumbra a poner un saquito en una taza.

Ahí me surgió la otra duda: ¿Estoy preparada para vivir en un pueblo Tseyor? Dejar de lado la tecnología y volver a una vida más rudimentaria.

Vivo pegada a mi computadora, salvo en las vacaciones.

La convivencia fue muy linda (dejando de lado algunos roces que uno veía entre algunas personas) y me costó volver a la vida de todos los días. Pero insisto en que la convivencia es un ensayo de pueblo Tseyor. No es un pueblo Tseyor.

Nos servían la comida, nos arreglaban la piezas, no lavamos la ropa en esos días. Solamente compartimos actividades, charlas, comidas y paseos.

No debíamos preocuparnos por nuestra subsistencia, porque usamos el dinero que ganamos en otro momento.

SaberPM

- Mostra el text citat –

100325

NOMBRE SIMBOLICO : Apuesta Atlante pm

CORREO ELECTRONICO : apuestapm@gmail.com

TITULO O FRASE : terremoto mexico df

FECHA : 17/03/010
HORA : 3/15//AM
CIUDAD : DF
PAIS : MEXICO
LUGAR : Sala 1
MODALIDAD : grupal
PREGUNTA : dia y hr del terremoto pronosticado para mexico df
EMOCION/ SENSACION :
CONTENIDO : en la salita 1, ese día nos reunimos para el trabajo con seiph varios hermanos y lo que recibí fue 13 sep, 10am

Y estoy segura de que es este año, porque en otra experiencia ya se me había indicado que sería este año, donde tambien vi derrumbes

en esta extrapolación grupal se me dieron como indicaciones, una que vi muy claro fue que tenía que poner el sello de tseyor en mi casa en una lona bastante grande, algo así para que sirviera de indicador de que ahí se brindara ayuda, y claro también fortalecer lazos entre hermanos y aplicarnos en el reconocimiento y telepatía que es también a base de auto observación

Apuesta AtlantePM
DESCRIPTORES :
ARCHIVO ADJUNTO : <http://tseyor.com/formulario/uploaded/>

100325

Sirio: No se donde enviar este sueño si a SEIPH o a donde, porque esta vez le pedí a mi réplica que en sueños me enviara datos sobre la tarea por mí a realizar.

Como ya no puedo llegar a tiempo los Viernes por cambios de horarios en mi trabajo y no podré preguntarle a Shilcars directamente cual es esa tarea, decidí preguntarle a mi réplica y pedí así mismo poder recordar lo que soñara sobre la tarea de la que me habla Shilcars en la conversación del último Viernes 12/03/2010 donde dice:

"Tu réplica me pide que te diga que es muy importante la implicación en el contexto global de Tseyor. Necesitas hacer unos trabajos de regeneración, muy importantes que no deben demorarse. Apremia."

Bien, aquí va mi sueño de la noche del 23/03/2010

Me encuentro con Cometa Azul pm. en un edificio enorme de muchos pisos, estamos en el centro del mismo, hay mucha gente en ese piso pero no reconozco a ninguno de mis hermanos de Tseyor en ellos.

El lugar está completamente vidriado, se puede observar el exterior desde cualquier punto, los muebles son como de oficina pero no hay muchos, hay sillones y plantas

con distintos matices de verde y mucha luz pero no había ningún artefacto eléctrico, era como luz natural pero muy brillante, y de repente un sonido fuerte pero sordo, hasta entonces yo veía todo desde el mismo lugar, luego que sucede ese sonido nos veo, a ambas, desde otro punto, fuera del lugar pero ni desde arriba ni desde abajo sino en línea recta.

Es entonces que el edificio se desploma, curiosamente sólo la parte de abajo de donde nos encontramos y la parte superior también pero el piso donde nos encontramos queda intacto y como flotando, ya estoy de regreso adentro, Cometa Azul y yo estamos mirando hacia todos lados porque la gente desapareció, estamos muy tranquilas y ella me pregunta "¿Por qué huyó la gente?" le respondo "Porque estaban dormidos" y me responde a la vez "No, no estaban dormidos, tenían miedo, no sabían que nada nos iba a suceder" y yo "Bueno, dormidos es como no estar atentos"

El sueño termina ahí con ese piso flotando y descendiendo al suelo, hay gente observándonos con asombro y también curiosamente no se ven escombros por ningún lugar.

Bueno. Sirio, sé que tú sabes dónde encaja todo esto, así es que lo dejo en tus manos, tal vez sea una respuesta personal o no, no lo sé. Si tienes algún comentario te ruego me lo hagas saber, como así también si recibiste este correo.

Muchas gracias por tu diligencia.

Un abrazo.

Autora 

100327

NOMBRE SIMBOLICO : CAUDAL PM

CORREO ELECTRONICO : bruno61c@yahoo.com.ar

TITULO O FRASE : sueño

FECHA : 27/03/2010

HORA : 06/00/00/AM

CIUDAD : buenos aires

PAIS : argentina

LUGAR : mi casa

MODALIDAD : sueño

PREGUNTA : no hice preguntas

EMOCION/ SENSACION : llanto, dolor , sorpresa.adrenalina.

CONTENIDO : estoy en otro país, los habitantes son de raza negra. soy un soldado. Parecido a un integrante de los marines de EEUU, casco, traje camuflado marrón, armas sofisticadas, equipos de comunicación. Se planea una infiltración a un área dominada por terroristas musulmanes.

Yo formo parte de un batallón, no soy el que los dirige, pero aparentemente tengo una cierta jerarquía, ya que todos se dirigen a mí con respeto y mucho compañerismo. Avanzamos a campo traviesa, encontrando unas construcciones de hormigón, hay gente de la raza negra que se dispersa, no nos atacan, ni advierten a los ¿árabes? ellos saben que la cosa no es con ellos.

Los terroristas están vestidos con túnicas y turbantes. De repente somos descubiertos, el sol está saliendo. A lo lejos hay una construcción, como si fuera un tanque, sostenido por cuatro pilares, debajo hay un edificio de solo una planta con varias ventanas. Comienza un feroz tiroteo, arrojan granadas, son muchos y nosotros somos solo 10.

Yo avanzo arrastrándome, siento la tensión, comienzo a disparar y a avanzar, desprotegiéndome, veo como mis disparos hacen blanco en los cuerpos, y como salta la sangre. Me tiran una granada y uno de mis compañeros, herido, se arroja sobre ella, cubriéndome, salvándome, fue un instante en que mi mirada se cruzó con la de él, una fracción de segundo, y sentí un gesto de amor y hermandad mutuo. Al volver a mirar, solo hay pedazos de carne de mi compañero y mi ropa teñida de rojo.

Me paso una mano por la cara y continuo avanzando. Tomo algo de mi espalda, a mi lado tengo a un compañero, al que le digo. - ya verán lo que sucederá - Agarro como un palo y en la punta tiene como un proyectil, y apunto a la torre.

Veo como se dispara como un misil, y va derecho al tanque, que explota, pareciera que fuera un tanque de combustible, porque se derrama e incendia toda la construcción que hay debajo.

Esa explosión hizo que se distrajeran y hay confusión entre los terroristas (NOTA terroristas: los denominé porque así lo escuché en una charla de planeamiento del sueño) Es el momento en que salgo de mi protección y corro, disparando, los demás me siguen.

Veo a lo lejos que algunos huyen por la ladera de un monte. Los demás compañeros, al ver que avanzo, se largan detrás mío, disparando.

Alcanzo a los que se escapaban por el monte. Las instrucciones son que no se escape nadie.

Todos los que caen están boca abajo, por la tensión de momento no puedo detener a ver sus rostros. De repente, uno se da vuelta frente mío y veo que es una mujer y que está embarazada. La imagen me para frente de ella, es que yo debo de medir, cerca de dos metros y la mujer cerca de uno con cincuenta o uno sesenta. Me dice algo en un idioma que no interpreto. miro su vientre, la dejo ir. Me quedo, confundido, camino sin sentido, como tratando de encontrar una respuesta. Miro hacia atrás y veo que hay algunas mujeres muertas y otras heridas. Nadie en el comando informó que había mujeres. La mujer, escapa, yo me veo apoyado contra un muro, llorando, entiendo que hice algo que no quería hacer. Mi mirada se levanta y veo una pistola que me apunta, no reacciono, sé que es el momento y lo tengo que enfrentar. Siento el metal como rompe el hueso de mi cabeza y como sale por el otro lado, los segundos son muy lentos, es como si transcurrieran despacio, para darme tiempo a sonreír. La siguiente imagen, es que viene alguien, y saca de mi mochila una

bolsa negra, la abren, ahora son dos, y me meten dentro. Veo mi rostro sonriente, soy de tez blanca, pelo rubio, muy cortito.

Uno le dice al otro - si el no hubiera disparado ese cohete, ahora no estaríamos acá, este tipo murió siendo un valiente. Yo siento dentro de mí que algo dice,- no, murió siendo humano, dando amor por otro ser –

Me despierto, sudando, y contracturado, el sueño no duró mucho rato, porque había sonado el despertador a las 06:00 y serían como las 07:30, en el sueño, transcurrió la tarde de planeamiento del ataque y todo el desenlace, terminé como a las 10 o 11 de la mañana.

100329

NOMBRE SIMBOLICO : Sinio

CORREO ELECTRONICO : sinio@tseyor.com

TITULO O FRASE : Sueño 2010-03-29. En clase, charlando

FECHA : 29/03/2010

HORA : ///AM

CIUDAD : Madrid

PAIS : España

LUGAR :

MODALIDAD : sueño

PREGUNTA : No hay pregunta.

EMOCION/ SENSACION :

CONTENIDO : Estábamos en una habitación pequeña, de paredes blanco grisáceas, (un tanto rugosas, tal vez encaladas) un grupo de parejas de Tseyor.

En mi caso, sin pareja.

Todos sentados en sillas con un reposa-brazo-tablero-abatible para apoyar el cuaderno y así poder tomar apuntes.

Recuerdo que poco hablábamos y para romper el hielo se me ocurre hacer una broma, algo relacionado con hablar con las paredes... jajajaja, pero al momento, para que nadie se pueda llegar a sentir ofendido matizo, con sinceridad, que todavía "no sé hablar" con las paredes.

De alguna manera, también se puede asimilar al mundo vegetal, animal y mineral (uséase, la piedra).

Entre los rostros que reconozco está el de Sirio. Asiente tranquilamente, y mirándome con ternura nos dice que él tampoco.

Una voz más, surge de la clase para comenzar un discurso un tanto dialéctico, aunque breve.

La sensación que tengo al escuchar esas palabras es la de empequeñecerme un poco, porque me daba la sensación de que no era una continuación de nuestra charla, sino que daba la sensación de que

era un "argumento" que no tenía nada que ver con ese momento de compartir, de la escena en cuestión, como si hubiéramos roto ese halo de complicidad, de unidad.

Esta persona que comenzaba el discurso, de pelo moreno teñido, curiosamente, ¡tenía 4 cejas!

Y ya.

Abrazos pa'tós.

Sn

DESCRIPTORES :

ARCHIVO ADJUNTO : <http://tseyor.com/formulario/uploaded/>

ABRIL

100401

NOMBRE SIMBOLICO : saber-pm

CORREO ELECTRONICO : mcarriaga@mcarriaga.com

TITULO O FRASE : Vuelvo siempre al trabajo que dejé hace muchos años

FECHA : 30/03/2010

HORA : 6/0/'0/AM

CIUDAD : ROSARIO

PAIS : ARGENTINA

LUGAR : MI DORMITORIO

MODALIDAD : SUEÑO

PREGUNTA : Pregunto por qué vuelvo siempre a ese trabajo

EMOCION/ SENSACION : Ninguna en especial

CONTENIDO : Casi todos los días vuelvo al traajo que dejé hace más de 20 años.

Si bien trabajé 15 años en esa fábrica que queda en una pequeña ciudad cercana, en mi plano conciente nunca me he arrepentido de dejar ese trabajo ni me ha interesado volver, si bien subsiste como una fábrica de mucho menor tamaño.

El sueño es recurrente. Siempre me encuentro en ese trabajo.

Lo mezclo con otras cosas actuales, pero siempre estoy allí.

Muchas veces sueño que entro y salgo nuevamente. He llegado a entrar y volver a renunciar hasta una tercera vez.

A veces me pregunto si el barrio cerrado de la fábrica (en el que nunca viví) era una especie de pueblo Tseyor.

Anoche por ejemplo, me encontraba yendo trabajar, esperando un colectivo en el

medio de otros pueblos que están entre Rosario y Fray Luis Beltrán.

De repente me veo saliendo, en un autito que había comprado cuando trabajaba ahí y saliendo (cosa ridícula) en el horario de trabajo, para ir a un recital (que generalmente nunca es de día)

Luego aparece mi hijo menor en la escena, y yo dejé ese trabajo cuando nació él.

Lo comento porque no sé por qué últimamente siempre en mis sueños estoy en ese trabajo, pero lo mezclo siempre con cosas y personas de otro ámbito y más actuales

DESCRIPTORES : vuelvo al pasado a una oficina dentro de una gran fábrica.

sueño con llegar tarde o faltar, cosa que nunca hacía

ARCHIVO ADJUNTO : <http://tseyor.com/formulario/uploaded/>

100402

NOMBRE SIMBOLICO : SABER-PM

CORREO ELECTRONICO : mcarriaga@mcarriaga.com

TITULO O FRASE : protección antisísmica

FECHA : 2/04/2010

HORA : 5/00//AM

CIUDAD : ROSARIO

PAIS : ARGENTINA

LUGAR : Mi dormitorio

MODALIDAD : SUEÑO

PREGUNTA :

EMOCION/ SENSACION : CUANDO DESPERTÉ ME FALTABA EL AIRE, COSA QUE HACE UN AÑO O MÁS QUE NO ME PASA

PROBLEMA DE ASMA

CONTENIDO : Dentro de un sueño común, de repente vi que a los edificios se (en este caso eran los que llamamos FONAVIS (construidos con planes sociales y baratos) les habían hecho nuevas paredes alrededor, pegada a las paredes que ya tenía el edificio. Me indicaron que nacía a 1 metro de profundidad y tenían 'más o menos 1,5 o 2 metros por encima del suelo.

Me explicaban que eso lo habían hecho porque era una protección ante los posibles terremotos.

De eso manera era más probable que se mantuviesen en pie y derechos. Que no se inclinaran como algunos en Chile.

Como muchas veces al soñar he descubierto errores que había cometido en algún cálculo efectuado o bien, encontraba la solución a un problema, lo envió.

Yo de construcciones no entiendo nada.

DESCRIPTORES : casa, terremotos

ARCHIVO ADJUNTO : <http://tseyor.com/formulario/uploaded/>

100405

NOMBRE SIMBOLICO : Sinio

CORREO ELECTRONICO : sinio@tseyor.com

TITULO O FRASE : Sueño 2010-04-05. Fila de esferas planas que emiten otras esferas semitransparentes

FECHA : 05/04/2010

HORA : ///AM

CIUDAD : Madrid

PAIS : España

LUGAR : Madrid

MODALIDAD : Sueño

PREGUNTA : Ninguna

EMOCION/ SENSACION : Tranquilidad

CONTENIDO : Caminando por la Gran Vía madrileña... (esto debe de ser porque se conmemora ahora el aniversario de esta calle jajajaja

* [http://es.wikipedia.org/wiki/Gran V%C3%ADa](http://es.wikipedia.org/wiki/Gran_V%C3%ADa)

* <http://www.elpais.com/especial/gran-via/>

*

<http://www.telecinco.es/informativos/cultura/noticia/100018200/Mi+Gran+Via+ya+tiene+cien+anos>

)

Atardecer.

Sobre el horizonte, veo una fila de unos 8 o 10 circunferencias blancas, cada una con otra circunferencia circunscrita.

Las exteriores tienen dos pequeñas esferas fijas de color oscuro brillante (siguiendo la disposición de las agujas del reloj):

una a las 11 horas y

otra a las 13 horas.

La exterior tiene otra que está rotando respecto al centro constantemente.

La intuición-imaginación me hace recordar a los 4 jinetes del apocalipsis (? misterios de la mente...)

Las podríamos calificar algo así como las 8-10 esferillas-jinetas del apocalipsis (http://es.wikipedia.org/wiki/Apocalipsis#Los_Cuatro_Jinetes_del_Apocalipsis)

¡ojo, que nadie se alarme! que el sueño lo he vivido con tranquilidad, sin ningún tipo de sobresaltos!

Del centro de cada una de las "esferas planas" parten hacia esa calle en la que me encuentro y en dirección hacia mí (no personalmente, quiero decir que estas esferas están en un extremo de la calle, sobre el horizonte lejano, y yo me encuentro en la calle) emiten una especie de esferas-orbes del tamaño de balones de fútbol-tenis, no del todo transparentes.

No sé el porqué (imagino que por desconocimiento de lo que son) las esquivo tranquilamente, pero con cierta curiosidad-incertidumbre.

Creo recordar que dejó que alguno me atravesase, pero no noto nada...

Igualmente, me cruzo con un grupo de personas, entre ellas uno de los amigos de la adolescencia, que va ensimismado charlando con ellos y, aparentemente no me ha visto, aunque ha pasado a mi lado.

Y ya.

Besos

Sn

DESCRIPTORES :

ARCHIVO ADJUNTO : <http://tseyor.com/formulario/uploaded/>

100405

NOMBRE SIMBOLICO : Sinio

CORREO ELECTRONICO : sinio@tseyor.com

TITULO O FRASE : Sueño 2010-04-02

FECHA : 02/04/2010

HORA : ///AM

CIUDAD : Madrid

PAIS : España

LUGAR : Madrid

MODALIDAD : Sueño

PREGUNTA : Ninguna

EMOCION/ SENSACION : En general, tranquilidad en la aventura.

Alegría en los encuentros.

CONTENIDO : Viajes por todo tipo de escenarios 3D. Desde tropicales hasta desérticos, zonas altas y bajas...

Me encuentro con un pequeño grupo de unas 10 personas, de las cuales sólo reconozco a Sirio y a Puente.

En una de las escenas, pletórico de felicidad, entro "en escena" y voy caminando hacia Sirio.

Sn: "Sirio, he aceptado el compromiso que se me ha ofrecido".
(y corrí hacia él, cargado de alegría para abrazarlo)

Sr: "Sí, al leer tu carta lo supe".
(mientras, nos abrazábamos)

(luego, pensando dentro de esa gran dicha que sentía, al disfrutar de ese momento con mi gente querida, me reía de mí mismo... porque no sabía conscientemente cuál era mi compromiso jajajajaja)

- - - -

¡Ay Señor, Señor... qué de ciegos hay por el mundo de los sueños! jajajajaja

Y bueno, ahora mismo no me acuerdo de más, pero la idea fundamental de todos los sueños de esa noche está recogida en estas palabras, en este cúmulo de viajes por distintas latitudes y escenarios, viajando y viviendo un poco a la aventura... ¿como Frodo, el del Señor de los Anillos? jajajajaja
Ni idea.

Un beso

Sn

DESCRIPTORES :

ARCHIVO ADJUNTO : <http://tseyor.com/formulario/uploaded/>

100406

NOMBRE SIMBOLICO : SABER-PM

CORREO ELECTRONICO : mcarriaga@mcarriaga.com

TITULO O FRASE : sueño sobre trabajo

FECHA : 2/4/2010

HORA : 4/0/0/AM

CIUDAD : ROSARIO

PAIS : ARGENTINA

LUGAR : MI DORMITORIO

MODALIDAD : sueño

PREGUNTA :

EMOCION/ SENSACION : Me levanto muy cansada.

CONTENIDO : Vuelvo como siempre a esa fábrica en la que trabajé, pero también como siempre aparece gente que no trabajaba allí y que conozco de distintos grupos con los que trabajo o comparto algo.

Ese día teníamos una fiesta después del trabajo.

Yo igual trabajaba hasta último momento en distintos problemas.
Luego no sé por qué sobraba mucho comida y corría de un lado a otro viendo cómo se podía aprovechar y que alguien la comiera.

Luego no sé por qué, si era porque se usaron como souvenir, pero tenía montones de plantines que se estaban secando y debía correr para intentar plantarlos y que no se perdieran tantas flores.

Creo que el problema son los recursos escasos por un lado y el despilfarro por el otro.

En esa fábrica había algunas fiestas en lo que llamaban Alojamiento Personal Superior en las que se derrochaba demasiado y terminábamos a la madrugada con chocolate y masas.

Quizás por eso lo asocié con fiestas y tanta comida

DESCRIPTORES :

ARCHIVO ADJUNTO : <http://tseyor.com/formulario/uploaded/>

100406

NOMBRE SIMBOLICO : SABER-PM

CORREO ELECTRONICO : mcarriaga@mcarriaga.com

TITULO O FRASE : sueño con trabajo

FECHA : 5/4/2010

HORA : 5/0/0/AM

CIUDAD : ROSARIO

PAIS : ARGENTINA

LUGAR : MI DORMITORIO

MODALIDAD : SUEÑO

PREGUNTA :

EMOCION/ SENSACION : CANSANCIO POR TANTO TRABAJO

contenido : esta vez estoy en mi oficina, donde trabajo ahora.

Iguamente no paro de trabajar.

Entra un virus, pero la solución la consigo en el momento y el problema se supera muy pronto.

Luego recibo nuevo software a través de internet. Es todo muy bueno, pero todo nuevo y debo aplicarlo en el momento.

Imprimo montones de papeles.

También recibo información sobre cambios impositivos y más papelería que debo llenar.

Igualmente todo va saliendo bien.

DESCRIPTORES :

ARCHIVO ADJUNTO : <http://tseyor.com/formulario/uploaded/>

100407

Anoche tuve un sueño, divertido y lo comparto por que sé ...que caudalin tuvo culpa culpita de eso.

Soñé que estábamos en una casa ,(no es la mía actual) estábamos enfrente de una ventana amplísima, mis hermanos y yo... Tampoco podría asegurar cual es la edad que tengo ,a veces parecía pequeña y otras no....además que estaba mi hija. Mirábamos la estrella, veo como una se acerca y se pega al cristal de la ventana. Mis hermanas se asustan .y les comento tranquilas ,,están jugando con nosotros miraahora son estrellas de mar,,
Veía como sus brazos se pegaban al cristal ,y la acariciaba ,a través del cristal desprendían calor..después cambiaba de forma y se veía una forma translúcida de hombre y volvía para convertirse en estrella.

Me desperté ..y pensé madre mía los que estamos dentro de la pecera somos nosotros ,no la estrella...

besos te pm

100407

NOMBRE SIMBOLICO : Sirio de las torres

CORREO ELECTRONICO : siriodlt@gmail.com

TITULO O FRASE :

FECHA : 7/4/2010

HORA : 22/30//AM

CIUDAD : barcelona

PAIS : españa

LUGAR : sala armonia

MODALIDAD : estr grupal

PREGUNTA : que efectos pueden tener las centrales nucleares diseminadas por el mundo sobre las personas

EMOCION/ SENSACION :

CONTENIDO : la energía nuclear no es imprescindible, hay muchas otras fuentes de energía.

su explotación afecta al átomo y a estructuras energéticas muy potentes, desconocidas e incontrolables por el hombre.

DESCRIPTORES :

ARCHIVO ADJUNTO : <http://tseyor.com/formulario/uploaded/>

100407

NOMBRE SIMBOLICO : sirio de las torres

CORREO ELECTRONICO : siriodlt@gmail.com

TITULO O FRASE :

FECHA : 7/4/2010

HORA : 22/30//AM
CIUDAD : barcelona
PAIS : españa
LUGAR : sla armonia
MODALIDAD :
PREGUNTA : que diferencia hay entre las ignimbritas y las lall ignimbritas
EMOCION/ SENSACION :
CONTENIDO : las lall tienen una energía vital diferente, pues tienen vida en si mismas.
DESCRIPTORES :
ARCHIVO ADJUNTO : <http://tseyor.com/formulario/uploaded/>

100407

NOMBRE SIMBOLICO : casa aum
CORREO ELECTRONICO : antoniavioleta@hotmail.com
TITULO O FRASE : conocimiento
FECHA : 7/4/2010
HORA : 22/45//AM
CIUDAD : granada
PAIS : españa
LUGAR : en la casa, frente al ordenador
MODALIDAD : grupal
PREGUNTA : diferencia entre ignimbrita -lalgibrita. efecto de las bases nucleares.
EMOCION/ SENSACION : dureza.
CONTENIDO : aparece una gran piedra negra de gran bolumen, pero no pesa es muy ligera.....ignimbrita.
una especie de rio dorado de sensacion fria. y parecia liquido pero es solido.....lalgimbritas.
DESCRIPTORES :
ARCHIVO ADJUNTO : <http://tseyor.com/formulario/uploaded/>

100407

NOMBRE SIMBOLICO : casa aum
CORREO ELECTRONICO : antoniavioleta@hotmail.com
TITULO O FRASE : conocimiento
FECHA : 7/4/2010
HORA : 22/45//AM
CIUDAD : granada
PAIS : españa
LUGAR : en la casa, frente al ordenador
MODALIDAD : grupal
PREGUNTA : diferencia entre ignimbrita -lalgibrita. efecto de las bases nucleares.

EMOCION/ SENSACION : dureza.

CONTENIDO :

con respecto a las bases nucleares.: me ha llegado que algunas se apagan y otras se quedan funcionando, pero la carga nuclear sigue en activo , veia como cambiaba la cadena de ADN de los seres humanos , pero no a todos.

se producian mutaciones. despues a aparecido como un pazadizo blanco y estaba tapado como si fuera un tune, habia personas dentro y nos daban la bien venida a personas. vi a otros conocidos.

DESCRIPTORES :

ARCHIVO ADJUNTO : <http://tseyor.com/formulario/uploaded/>

100407

NOMBRE SIMBOLICO : puente

CORREO ELECTRONICO : puente@tseyor.com

TITULO O FRASE : sobre las centrales nucleares, taller pal-talk

FECHA : 07/04/2010

HORA : 10/30//AM

CIUDAD : barcelona

PAIS : españa

LUGAR : en la pc

MODALIDAD : extrapolacion grupal

PREGUNTA : sobre las centrales nucleares

EMOCION/ SENSACION : oscuridad y luego luz

CONTENIDO :

Primero Seiph me muestra un paisaje de densas nubes o humo, todo muy oscuro.

Luego las nubes desaparecen y se ve un sol muy brillante, puro, hermoso, dador de vida. Dandome a entender que las centrales serán suplidas por el astro sol en la Tierra.

DESCRIPTORES :

ARCHIVO ADJUNTO : <http://tseyor.com/formulario/uploaded/>

100407

NOMBRE SIMBOLICO : ApuestaAtlantePM

CORREO ELECTRONICO : apuestapm@gmail.com

TITULO O FRASE :

FECHA : 07/04/010

HORA : 3/15//AM

CIUDAD : DF

PAIS : mexico

LUGAR : sala1

MODALIDAD : grupal

PREGUNTA : qué efectos puede tener las centrales termonucleares, diseminadas por el mundo sobre las personas

EMOCION/ SENSACION :

CONTENIDO : malformaciones y deformaciones genéticas por deslaves y movimientos telúricos

DESCRIPTORES :

ARCHIVO ADJUNTO : <http://tseyor.com/formulario/uploaded/>

100408

NOMBRE SIMBOLICO : AUTORA

CORREO ELECTRONICO : graciecorazza@yahoo.com.ar

TITULO O FRASE : Conocer la composición del suelo del lugar recibido horas antes.

FECHA : 07/04/2010

HORA : 17/15//AM

CIUDAD : JESUS MARIA

PAIS : ARGENTINA

LUGAR : Sala Armonía de Tseyor

MODALIDAD : EXTRAPOLACIÓN GRUPAL

PREGUNTA : Solicito preguntemos a Seiph que son ignimbritas y lagnimbritas.

EMOCION/ SENSACION : Espectativa y mucho calor.

CONTENIDO : La respuesta que recibo es:

Las ignimitas son rocas extrusivas(o estrusivas) producto de la emisión de magma muchísimo tiempo atrás y que conforman el suelo de la zona que corresponde a la puna norteña, en los Andes. Estas rocas son ricas en cristales,cuarzo,piedras porosas y lisas como la piedra pomez, mica negra compuesta de hierro y magnesio y rocas que contienen pequeños cristales de cuarzo llamadas dacitas luminosas

Y las lagnimbritas son arenas con espacios de granito (al menos es lo que entendí)

DESCRIPTORES :

ARCHIVO ADJUNTO : <http://tseyor.com/formulario/uploaded/>

100408

NOMBRE SIMBOLICO : AUTORA

CORREO ELECTRONICO : graciecorazza@yahoo.com.ar

TITULO O FRASE : PUEBLOS TSEYOR

FECHA : 07/04/2010

HORA : 15/00//AM

CIUDAD : JESUS MARIA

PAIS : ARGENTINA

LUGAR : EN MI CASA

MODALIDAD : EXTRAPOLACIÓN INDIVIDUAL

PREGUNTA : Sobre posibles pueblo Tseyor en la zona de Atacama

EMOCION/ SENSACION : La sensación percibida es de expectativa y asombro.

CONTENIDO : Me muestra una zona de frontera entre Chile,Bolivia y Argentina en un mapa centrado en esa parte. Luego recibo:que el suelo es casi desconocido por la

dificultad de acceso al mismo, que se hace a través de métodos que no están por ahora a nuestro alcance, ni aún a ciertos geólogos les es posible hacerlo no más que por deducciones.

Hay en el lugar algo que semeja a un volcan inactivo de momento y pregunto qué es lo que estoy viendo en el suelo. La respuesta es ignimbritas y lagnimbritas (no estoy segura si estoy

escribiendo correctamente estas palabras, tal vez escape alguna que otra letra) y me repite " zona actualmente inaccesible.¿?

DESCRIPTORES :

ARCHIVO ADJUNTO : <http://tseyor.com/formulario/uploaded/>

100408

NOMBRE SIMBOLICO : AUTORA

CORREO ELECTRONICO : graciecorazza@yahoo.com.ar

TITULO O FRASE : CNTRALES TERMONUCLEARES

FECHA : 07/04/2010

HORA : 17/30//AM

CIUDAD : JESUS MARIA

PAIS : ARGENTINA

LUGAR : Sala Armonía de Tseyor, frente a mi pc

MODALIDAD : Extrapolación grupal

PREGUNTA : Qué sucedería a las personas en los lugares con centrales termonucleares para los tiempos que se avecinan?

EMOCION/ SENSACION : Mucho calor y dolor en la coronilla.

CONTENIDO : Recibo la siguiente respuesta:

Cierto peligro de radiaciones nocivas para la salud humana,aún animales y vegetales en un radio de 100 (cien) Km a la redonda pero ésto sólo en caso de no haberse tomado las precauciones de rigor en las medidas de seguridad que se supone estas centrales termonucleares debieran y deben ya tener previstas

Ya que es una generación de energía por medio de fisión radiactiva, que puede ocasionar daño si están fuera del control adecuado, no olvidar que el uranio y el plutonio están activos en ellas.

100408

NOMBRE SIMBOLICO : om

CORREO ELECTRONICO : max.volckaert@gmail.com

TITULO O FRASE : agua bendecida

FECHA : 8/4/2010

HORA : 23///AM

CIUDAD : gava..barcelona

PAIS :

LUGAR :
MODALIDAD : extrapolacion
PREGUNTA : se pregunto en la salita...que reaccion humana y como actuaremos antes problemas termonucleares
EMOCION/ SENSACION :
CONTENIDO : Me vino la idea del aguabendecida como proteccion, tanto interiormente como exteriormente al lavarnos con ella..y beberla...protegera a todos
DESCRIPTORES :
ARCHIVO ADJUNTO : <http://tseyor.com/formulario/uploaded/>

100408

NOMBRE SIMBOLICO : SABER-PM
CORREO ELECTRONICO : mcarriaga@mcarriaga.com
TITULO O FRASE : soñé muchas cosas distintas y mezcladas
FECHA : 8/04/2010
HORA : 6/00/00/AM
CIUDAD : ROSARIO
PAIS : ARGENTINA
LUGAR : MI DORMITORIO
MODALIDAD :
PREGUNTA : sueño
EMOCION/ SENSACION : cierta incomodidad
CONTENIDO : Soñé con una casa, que relaciono con una casa de fin de semana que tenían mis suegros.
No era exactamente la misma casa, pero era de fin de semana.
Aparntemente compartíamos cosas con los vecinos que vinieron.
Tenía uno de mis hijos chico, los otros no estaban.
Le pido a mi hijo que me alcance unos anteojos de sol (cosa que yo no uso).
La vecina ice que son sus anteojos, igualmente eran grndes y ridículos. Ella me explica dónde comprarlos.

Luego me encuentro armando un puzle. Es un cuadrado con un círculo adentro. Los colores son rojos y grises. Es bastante difícil de armar porque tiene poco dibujo. Lo asocio un poco con un mosaico porque eran especies de cuadraditos pequeños en el dibujo como si fuese un piiso de vereda que vi en Buenos Aires con cuadraditos de 3 o 4 cm en granítico.

Me despierto a las 6. Como estoy engrupada y no tengo una obligación fija me acuesto nuevamente.

Despierto a las 8.15

En ese lapso seguí soñando con mi hijo chico. Se hace caca y como no ne siento bien, mi marido lo cambia. Cuando despertamos, de nuevo está con caca, pero mi marido no

quiere cambiarlo, así que debo hacerlo yo.
Luego aparece una mujer de limpieza (Que pocas veces tuvimos en el fin de semana) y nos hace algo de comer.

Salgo a pasear y veo casas muy raras, pintadas con colores fuertes como en La Boca.
Entro a una peluquería. Ahí se está tiñendo una mujer que va conmigo a bailar folklore.
Yo a pesar de que tengo los chicos chicos, tengo el cabello teñido como ahora igual que la otra señora.
Luego la otra señora pide que le pinten las uñas y no le cobran la pintura porque le hizo una sugerencia.

Yo no sé a qué fui. Le digo que no le hago sugerencias, porque no conozco el negocio, pero que otra vez iré con sugerencias. Pregunto si tiene cremas (nunca compo cremas en peluquería) y las tiene, pruebo y compro. Luego aparece un travesti.

Dalgo y otro de mis hijos que es grande (más o menos como ahora) emieza a hacer mpovimientos rdículos, se tira al piso, etc. Están tocando "Balada para un loco" que es la canción que él cantó en su graduación como Psicólogo. El no canta, pero se comporta como el loco.

Ahí me despierto-

DESCRIPTORES : casa- puzzle- caca- niño- etc.

ARCHIVO ADJUNTO : <http://tseyor.com/formulario/uploaded/>

100409

NOMBRE SIMBOLICO : SABER-PM

CORREO ELECTRONICO : mcarriaga@mcarriaga.com

TITULO O FRASE : sueño sobre trabajo, agua, etc

FECHA : 9/4/2010

HORA : 6/0/0/AM

CIUDAD : ROSARIO

PAIS : ARGENTINA

LUGAR : MI DORMITORIO

MODALIDAD : SUEÑO

PREGUNTA : anoche pedí recordar mis sueños y también pedí una mayor claridad de pensamiento

EMOCION/ SENSACION :

CONTENIDO : Como siempre soñé un poco conb trabajo, pero aquí era jovencita (unos 20 años)

Vi a una contadora amiga (ella tenía la edad actual) en el centro, cerca del monumento.

Luego fui a una oficina cerca del lugar donde estaba ella, un contador con el que iba a hablar y 2 muchachos jóvenes, uno de ellos un alumno mío que ahora tengo como ayudante.

Yo pasaba un poco para ver si había alguna posibilidad de trabajo (aquí está difícil el trabajo y especialmente el cobro de los trabajos viene con atraso). Igualmente no preguntaba directamente, sino que preguntaba por la continuidad de unas investigaciones que había comenzado con mi Director de Tesis. (Esta contadora trabajó con él en Bs. As., pero luego hubo un distanciamiento). Yo no hablaba con mi Director de Tesis, sino que esta persona era mucho más bajita y no sé qué relación tenía con él. Este señor no paraba de trabajar y me decía que no habían terminado de sacar las conclusiones. Recuerdo que me quedé conversando con los otros chicos.

Como yo era joven, de repente dije Yo esta noche quiero salir. Cuando llegó el momento de bañarme, no había dónde hacerlo. Mi hermana me decía yo suelo bañarme en un determinado lugar.

Quizás asocio esto con el baño compartido de Córdoba. Lo del baño se complicó porque el lugar era compartido por hombres y mujeres, cuando entro a lo que sería el lugar de la ducha, era una especie de oficina (Había puertas y ventanas abiertas, mucha luz, gente que entraba y salía) Yo renegaba mucho, pero en concreto no me animaba a desvestirme porque no encontraba un rincón tranquilo. Creo que volví a mi juventud con todos los tabúes propios de nuestra cultura en ese momento. Recuerdo que una profesora nos había contado que en Japón los baños eran públicos y que ella se bañó cuando entró una familia, pero de repente se sintió mal cuando entró un occidental.

Creo que ahí me desperté. Fui al baño y volví a acostarme.

Ahí creo que seguí soñando, pero ya estaba más actual y haciendo el trabajo que hago de encuestas. Igualmente recibía a los encuestadores en una especie de patio mientras limpiaba con la manguera. Recuerdo que uno me dejó el trabajo, salió y volvió con el trabajo hecho y yo seguía despilfarrando agua con la manguera. (Creo que tiene que ver con una carta que escribía al diario sobre el desperdicio de agua que hay en toda la ciudad por el mal estado de las cañerías. Creo que no me comprendieron, corrieron a arreglar la pérdida frente de mi casa, pero lo que yo pido es una solución integral del problema)

Le insistí a mi encuestador si había hecho bien las encuestas, ya que había regresado demasiado pronto (Necesita unas 3 o 4 horas para hacerlo, teniendo en cuenta los desplazamientos)

Luego aparece un matrimonio con sus hijos (lo asocio con un matrimonio de encuestadores que tuve hace unos años), pero sus caras eran las de unos ex catequistas que viven cerca de mi casa. El de jovencito era muy canoso (ahora se tiñó). El tema era que tenía un nene y una nena y el nene, que tendría unos 12 años, ya era

muy canoso, casi como él cuando tenía unos 20.
Conversábamos, pero de repente el nene lloraba, porque algunos lo tomaban por mayor debido a las canas.

Ahi me desperté nuevamente y me levanté.
Cuando fui al baño hice el razonamiento que envié en el otro mail.

DESCRIPTORES : agua, trabajo, canas

100410

NOMBRE SIMBOLICO : SABER-PM

CORREO ELECTRONICO : mcarriaga@mcarriaga.com

TITULO O FRASE : sueño con niños

FECHA : 10/4/2010

HORA : 5/0/0/AM

CIUDAD : ROSARIO

PAIS : ARGENTINA

LUGAR : MI DORMITORIO

MODALIDAD : SUEÑO

PREGUNTA : Pedí esclarecimiento acerca del tema de Olimpia (Rojo). Hoy lo aclaró Cosmos en un mail, así que lo tengo claro

EMOCION/ SENSACION :

CONTENIDO : Me desperté y no recordaba bien lo que soñé. Luego de ir al baño, hice un esfuerzo y logré recordarlo, pero no lo escribí cuando me levanté y ahora no lo recuerdo bien.

igualmente era algo sobre trabajo y cómo comunicarnos mejor de arriba hacia abajo y viceversa. Podía haber tenido una relación con Tseyor, pero no me daba respuesta al tema de Olimpia.

Me volví a dormir y soñé que la farmacéutica (quien tiene también un taxi que trabaja con un peón) tenía también un Jardín de Infantes. No era raro que tuviera otra actividad. Me decía que no le rendía y pedía que recibiera a los chicos en mi casa.

Recuerdo que lo charlé con mi marido y que directamente le proponíamos hacernos cargo, pagarle a ella por los chicos que traía, pero tomarlo como un negocio propio e intentar hacerlo crecer.

Trabajamos mucho para ir transformando las habitaciones y hacer un jardín de infantes grande y rentable. Fue un sueño raro, ya que generalmente hay gente joven en los jardines de infantes, pero aquí trabajábamos mucho nosotros dos. Puede que esté relacionado con que espero tener nietos, pero no demasiados como para tener un jardín de infantes.

Me desperté a las 8.

Las notas de Olimpia me sirvieron para conocer un poco de la historia de Tseyor.
(Limpiándolas de los calificativos, son útiles. Por ejemplo supe que tuviste un infarto o algo similar.

DESCRIPTORES :

ARCHIVO ADJUNTO : <http://tseyor.com/formulario/uploaded/>

100412

NOMBRE SIMBOLICO : SABER-PM

CORREO ELECTRONICO : mcarriaga@mcarriaga.com

TITULO O FRASE : sueño muy variado

FECHA : 11/04/2010

HORA : 6/0/0/AM

CIUDAD : ROSARIO

PAIS : ARGENTINA

LUGAR : MI DORMITORIO

MODALIDAD : SUEÑO

PREGUNTA : pedí ayuda para decidir si ir o no a tara en mayo

EMOCION/ SENSACION : Mucha excitación previa debido a que tengo que decidir antes del 14 la compra de los pasajes aéreos para ir a TARA.

Es algo que no tenía pensado ni conversado con mi familia.

Me faltó el aire, debí aspirar el remedio del asma

CONTENIDO : En primer lugar me robaban un auto que no tengo. Era un auto nuevo de color verde.

Luego debí ir a cobrar un cheque y salgo caminando con un papel que tenía la dirección de quien me lo daba. Por el camino vienen a robarme. Les muestro que voy con lo puesto y solamente con un papel en la mano.

En el camino intentan robarme otras 3, o 4 veces hasta que decido volver a mi casa y no seguir, ya que si vuelvo con el cheque en la mano pienso que me lo van a robar.

Luego vienen en una combi, supongo que es la del viaje, pero no está Caudal, sino un amigo de mi marido. Las chicas no llego a reconocer si son Pintu y Plus, pero en definitiva, yo no me subo a la combi porque temo, debido al problema que tuve con el asma que pueda aruinar el viaje del grupo.

Después me despierto y vuelvo a dormir hasta las 10 hs.

En ese tramo sueño que me operan aparentemente de algún pólipo o fibroma en el útero y que el médico me indica un tratamiento muy extraño. Después mi marido se pone celoso y no quiere que continúe con ese tratamiento. Veo a un personaje que tiene en los pies unas zapatillas que en realidad son autitos con rueditas y pintados con

franjas de diferentes colores

DESCRIPTORES : robos, combi, operación

ARCHIVO ADJUNTO : <http://tseyor.com/formulario/uploaded/>

100412

NOMBRE SIMBOLICO : saber-pm

CORREO ELECTRONICO : mcarriaga@mcarriaga.com

TITULO O FRASE : Adolescencia

FECHA : 12/04/2010

HORA : 4/0/0/AM

CIUDAD : ROSARIO

PAIS : ARGENTINA

LUGAR : MI DORMITORIO

MODALIDAD : sueño

PREGUNTA : Pedí paz. Estaba cansada de sueños agitados.

EMOCION/ SENSACION : Dormí bien, pero sigo cansada. Por suerte hoy conseguimos los pasajes para ir a Tara.

Quizás eso me permita descansar mejor.

Las cosas se dieron así y confío en que es para bien

CONTENIDO : Mi sueño fue muy tranquilo.

Regrésé a los 13 años, edad en la que vine a Rosario porque había fallecido mi papá y teníamos toda la familia en Rosario.

Recordé que la vecina dijo que había venido un chico de visita un día que no estábamos.

Yo nunca escribí a los amigos que dejé (era muy chica tenía 12 años y no existía el mail para comunicarse sin costos a cada rato. Nuestra situación económica no era buena. Cuidábamos cada peso que se gastaba). Además, para mi mamá era una nena.

Soñé con ese chico que me gustaba, que es quien siempre supuse que fue la visita. Era cosa de chicos, es más, yo seguí creciendo y creo que él hubiese sido petiso al lado mío.

Igualmente soñé que nos encontrábamos y paseaba con él por una plaza cercana a mi casa en Rosario.

DESCRIPTORES : niñez-adolescencia

ARCHIVO ADJUNTO : <http://tseyor.com/formulario/uploaded/>

100413

NOMBRE SIMBOLICO : paso de oro pm
CORREO ELECTRONICO : fdelfas@gmail.com
TITULO O FRASE :
FECHA : 13/04/2010
HORA : ///AM
CIUDAD : concordia entre rios
PAIS : argentina
LUGAR :
MODALIDAD : extrapolacion grupal
PREGUNTA : que mas podemos hacer los compromisarios para ayudar a disminuir el numero de nombres de hermanos que pudieran retroceder un paso en su evolucion
EMOCION/ SENSACION :
CONTENIDO : Nada,dar amor,comprension,solo llegara
DESCRIPTORES :
ARCHIVO ADJUNTO : <http://tseyor.com/formulario/uploaded/>

100413

NOMBRE SIMBOLICO : CLAVO PLANO PM
CORREO ELECTRONICO : mico0004@yahoo.com.mx
TITULO O FRASE : COMPROMISARIO
FECHA : 12/04/2010
HORA : 22/00/02/AM
CIUDAD : SAN CRISTOBAL DE LAS CASAS,CHIAPAS
PAIS : MEXICO
LUGAR : SALITA 7
MODALIDAD : EXTRAPOLACION GRUPAL.
PREGUNTA : 1 ha disminuido la franja involutiva de hermanos que no están a la altura, 2 en que posición nos encontramos con respecto a esta franja, 3 Que mas podemos hacer los Compromisarios para ayudar a disminuir el numero de nombres de hermanos que pudieran retr4
EMOCION/ SENSACION : UNA GRAN ENERGIA, BRILLO, LUZ INTENSA.
CONTENIDO : EL MOMENTO DE REALIZAR ESTE TRABAJO GRUPAL ESTAS FUERON MIS RESPUESTAS.
1 no han disminuido, 2 con respecto a la franja involutiva no existe ya que hemos crecido en unidad de pensamiento y hermandad, 3 estar en equilibrio, amor y hermandad tomando cada uno de los compromisarios el papel de su compromiso a los hermanos.
DESCRIPTORES :
ARCHIVO ADJUNTO : <http://tseyor.com/formulario/uploaded/>

100413

NOMBRE SIMBOLICO : Apuesta AtlantePM

CORREO ELECTRONICO : apuestapm@gmail.com

TITULO O FRASE :

FECHA : 12/04/2010

HORA : 8/45//AM

CIUDAD : DF

PAIS : México

LUGAR : Salita 7

MODALIDAD : Extrapolacion Grupal

PREGUNTA : 1ha disminuido la franja involutiva de hermanos que no están a la altura, 2en que posición nos encontramos con respecto a esta franja, 3Que mas podemos hacer los Compromisarios para ayudar a disminuir el numero de nombres de hermanos que pudieran retroced

EMOCION/ SENSACION :

CONTENIDO : Hola hermanos les dejo nuestras respuestas

el hermano tuvo que salir rapido pero confio en mi y me dejo sus respuestas tambien para que se las enviaramos

Caudal pm: respuesta 1) no ha disminuido porque cada dia se incorporan nuevos hermanos que deben comenzar su camino 2) la posicion varia de acuerdo a su posicionamiento adimensional, y al proceso de absorcion de replicas 3) la instauracion de los compromisarios, muul, viceconsejeros y consejo de los doce servira para el avance de cada integrante del grupo.

Mis respuestas Son:

1. La fanja involutiva es mayor a la evolutiva

3. Mirarlos con amor, ser pacientes y prudentes, bendecirlos y animarlos a que sigan con su prseso y camino de evolucion espiritual, ayudándoles en lo posible contestándoles sus preguntas y pidiendo que las formulen. Cada uno tiene que fortalecer su confianza en si mismo

Apuesta AtlantePM

DESCRIPTORES :

ARCHIVO ADJUNTO : <http://tseyor.com/formulario/uploaded/>

100414

NOMBRE SIMBOLICO : SABER-PM

CORREO ELECTRONICO : mcarriaga@mcarriaga.com

TITULO O FRASE : viaje

FECHA : 14/04/2010

HORA : 2/30//AM

CIUDAD : ROSARIO

PAIS : ARGENTINA

LUGAR : MI DORMITORIO

MODALIDAD : sueño

PREGUNTA :

EMOCION/ SENSACION : Falta de aire. No demasiada, no aspiré el remedio, pero me está faltando un poco el aire

CONTENIDO : En mi sueño se mezclaron 2 cosas reales, mi viaje a Tara y el hecho de que hay que hacer unas encuestas de opinión y los encuestadores viajan 3 o 4 días. Yo no viajo por las encuestas.

Lo que soñé es que viajaba para hacer las encuestas pr 3 o 4 días con mi esposo. Igualmente no tenía las comodidades que tenemos cuando hacemos encuestas sino que además de renegar para completar el trabajo en término, ni siquiera pude bañarme en los 4 días.

Fue un sueño muy agitado, al final, logramos completar nuestro trabajo, pero como dije, tuvimos que soportar una serie de incomodidades a las que no estamos acostumbrados.

Me desperté a las 2.30 y, como me faltaba el aire, a partir de esa hora solamente dormité.

Cada vez que cerraba los ojos veía como si fuese el marco de un cuadro, pero era todo luminoso.

Es como si viera el espejo que tengo colgado arriba de la cómoda, pero al revés. El marco que es de madera sería lo que veía totalmente luminoso como si fuera un marco de luz fluorescente.

Me pasó muchas veces. Como no podía dormirme abría los ojos y cada vez que los cerraba veía ese marco luminoso. Solamente un marco luminoso sobre un fondo oscuro.

Me quedé hasta las 7 en la cama, pero no tenía ganas de pensar. Estaba con la mente en blanco, intentando respirar, creo que de a ratos debo haber dormido, pero solamente recuerdo que cada vez que cerraba los ojos la imagen era la misma. el marco de luz.

100416

de glo.tseyor@boscgi2403.eigbox.net

per a consejodelosdoce.seiph@tseyor.com

data 16 d'abril de 2010 21:08 amaga els detalls 21:08

assumpte [Formulario Envio experiencia seiph] (Fa 24 minuts)
saber-pm

NOMBRE SIMBOLICO : saber-pm

CORREO ELECTRONICO : mcarriaga@mcarriaga.com

TITULO O FRASE : Es parte del sueño del día 15 que había olvidado

FECHA : 15/04/2010

HORA : 6/0/0/AM

CIUDAD : ROSARIO

PAIS : ARGENTINA

LUGAR : MI DORMITORIO

MODALIDAD : SUEÑO

PREGUNTA :

EMOCION/ SENSACION :

CONTENIDO : Esta persona que venía a la oficina me había encargado un proceamiento de información.

Me parecía que me faltaba información. Llamaba a una colega y me atendía la mamá, me daba un precio de \$ 900 y me comentaba algo de que no eran suficientes los datos. Era como si faltara algo en el problema planteado y que varias personas habían consultado por lo mismo.

Ante el precio que me daban y que me corroboraran que faltaba un dato, decidía hacer yo los cálculos planteando diferentes escenarios alternativos para la variable que faltaba.

Mientras estaba en esos cálculos, encontraba gente en la calle tratando de resolver una ecuación bastante simple, cosa muy rara, era como para participar en una especie de concurso.

Yo me paraba de comedia, cuando ellos hablaban con gente que les respondía que no sabía hacerlo.

Ellos me ofrecían \$900. Yo les decía que era demasiado pues era muy simple y me ponía a hacer los cálculos. Igualmente surgían diferentes problemas, como que no tenía un papel donde escribir, trabajaba con lápiz y se quebraba la punta, etc.

Después me desperté siendo las 6 de la mañana.

Esto va a continuación de lo que soñé antes. Esto me pasa por no escribir los sueños

en el momento

DESCRIPTORES : cálculos y más cálculos

ARCHIVO ADJUNTO : <http://tseyor.com/formulario/uploaded/>

100413

NOMBRE SIMBÓLICO (*) Carter

CORREO ELECTRÓNICO (*) palomatorrejon@yahoo.es

TITULO O FRASE (que resume la experiencia) Señales en el cielo

FECHA (**) 13/ 04/ 2010

CIUDAD (**) Chiclana-Cádiz

PAIS (**) España

LUGAR (**) dormitorio

MODALIDAD (extrapolación grupal/individual, meditación, sueño, voz, intuición, etc...)
sueño

PREGUNTA QUE HAS FORMULADO A

EMOCIONES Y SENSACIONES PERCIBIDAS

Urgencia, todo se adelanta

EXPLICA AQUÍ TU EXPERIENCIA (*)

Dado lo repetitivo de estos sueños, tengo la sensación de que se me avisa de la proximidad de estos sucesos, pero es solo mi impresión. Por regla general el sueño transcurre con imágenes nocturnas, pero esta vez sucede todo durante el día. Camino por la calle (desconocida) de una ciudad que no identifico. Voy con mi marido, persona totalmente incrédula en el tema Contactos. El cielo está cubierto por nubes muy blancas, no de lluvia. En un momento dado, estas nubes comienzan a formar frases, palabras. No distingo lo que pone, pero SÉ que me están avisando de que todo va a comenzar muy pronto. En otras ocasiones han sido las estrellas, formando dibujos en el cielo, las que me han avisado de esta circunstancia. El cielo parece un libro lleno de frases. Le indico a mi marido que no tema, que todo lo que tiene que hacer es entrar en su Xendra. Él me pregunta que qué es eso y en ese momento aparece una esfera de color azul que se pone frente a mí. En mi opinión parece pequeño para que yo pueda entrar. Yo le digo:” eso es un xendra, tan solo tienes que entrar en él y dejarte llevar”.

Según lo digo, ya estoy dentro del xendra que se ha adaptado a mi tamaño. No recuerdo más.

DESCRIPTORES (opcional): Términos que representan los conceptos o datos vertidos en la experiencia. Por ejemplo: casa, niño, esfera, volar...

Escritura en el cielo, xendra mediano de color azul

100416

NOMBRE SIMBOLICO : CopadePlataPm

CORREO ELECTRONICO : m.ja49@hotmail.com

TITULO O FRASE : seiph

FECHA : 12/04/2010

HORA : 21/30/13/AM

CIUDAD : San Luis Potosí

PAIS : México

LUGAR : Salita 7

MODALIDAD : extrapolación grupal

PREGUNTA : 1ha disminuido la franja evolutiva de hermanos.

EMOCION/ SENSACION : me sentí plena y segura con mucha paz, amor y tranquilidad.

CONTENIDO : Resp.1.-no ha disminuído.

DESCRIPTORES :

ARCHIVO ADJUNTO : <http://tseyor.com/formulario/uploaded/>

100416

NOMBRE SIMBOLICO : CopadePlataPm

CORREO ELECTRONICO : m.ja49@hotmail.com

TITULO O FRASE : seiph

FECHA : 12/04/2010

HORA : 21/30/13/AM

CIUDAD : San Luis Potosí

PAIS : México

LUGAR : Salita 7

MODALIDAD : extrapolación grupal

PREGUNTA : 2En qué posición estamos en esa franja evolutiva.

EMOCION/ SENSACION : me sentí plena y segura con mucha paz, amor y tranquilidad.

CONTENIDO : 2.-posición correcta.

DESCRIPTORES :

ARCHIVO ADJUNTO : <http://tseyor.com/formulario/uploaded/>

100416

NOMBRE SIMBOLICO : CopadePlataPm

CORREO ELECTRONICO : m.ja49@hotmail.com

TITULO O FRASE : seiph

FECHA : 12/04/2010

HORA : 21/30/13/AM

CIUDAD : San Luis Potosí

PAIS : México

LUGAR : Salita 7

MODALIDAD : extrapolación grupal

PREGUNTA : 3que podemos hacer los compromisarios para ayudar a los hermanos que pudieran retroceder en su evolución.

EMOCION/ SENSACION : me sentí plena y segura con mucha paz, amor y tranquilidad.

CONTENIDO : 3.- dándoles amor y encauzarlos a la auto observación con humildad y hermandad.

DESCRIPTORES :

ARCHIVO ADJUNTO : <http://tseyor.com/formulario/uploaded/>

100416

NOMBRE SIMBOLICO : SABER-PM

CORREO ELECTRONICO : mcarriaga@mcarriaga.com

TITULO O FRASE :

FECHA : 15/04/2010

HORA : 6/0/0/AM

CIUDAD : ROSARIO

PAIS : ARGENTINA

LUGAR : MI DORMITORIO

MODALIDAD : SUEÑO

PREGUNTA :

EMOCION/ SENSACION : ANGUSTIA, PREOCUPACIÓN

CONTENIDO : Me acosté luego de hablar sobre el viaje a Tara y me acosté pensando cómo sería el viaje.

Trataba de imaginar cómo sería, pero me desperté a las 2 hs. sin recordar nada.

Luego me dormí y tuve un sueño raro relacionado con trabajo.

Vení quien fue m director de tesis con quien escribí algunos artículos y traía unas revistas (muy parecidas en la tapa a las del IRICE).

Iba y venía en distintas oportunidades, siempre hablando de temas de trabajo, pero cada vez que venía a mi oficina, yo estaba cada vez más desaharrapada.

Creo que lo mezclaba con mis dudas acerca de la ropa a llevar al viaje, las incomodidades, etc.

También lo relacionaba con el tema de que hace 2 semanas quemaron el contenedor de basura y no lo repusieron. Eso hace que hubiera mucha basura en mi oficina. (Es real que tengo basura guardada, pero bien embolsada y en el patio)

Yo me sentía cada vez más incómoda, porque él venía cambiado y trajeado y yo estaba sucia, mal arreglada y llena de basura alrededor del escritorio.

Luego volví a dormirme. No recuerdo qué soñé, pero me desperté muy bien y sin problemas con la respiración

DESCRIPTORES : trabajo, basura

ARCHIVO ADJUNTO : <http://tseyor.com/formulario/uploaded/>

100416

NOMBRE SIMBOLICO : saber-pm

CORREO ELECTRONICO : mcarriaga@mcarriaga.com

TITULO O FRASE : Para variasr soñé con trabajo

FECHA : 16/04/2010

HORA : 4/0/0/AM

CIUDAD : ROSARIO

PAIS : ROSARIO

LUGAR : ARGENTINA

MODALIDAD : SUEÑO

PREGUNTA :

EMOCION/ SENSACION : agitación

CONTENIDO : Me acosté con falta de aire e inhalé mi remedio del asma. Lo que soñé es una mezcla entre un par de trabajos que tenemos en la oficina.

Ahora es mi marido quien explica el trabajo a la gente, pe3ro quizás, debido a un problema que hubo con la interpretación de algo, en el sueño era yo quien daba instrucciones.

Mezclado con un instructivo que nos daban hoy desde Buenos aires, soñaba que venían también unos encuestadores de mi socia y les dábamos la instrucción a todos juntos.

Venía un muchacho de ella y luego una chica. Los míos se retrasaban. Mientras tanto ella comenzaba a explicarle a los de ella.

Luego llegaban los míos todos retrasados y realmente me costaba explicarles. Era como que no terminaban de entender.

Soñaba también con las zonas que debían recorrer y dificultades que se les presentaban sobre la marcha. Siempre representamos manzanas cuadradas y a veces en terreno hay cortadas, manzanas que son triángulos, etc.

Me despierto con la sensación de haber trabajado toda la noche y con los ojos pegados a pesar de haberme puesto agua de Tseyor antes de acostarme. (Anoche cuando regresé a mi casa luego de una reunión, había humo en la calle. Mis chicos dijeron que eran los vecinos que hacían un asado, pero yo sentí humo desde una cuadra antes. Eso me afectó los bronquios y me produjo alergia en los ojos)

DESCRIPTORES :

ARCHIVO ADJUNTO : <http://tseyor.com/formulario/uploaded/>

100419

NOMBRE SIMBOLICO : SABER-PM

CORREO ELECTRONICO : mcarriaga@mcarriaga.com

TITULO O FRASE :

FECHA : 18/04/2010

HORA : 8/00/00/AM

CIUDAD : ROSARIO

PAIS : ARGENTINA

LUGAR : MI DORMITORIO

MODALIDAD : SUEÑO

PREGUNTA :

EMOCION/ SENSACION : VERGUENZA, FRÍO

MIEDO

CONTENIDO : No sé si lo anterior se disparó o lo borré.

Como no lo escribí en seguida, no recuerdo mucho.

Por algún motivo me quedé sin ropa y no tenía con qué cubrirme. No recuerdo bien las circunstancias.

Ahí me desperté y me volví a dormir.

Soñé que había ocurrido algo en la empresa que hay en mi cuadra.

Está en las dos veredas, pero el problema era enfrente.

Vi a alguien en la calle que me asustó. Esa persona se vuelve a la empresa y cabecea contra la pared. Es como que ella había cometido algún delito y siente que no tiene salida.

Luego esa parsona pelea con otros. Yo observo todo desde afuera, pero veo unos pies colgados como que ahorcaron a alguien.

Parece una estupidez, pero yo trato de controlar el problema desde una computadora (notebook) Es como que trato de aplicar distintos programas antiviolencia, pero no logro resultados.

No sé si tiene relación con una investigación que hacía hace unos años acerca de la violencia escolar.

El director quería utilizar inteligencia artificial para detectar signos tempranos de violencia y actuar.

También lo relaciono con robos a mis vecinos del frente

DESCRIPTORES : desnudez, violencia

ARCHIVO ADJUNTO : <http://tseyor.com/formulario/uploaded/>

100422

NOMBRE SIMBOLICO : ESCAPADA

CORREO ELECTRONICO : maytesilvar54@hotmail.com

TITULO O FRASE : EL SOL SE FUE, SE APAGO...

FECHA : 19/04/2010

HORA : 3/00/00/AM

CIUDAD : LANZAROTE

PAIS : ESPAÑA

LUGAR : LANZAROTE

MODALIDAD : SUEÑO

PREGUNTA : que mas tengo que saber ahora que no sepa

EMOCION/ SENSACION : EL GRAN AMOR QUE SENTIA

LA DESOLACIÓN, ANGUSTIA Y MIEDO POR HABERSE APAGADO EL SOL

LA PAZ DE VER Y ENTENDER ,CONSEGUIDAS AL TRANQUILIZARSE

contenido : pregunto antes de acostarme a seiph:que mas necesito saber ahora que no sepa-

a las 4 h de la mañana desperte ,y recuerde el sueño:estaba en la calle ;el cielo no se veía, estaba como nublado pero no eran nuves lo que pasaba era que el sol se había ido, el sol se apago. La gente corria por ambas aceras todos en la misma dirección(al día siguiente me pregunte, hacia donde iba la gente?? I dije hacia el noroeste)) yo tambien corria en la misma dirección que los demas pero muy tranquila a mi lado iba una chica por la que sentia un gran amor, la amaba tanto, lo sentia en mi corazón , tan fuerte....esta chica lloraba desesperada,estaba muy triste por lo que estaba sucediendo , era como mi hermana, como mi hija, como si fuese yo misma , sentía un lazo de unión muy fuerte. Yo le acariciaba la cara ,le pasaba la mano por el hombro y reconocia su cara y me decia, si, es ella ,es igualita la volvia a acarciar con un amor muy grande y le decia: tranquilizate, si nos tranquilizamos lo entenderemos,estando tranquilos se soluciona todo y lo veremos. Entonces ella se tranquilizaba y me miraba asombrada , casi se reía, con la mirada me decía, sí es verdad y las dos veíamos la luz y lo entendíamos, entendíamos lo que pasaba. Pero al despertar no se lo que era que veíamos .-los paisajes y calles del sueño transcurrían en santiago de compostela y alrededores(mi pueblo)al día siguiente me pase el día pensando quien era esa chica y por la noche cuando entro en el skype lo primero que me fijo es en el nombre de polipintura y me vino, la chica del sueño era igualita que polipintura pero más joven y

de mi misma estatura
descriptores : la chica era de mi misma edad y las dos eramos mas jovenes de unos 19 años
corriamos hacia el noroeste.

ARCHIVO ADJUNTO : <http://tseyor.com/formulario/uploaded/>

100424

NOMBRE SIMBOLICO : SABER-PM

CORREO ELECTRONICO : mcarriaga@mcarriaga.com

TITULO O FRASE : TARA. SIRIO, ETC

FECHA : 23/04/2010

HORA : 11/20/0/AM

CIUDAD : ROSARIO

PAIS : ARGENTINA

LUGAR : MI OFICINA

MODALIDAD : EXTRAPOLACIÓN GRUPAL

PREGUNTA : Pedimos ir a distintos lugares, en especial yo quería conocer mejor Tara
EMOCION/ SENSACION : Me sentí muy bien, salvo en un momento en que se oscureció y veía todo negro en el primer planeta que visitamos de la constelación de Sirio

CONTENIDO : Subí a la nave, vi a mis compañeros con rasgos borrosos y mucha luz. Vi a Mo y Rhaum.

Al principio vi, de acuerdo con Apuesta que nos iba guiando a nuestra planeta en color azul y los pueblos Tseyor que se iluminaban. Por más que ella decía que estaban en el mundo, y solamente los veía en América y parte de Europa, península Ibérica y creo que llegaba hasta Francia. En el resto no veía luces. Muy poquitas por encima de Méjico.

Vi a Tara con un paisaje similar al noroeste argentino. Con agua cristalina y montañas. Encontraba a Mo y Rhaum que iban como extranjeros que estaban investigando la zona. Los veía rubios y de una edad entre 40 y 50 años. Eran altos.

De repente, además de ver las caras del grupo que irá en este viaje empezaron a aparecer mis hijos con las parejas de quienes la tienen. Yo me sentía muy feliz (Hasta ahora soy yo la única que irá si no tengo otro pueblo Tseyor más cercano para el caso en que ellos no me sigan.

Fundamentalmente veía muy contentos a los dos que tocan música tradicional de esa zona (del lado argentino. Entiendo que no puede ser muy diferente del otro lado, ya que también se toca en Bolivia)

Cuando pasamos a Sirio, empecé a ver paisajes de diferentes colores, de repente todo se oscureció, veí algunas formas sobre gris oscuro, pero luego ya era negro. Abría mis ojos para ver si se había apagado alguna luz que hubiera generado en mí esa

sensación, pero estaba iluminado y la pantalla de la computadora estaba donde había quedado. No había un cambio físico que produjera ese oscurecimiento. Al fin de cuentas podía ser la noche de ese planeta, luego seguí viendo paisajes de colores.

A Tara la vi muy clara y es como si hubiera estado en el lugar. Veía cada una de las cosas con sus respectivos colores. Digamos que era una visualización multicolor y con los colores apropiados, las montañas con los distintos tonos que tienen las montañas en esa zona en función de los minerales que prevalecen, la vegetación verde, el agua clara y cristalina.

Quizás por desconocimiento, en los otros planetas veía distintos paisaje, pero siempre de un mismo color predominante. Paisajes, rojos, azules y verdes en general, a veces más claros, a veces más oscuros, pero siempre veía formas de diferentes tonos, pero siempre de un mismo color. Ern paisajes en diferentes tonos de rojos, diferentes azules, diferentes verdes. No recuerdo haber visto paisajes amarillos en ningún planeta.

A la noche me acosté pensando en el viaje a Tara, pero creo que lo que recuerdo es lo que pensé antes de dormir. Dormí bien, no me faltó el aire como noches anteriores y ni siquiera se me tapó la nariz. No pude recordar lo que soñé, por más que lo intenté.

DESCRIPTORES : agua, momtañas, paisajes monocromáticos

ARCHIVO ADJUNTO : <http://tseyor.com/formulario/uploaded/>

100426

Anoche me acoste tarde, todavía me quedaba esa sensación de alerta que se produjo durante la reunión de Comisión, que en un primer momento sentí como tristeza, pero que se fue transformando en un interrogante,

¿ que nos dice esta situación? antes de dormir pregunte a seiph..

cerre los ojos y nos vi a Todos los GTI trabajando alrededor de una mesa Hexagonal,(éramos muchos, muchos, también había hermanos de diferentes morfologías) con miles de papeles. con símbolos y inscripciones... entre ellos había uno que me llamó la atención. Y decía PUNTO CERO. En ese momento Ayala lo tomó y dijo que esa era la clave, trabajar desde ese PUNTO CERO.

EN ESE MOMENTO FUIMOS TRASLADADOS A UN LUGAR, VACIO.... donde ni siquiera nos veíamos... aun teniendo conciencia de ser...éramos y no ... no había luz , mas tampoco oscuridad... nada. Y sin embargo todo. estaba ahí, es imposible que encuentre las palabras para describirlo.

Lo que se me ocurre para explicarlo es la misma sensación de estar flotando en el agua... o en el sueño lucido. sin sustancia y en total armonía con todo ... sostenidos

por una fuerza invisible. sin tiempo ni espacio... en paz...fluyendo en una corriente de energía sin pensamientos.

cuando abri los ojos era de mañana.

los amo mil besos

PolipinturaPm

100428

NOMBRE SIMBOLICO : SABER-PM

CORREO ELECTRONICO : mcarriaga@mcarriaga.com

TITULO O FRASE : PUENTE

FECHA : 28/04/2010

HORA : 6/15//AM

CIUDAD : ROSARIO

PAIS : ARGENTINA

LUGAR : MI DORMITORIO

MODALIDAD : SUEÑO

PREGUNTA : No hice preguntas. Me acosté pensando en el viaje a Tara

EMOCION/ SENSACION :

CONTENIDO : Soñé con una oficina que tenía 2 plantas. Se parecía a la oficina que hay en mi Facultad en la Escuela de Contabilidad. Yo conversaba ahí con personas con las que estoy relacionada en la Facultad, pero que pertenecen a la Escuela de Administración. Entiendo que tratábamos temas de Investigación. Una de las personas sube y yo sigo trabajando con la otra. De repente me bajan una nota o un mail firmado con un apellido que leí claramente, pero que no recuerdo y que aparentemente era hermano o medio hermano de la profesora que había subido.

Cuando baja veo que es Puente. Hablamos, pero como si no nos conociéramos.

De repente, me veo en la Fábrica Militar en la que yo trabajaba, estamos en las calles, porque era muy grande, en un lugar cercano al Polígono de Tiro que estaba muy alejado del resto.

Había un problema con Puente, quien al parecer no sabíamos si quería hacer explotar unos misiles o llevarse los misiles. Era como que la gente pasaba y cuchicheaba que teníamos que tener cuidado con lo que hacía Puente. (Esto lo relaciono quizás porque había visto a la noche un pedacito de una película sobre encuentros de 4ª tipo con extraterrestres que me enviaron de una newsletter sobre la cartelera de cines en nuestra ciudad)

De repente aparece mi marido donde estábamos con esas sospechas sobre Puente y escuchamos unos ruidos fuertes que provienen de mi oficina (la que tengo debajo de mi casa). Entro y del cajón del que provenían los ruidos sale una ratita blanca. Primero corremos para matarla, pero luego nos da lástima y pensamos criarla como mascota.

De repente cambio nuevamente de escenario y estoy (como ahora) en la casa de mi mamá y le estoy empezando a tejer un saco blanco. (Yo antes tejía mucho, a mano y a máquina, pero me gustaba más a mano. Hemos hablado últimamente con Polipintura y con Plus acerca del tejido y a veces pienso en retomarlo La computadora no me deja Me pasé mucho tiempo tejiendo porque me veí tejiendo punto por punto y el trabajo avanzaba poco. Al final tenía tejido como unos 30 cm. Me estaba despidiendo, cuando llama al celular una tía mía que vive a la vuelta y me dice que va para mi casa (es la casa en la que vivo ahora) Yo le digo que estoy todavía en la casa de mi mamá y ella me dice que pasa a recogerme con su hijo y compramos unas pizzas para comer en mi casa. Ahí me despierto. Cuando me despierto de repente recuerdo que había olvidado evaluar un trabajo para un Congreso (Pensaba hacerlo el fin de semana, por suerte veo que vence mañana y trataré de cumplir con la fecha)

Comento que el domingo)(noche del sábado para el domingo) soñé con mi ropa, pilas de ropa que debía regalar pues me iba a Tara. Además me estaba haciendo un vestido negro de fiesta, de gasa y sin mangas (Todo lo contrario a lo que necesito llevar que es ropa de abrigo. Había conversado a la mañana con Playa Virgen y ella decía que me cosiera el abrigo. Yo no sé coser) Soñé mucho, pero es lo único que recordaba por eso no hice formulario.

Del domingo para el lunes soñé con el grupo, una reunión en la que estábamos físicamente, pero no recordaba los detalles por eso no escribí. Del lunes para el martes me desperté sin recordar qué soñé.

DESCRIPTORES : Lugares de trabajo, distintos, pero reales. (Son distintos lugares en los que trabajo o he trabajado) Casa. Tejido rata. Color blanco

ARCHIVO ADJUNTO : <http://tseyor.com/formulario/uploaded/>

100429

NOMBRE SIMBOLICO : casa

CORREO ELECTRONICO : antoniavioleta@hotmail.com

TITULO O FRASE : unidad

FECHA : 29/4/2010

HORA : 11///AM

CIUDAD : granada

PAIS : españa

LUGAR : casa

MODALIDAD : intuicion meditacion individual.

PREGUNTA : llevos dias preguntandome sobre la unidad, como es la unidad, que se siente.? adimensionalidad.

EMOCION/ SENSACION : empece a sentir o percibir una especie de pensamiento unico en le cual estabamos todos conectados, cada pensamiento era percibido y asu vez regresaba a ese pensamiento unico y al mismo tiempo cuando tenia una carga de energia suficiente se manifestaba.Percibir (hasta mi grado de evolucion) que es lo unico que existe y a partir de hay se deriva todo.

CONTENIDO : Me empezo a llegar una intuicion y me puse en disposicion de meditar.

apenas cierre los ojos, me vi en la nave de tseyor sentada en posición de loto con varias personas más en círculo, estábamos todos sentados de la misma forma. En la nave no sentía que meditásemos, sino que hacíamos un trabajo un flujo con la unidad, (algo parecido) empezamos a recibir una energía que nos entraba por la cabeza y empezaba a inundarnos y después salía por todo nuestro cuerpo, formamos una esfera de luz que se agrandaba y empezábamos a transmitir por los campos morfogenéticos dicha energía. Note que canalizamos un tipo de energía en concreto. Después de un rato me levante y me fui a trabajar.

Noto que eso se produce en la adimensionalidad en la auténtica realidad.

DESCRIPTORES : nave, color blanco y dorado.

ARCHIVO ADJUNTO : <http://tseyor.com/formulario/uploaded/>

100429

de glo.tseyor@boscgi2404.eigbox.net

per a consejodelosdoce.seiph@tseyor.com

data 4 de maig de 2010 1:39 amaga els detalls 1:39
(Fa 16 hores)

assumpte [Formulario Envio experiencia seiph]
dantepm

NOMBRE SIMBOLICO : dantepm

CORREO ELECTRONICO : gracielasanchezabogada@hotmail.com

TITULO O FRASE : mensaje

FECHA : 04/05/2010

HORA : 15/40//AM

CIUDAD : puerto madryn

PAIS : argentina

LUGAR : en mi hogar

MODALIDAD : extrapolacion individual/sueño

PREGUNTA : el significado de mi nombre y la misión en tseyor

EMOCION/ SENSACION : relajacion , tranquilidad y union

CONTENIDO : pues a las 15:35 me fui a mi dormitorio y me recoste para hacer el ejercicio de extrapolacion, comence haciendo unas respiracion, mantré "tseyor" y luego mi nombre simbolico, luego me traslade a la nave tseyor y allí estábamos reunidos todos , todo era una sola luz, luego fui a seiph y le pregunte el significado de mi nombre y cual era mi misión para con tseyor, pues en principio nada surgia, luego trate de enfocarme en la pantalla y ver que surgi y comenzaron a pasar un texto de muchas cosas y algo que de pronto se resalto en amarillo, pues pregunte que significaba si todo eso era lo que yo tenia que hacer y reia porque eran un monton de cosas, pero me dijo que era lo que yo habia hecho en otras vidas , pero la parte

resaltada en amarillo no alcanzaba a leer que decia.

Luego me dispongo a dormir, porque habia pedido mas claridad en el sueño , pues me dormi e inmediatamente cuando abri los ojos me quede recostada para tratar de hilar todo lo acontecido. y esto es lo que recordë me vi en el mismo lugar que habia soñado el otro dia y que conte en la salita , pero esta vez estabamos todos , los que estaban en la nave y los pertenecientes a tseyor en su totalidad, pero lo captaba no como cada uno de los presentes sino, que todos eramos uno solo y eramos de pura luz, yo sentia la unidad no la individualidad de cada ser presente y en ese momento le dije a seiph que me hablara que yo podia escucharlo y me dijo que era un emisario, en realidad que eramos emisarios , que debiamos trasmitir el mensaje y me dijo eres el segundo puente. bueno alli termina. namaste hermanitos espero que esto ayude a tseyor con amor.

DESCRIPTORES : mensaje: es lo que hay que divulgar

puente: posiblemente clariaudiencia, o telepatia

ARCHIVO ADJUNTO : <http://tseyor.com/formulario/uploaded/>

MAYO

100504

NOMBRE SIMBOLICO : dantepm

CORREO ELECTRONICO : gracielasanchezabogada@hotmail.com

TITULO O FRASE : mensaje

FECHA : 04/05/2010

HORA : 15/40//AM

CIUDAD : puerto madryn

PAIS : argentina

LUGAR : en mi hogar

MODALIDAD : extrapolacion individual/sueño

PREGUNTA : el significado de mi nombre y la mision en tseyor

EMOCION/ SENSACION : relajacion , tranquilidad y union

CONTENIDO : pues a las 15:35 me fui a mi dormitorio y me recoste para hacer el ejercicio de extrapolacion, comence haciendo unas respiracion, mantre "tseyor" y luego mi nombre simbolico, luego me traslade a la nave tseyor y alli estabamos reunidos todos , todo era una sola luz, luego fui a seiph y le pregunte el significado de mi nombre y cual era mi mision para con tseyor, pues en principio nada surgia, luego trate de enfocarme en la pantalla y ver que surgi y comenzaron a pasar un texto de muchas cosas y algo que de pronto se resalto en amarillo, pues pregunte que significaba si todo eso era lo que yo tenia que hacer y reia porque eran un monton de

cosas, pero me dijo que era lo que yo habia hecho en otras vidas , pero la parte resaltada en amarillo no alcanzaba a leer que decia.

Luego me dispongo a dormir, porque habia pedido mas claridad en el sueño , pues me dormi e inmediatamente cuando abri los ojos me quede recostada para tratar de hilar todo lo acontecido. y esto es lo que recordë me vi en el mismo lugar que habia soñado el otro dia y que conte en la salita , pero esta vez estabamos todos , los que estaban en la nave y los pertenecientes a tseyor en su totalidad, pero lo captaba no como cada uno de los presentes sino, que todos eramos uno solo y eramos de pura luz, yo sentia la unidad no la individualidad de cada ser presente y en ese momento le dije a seiph que me hablara que yo podia escucharlo y me dijo que era un emisario, en realidad que eramos emisarios , que debiamos trasmitir el mensaje y me dijo eres el segundo puente. bueno alli termina. namaste hermanitos espero que esto ayude a tseyor con amor.

DESCRIPTORES : mensaje: es lo que hay que divulgar

puente: posiblemente clariaudiencia, o telepatia

ARCHIVO ADJUNTO : <http://tseyor.com/formulario/uploaded/>

100506

NOMBRE SIMBOLICO : SABER-PM

CORREO ELECTRONICO : mcarriaga@mcarriaga.com

TITULO O FRASE : ´trabajo y envío

FECHA : 6/05/2010

HORA : 7/0/0/AM

CIUDAD : ROSARIO

PAIS : ARGENTINA

LUGAR : MI DORMITORIO

MODALIDAD : SUEÑO

PREGUNTA : NINGUNA

EMOCION/ SENSACION : AGITACIÓN

CONTENIDO : Soñé que estaba haciendo un trabajo de encuestas.

Era algo complicado.

Además cuando los encuestadores me traían las encuestas, además de hacer un montón de controles, debía armar unos paquetitos con distintos grupos de encuestas, sacaba un montón de cuentas y además debía agregar a cada paquete agua y otras cosas.

Realmente el trabajo era muy grande. Además iba cargando los paquetes en una especie de combi.

Después de tanto trabajar me daba cuenta que debía llevar además un montón de cosas.

Iba caminando apurada con un muchacho rubio que no asocio con ningún conocido y

él llevaba una tabla de madera gruesa (parecida a un aparato que tenía para encuadernar) arriba llevaba un montón de cosas, piedras, agua y algo de color verde flúo que no sé qué era.

Nos apurábamos porque también debíamos llevar esas cosas y no las habíamos cargado en el vehículo.

Yo lo relaciono un poco con que ayer hablamos de las cosas que debemos llevar a Tara y es como que me costé pensando en eso y por eso cargaba cosas en una combi blanca.

DESCRIPTORES : TRABAJO, AGUA, PIEDRAS

ARCHIVO ADJUNTO : <http://tseyor.com/formulario/uploaded/>

100506

Hermanos

Hola a todos, quiero aclarar que la fecha es esa, porque me acoste a la madrugada, alrededor de la 01:00 horas, despues de estar reunidos en skype trantando el tema del viaje a Tara.

Me acoste, y tenia presente que iba a contactar con Seiph. Lo habia intentado la noche anterior, pero cuando desperte, todo se borro. Tenia un atisbo de que tuve un peliminar de algo, que debia continuar esa noche. Mantralice Tseyor, mantralice mi nombre completo, con pm y aum, mantralice a Seiph, y cuando me estaba focalizando en la pregunta, me fui, asi de rapido.

La indicacion, o lo que sonaba en mi cabeza era - SUBE- SUBE- SUBE.

Yo iba cada vez mas arriba,¿adonde? no se, era como si hubieran soltado un globo y yo estuviera dentro de el, hasta que llegue a un lugar dorado, pero un dorado luminoso.Un lugar donde todo era luz.Alli podia ver/percibir que no habia nada y que a su vez, todo podia ser creado al instante.

Yo era observador, parte de algo y observado.

Lo graficare de una manera corporal, pero los seres eran luz, solo luz con forma, pero no 3d, no era palpable, aunque se sentia cierta "presencia"

Tenia los tres roles, y pasare a explicarlo, aunque es tan simple.....

Habia tres seres, sin formas, o multiformes, ya que podian tener todas las manifestaciones, y el lugar estaba vacio, pero a su vez, ellos podian crear todo lo que necesitaran.

Ellos jugaban, a medida que desarrollaban su juego que era digamos "mental", iban apareciendo cosas, elementos, paredes, y otras cosas que por la velocidad que tenia el desarrollo no podia distinguirlos.

Estos tres seres, digamos que para diferenciarlos, eran dos masculinos y un femenino, (los distingo asi porque dos tenian mayoria de orbes masculinos y el otro, mayoria de

armadura verde y apareciera algo rosado como un vestido, pero debo hacer un gran esfuerzo para mantener esa vision. Ademas observo que estamos en una parte inferior de la nave, que tambien es verde esta en penumbras y que arriba hay otro piso de la nave llena de luz blanca muy iluminado, pero por mas que desee con todas mis fuerzas que subamos, tanto el grupo, los hermanos mayores, sanadores y yo, no lo veo pero permanecemos abajo. Me he cuestionado mucho y se que todo es de a poco que hay que trabajar y fluir, y ahora me anime a someterlo a vuestro consejo. Muchas gracias besos de luz. Beneplacito pm

DESCRIPTORES :

ARCHIVO ADJUNTO : <http://tseyor.com/formulario/uploaded/>

100510

NOMBRE SIMBOLICO : ApuestaAtlantePm

CORREO ELECTRONICO : apuestapm@gmail.com

TITULO O FRASE : los 9900

FECHA : 9/05/2010

HORA : 10/00//AM

CIUDAD : DF

PAIS : m

LUGAR :

MODALIDAD :

PREGUNTA :

EMOCION/ SENSACION :

CONTENIDO : Hola

Al realizarle una pregunta a seiph me pidió que no me desconectara, que me mantuviera conectada para la reunión de los 9900

También se me dijo, pero ya por parte de un HM que los hombres han de pasar de homo sapiens (mental, lógico), a algo así como a homospiritu (intuición, corazón), que el instinto debe de cambiarse por el corazón. Y que lo enviara a seiph.

Apuesta AtlantePM

DESCRIPTORES :

ARCHIVO ADJUNTO : <http://tseyor.com/formulario/uploaded/>

100510

NOMBRE SIMBOLICO : SABER-PM

CORREO ELECTRONICO : mcarriaga@mcarriaga.com

TITULO O FRASE : Copa

FECHA : 9/05/2010

HORA : 11/0/0/AM

CIUDAD : ROSARIO
PAIS : ARGENTINA
LUGAR : MI DORMITORIO
MODALIDAD : SUEÑO
PREGUNTA : ME ACOSTÉ PENSANDO EN LA SANACIÓN DE PLAYA VIRGEN
EMOCION/ SENSACION :
CONTENIDO : TUVE SUEÑOS RELACIONADOS CON MI TRABAJO QUE NO RECUERDO BIEN.

ME DESPERTÉ VARIAS VECES EN LA NOCHE.

Lo ÚLTIMO QUE SOÑÉ MUY CLARO ES QUE TENÍA UNA COPA MÁS BIEN E VINO, PERO NO ERA LISA, ERA SIN TALLADO, PERO NO REDONDEADA (NO ERA DE CHAMPAGNE, EN NINGUNO DE LOS 2 MODELOS) LA ASOCIO CON EL GRIAL. ESTABA SUCIA COMO SI HUBIESE TOMADO UN LICUADO DE BANANAS EN ELLA Y TRATABA DE LIMPIARLA, PERO ERAMOS VARIOS LOS QUE ESTÁBAMOS EN LA PILETA TRATANDO DE ALCANZAR EL AGUA. UN AMIGO (UN PROFESOR CONOCIDO) ME APURABA PARA QUE TERMINARA DE LAVARLA. EN ESE MOMENTO ME DESPERTÉ.

En momentos anteriores del sueño me encontraba con alguno de mis hijos bebés. Solía soñar con frecuencia con los chicos chicos que no me dejan avanzar con mis tareas.

DESCRIPTORES : copa - niño

ARCHIVO ADJUNTO : <http://tseyor.com/formulario/uploaded/>

100511

NOMBRE SIMBOLICO : DANTEPM

CORREO ELECTRONICO : gracielasanchezabogada@hotmail.com

TITULO O FRASE : como podemos seguir unificando el puzzle en una sinfonia?

FECHA : 10/05/2010

HORA : 12/04/20/AM

CIUDAD : puerto madryn

PAIS : argentina

LUGAR : salita 7

MODALIDAD : ejercicio 7 pasos

PREGUNTA :

EMOCION/ SENSACION :

CONTENIDO : 1. la - agua

2. mirad al cosmos

3. brama - buda

4. clave de sol

5. blanco - espacio

6. carrozas de fuego

7. si - la

Pregunta a seiph (8) respuesta : con el latido de su corazon, porque todos vibran al

unísono y y sale todo trasmutado dando la melodía que buscáis aunque no la oigáis.

DESCRIPTORES :

ARCHIVO ADJUNTO : <http://tseyor.com/formulario/uploaded/>

100512

NOMBRE SIMBOLICO : SABER-PM

CORREO ELECTRONICO : mcarriaga@mcarriaga.com

TITULO O FRASE : oscuridad

FECHA : 11/05/2010

HORA : 07/0/0/AM

CIUDAD : ROSARIO

PAIS : ARGENTINA

LUGAR : MI DORMITORIO

MODALIDAD : SUEÑO

PREGUNTA : NINGUNA

EMOCION/ SENSACION : MIEDO

CONTENIDO : Para variar soñé con trabajo, pero soñé algo que es real, que debía ir a un lugar desconocido (una empresa a la que nunca había ido)

De repente se apagaban las luces de la calle y tenía temor en la oscuridad.

Me quedé pensando qué significaba que se apagaran las luces.

Cuando fui a la empresa que era en un lugar muy alejado (fuera de la avenida de circunvalación) me informaron que desde las 8 hs. estaban sin luz y los obreros se estaban retirando. No tuvieron problemas para atenderme, porque para las oficinas estaban trabajando con un generador propio.

Yo relacioné el apagón de las luces con el apagón real que se produjo 1 hora después.

DESCRIPTORES : oscuridad, corte de luz, trabajo

ARCHIVO ADJUNTO : <http://tseyor.com/formulario/uploaded/>

100515

NOMBRE SIMBOLICO : SABER-PM

CORREO ELECTRONICO : mcarriaga@mcarriaga.com

TITULO O FRASE : aviones o platos voladores

FECHA : 14/05/2010

HORA : 7/30//AM

CIUDAD : ROSARIO

PAIS : ARGENTINA

LUGAR : MI DORMITORIO

MODALIDAD : SUEÑO

PREGUNTA : NINGUNA. ME ACUESTO PENDANDO EN EL VIAJE A TARA

EMOCION/ SENSACION : NINGUNA EN ESPECIAL

CONTENIDO : no recuerdo bien qué había soñado.

Ya estaba despierta, pero remoloneando porque estaba cansada.

Cerré los ojo y me apareció algo plateado bien iluminado. (como estaba despierta tenía la luz del velador)

podía ser una puerta,m pero estaba un poco inclinada. Tenía un ángulo recto, pero estaba inclinado.

Luego me apareció agua, como si fuese una especie de tsunami. Era una gran ola.

Luego apareció un gran tubo plateado perpendicular a la tierra (ya no veía más el agua)

del tubo salían cada tanto unos objetos que salían en dirección perpendicular al gran tubo del lado derecho y del lado izquierdo.

Sentía como que anunciaban los distintos lugares: francia, españa, etc.

Luego, dentro de esa misma especie de sueño, yo razonaba que los aviones salen de los aeropuertos y pensaba: es que nos tiramos en paracaídas en cada ciudad????

Si iban pasando por distintos lugares por qué el tubo permanecía en un lugar que es donde yo lo veía.

Ahí es donde yo empezaba a pensar que era como un lugar del que salían platillos voladores.

Ahí abrí nuevamente los ojos y me levanté.

Comentario para sirio. Estoy con mucho trabajo y además organizando el viaje a tara. Solamente contaré cuando el sueño me parece importante y distinto a los que tengo normalmente.

Descriptores : puerta (para mí adimensional porque era plateada brillante)

agua, ola

tubo brillante en el cielo perpendicular a ka tierra (en el horizonte)

OBJETOS NO IDENTOFOCADOS QUE SALÍAN CADA CIERTO TIEMPO DE LA DERECHA Y DE LA IZQUIERDA DEL TUBO (2 O 3 DE CADA LADO)

ARCHIVO ADJUNTO : <http://tseyor.com/formulario/uploaded/>

100516

NOMBRE SIMBOLICO : SABER

CORREO ELECTRONICO : mcarriaga@mcarriaga.com

TITULO O FRASE : SUEÑO

FECHA : 16/05/2010

HORA : 6/0/0/AM

CIUDAD : rosario

PAIS : ARGENTINA

LUGAR : MI DORMITORIO

MODALIDAD : SUEÑO

PREGUNTA : NO HICE

EMOCION/ SENSACION :

CONTENIDO : A las 6 cuando me desperté para ir al baño recordaba todo el sueño. Ahora no lo recuerdo bien.

Recuerdo que estaba con Anfibio. Estábamos en algún país centroamericano. Ibamos a una fábrica y, vestido de obrero encontraba a Chávez trabajando en una de las máquinas. En realidad por el aspecto físico, se parecía más a Evo Morales porque era más bajo que yo, pero era dijo que Chávez, lo que me atemorizó un poco.

Recuerdo que había 2 hombres con nosotras, pero no los reconozco.

Sé que hay otro par de secuencias del sueño que tengo perdidas. Cuando me levanté a las 6 y traté de recordarlo, me quedó claro que eran 3 cosas diferentes, pero ahora solamente recuerdo una.

DESCRIPTORES : fábrica. Anfibio, Chávez (presidente de Venezuela vestido con ropa de obrero azul gastado y desteñido)

ARCHIVO ADJUNTO : <http://tseyor.com/formulario/uploaded/>

100518

NOMBRE SIMBOLICO : SABER-PM

CORREO ELECTRONICO : mcarriaga@mcarriaga.com

TITULO O FRASE : VARIOS

FECHA : 18/05/2010

HORA : 8/30/0/AM

CIUDAD : rosario

PAIS : ARGENTINA

LUGAR : mi dormitorio

MODALIDAD : sueño

PREGUNTA : ninguna

EMOCION/ SENSACION : variadas según la parte del sueño

CONTENIDO : Me desperté varias veces pues se me tapa la nariz. Tuve sueños variados.

Soñé que estaba en una fábrica escribiendo un procedimiento. Era algo complejo y no terminaba de redactar el procedimiento.

Por otro lado a veces iba y venía en un tren.

En el tren algunas veces conversaba sobre trabajo con alguien chiquito y morochito. Después era como que veía una película con un final feliz. Aparecían montones de pollitos que habían nacido, pero más o menos la mitad eran color rosa y la otra mitad amarillos como son los pollitos. El muchacho bajito se casaba con alguien rubio, pero es como que no era yo porque lo veía en una película.

También soñé que estaba en un lugar y, necesitaba ir al baño que estaba ocupado. Entonces hacía pis en la pieza de mi hijo. Después para disimular abría un cajón de la cómoda para que no se viera tanto. Más tarde volvía y secaba con papel higiénico (totalmente ridículo) Creo que es mi miedo a necesitar ir al baño en la noche en Tara.

También soñé que salía de la casa donde estaba con mi marido (no era mi casa) para ir a un lugar y de repente estaba todo inundado. Yo me subía a lo que voy a llevar para poner debajo de la carpa y la corriente me llevaba en sentido contrario a donde quería ir. Por suerte, me bajaba de mi especie de skape y veía que podía hacer pie. Igual me costaba regresar porque había atravesado unos campos y me había alejado de la ciudad. Encima mi marido estaba enojado por lo que había demorado. Aparentemente para todos la situación era normal y la única que había viajado a velocidad montada en una especie de colchoneta de tergopol era yo.

Soñé también que cuando volvía había un montón de gente y una mesa grande donde nos sentábamos a comer. Yo llegaba tarde, pero era la primera en sentarme a comer. Después soñé que tenía una discusión con alguien porque yo decía que no había sido bien atendida en un lugar. Era algo raro.

Más tarde me veía con 2 nenes, un nene y una nena de entre 1 y 2 años a los cuales enseñaba a bailar algo. Había un hombre que cantaba. Los bebés tenían forma de bebés, pero se comportaban como si fuesen más grandes-

Todos sueños muy raros y con ambientes mezclados, algunos conocidos y otros no,
DESCRIPTORES : casa, agua, bebés, pollitos
ARCHIVO ADJUNTO : <http://tseyor.com/formulario/uploaded/>

100519

NOMBRE SIMBOLICO : ApuestaAtlantePm
CORREO ELECTRONICO : apuestapm@gmail.com
TITULO O FRASE :
FECHA : 18/05/2010

HORA : 9/40//AM
CIUDAD : DF
PAIS : Mexico
LUGAR : Salita 5
MODALIDAD : grupal
PREGUNTA : Qué debemos hacer ahora que nos beneficie para recibir el rayo sincronizador???
EMOCION/ SENSACION :
CONTENIDO : Qué debemos hacer ahora que nos beneficie para recibir el rayo sincronizador???

Armonizaros, amaros, sujetarse con fuerza a la hermandad, ponerse en concordancia, entonar con la nota la en unidad

DESCRIPTORES :
ARCHIVO ADJUNTO : <http://tseyor.com/formulario/uploaded/>

100519

NOMBRE SIMBOLICO : CLAVO PLANO PM
CORREO ELECTRONICO : mico0004@yahoo.com.mx
TITULO O FRASE : RAYO SINCRONIZADOR
FECHA : 18/05/2010
HORA : 21/48/00/AM
CIUDAD : SAN CRISTOBAL DE LAS CASAS,CHIAPAS
PAIS : MEXICO
LUGAR : SALITA 5
MODALIDAD : EXTRAPOLACION GRUPAL.
PREGUNTA : ¿Que devemos hacer ahora que nos beneficie para rescibir el rayo sincronisador?
EMOCION/ SENSACION : SENTI UNA GRAN ARMONIA UN COLOR ROSA ESTABA PRESENTE EN MI.
CONTENIDO : este color rosa entraba en mi corazon y la respuesta es recibir con amor,con confianza y no engañarte.
DESCRIPTORES :
ARCHIVO ADJUNTO : <http://tseyor.com/formulario/uploaded/>

100519

NOMBRE SIMBOLICO : Perejil
CORREO ELECTRONICO : sakshi77@yahoo.com.ar
TITULO O FRASE : Consulta a Seiph
FECHA : 18/05/2010
HORA : 23/45//AM

CIUDAD : MDP
PAIS : Argentina
LUGAR : Sala 5
MODALIDAD : Grupal
PREGUNTA : ¿Que debemos hacer, ahora, que beneficie para recibir el Rayo Sincronizador?
EMOCION/ SENSACION :
CONTENIDO : Senti en mi interior lo siguiente:
Esparar con paz y alegría. La alegría es fundamental para estar bien, para dejarse ir, para la entrega. La entrega y la Fe tienen su lugar. La fe en uno mismo y en la hermandad. La entrega al grupo es unidad, respetando las diferencias individuales que cada uno aporta al grupo para sentirse bien y tomar su parte en el Pulze Holográfico Cuántico. Esto es todo lo que tengo para decir. Adios.
Re pregunté ¿Hay mas?
Estar alegres, la alegría es fundamental y la paz.
Re pregunte ¿Algo mas?
Silencio.
(espero les sirva, gracias)
DESCRIPTORES :
ARCHIVO ADJUNTO : <http://tseyor.com/formulario/uploaded/>

100520

NOMBRE SIMBOLICO : Castaño
CORREO ELECTRONICO : mcarriaza@hotmail.com
TITULO O FRASE : Conexión con Seiph en la Sala 1
FECHA : 20/05/2010
HORA : 22/15//AM
CIUDAD : Granada
PAIS : España
LUGAR : Sala Paltalk En Armonía de Tseyor
MODALIDAD : Extrapolación grupal
PREGUNTA : Activar la conexión y pedirle que nos dé las claves del momento actual en la Tierra
EMOCION/ SENSACION : Energía, claridad, equilibrio
CONTENIDO : Al iniciar la sesión percibí la presencia de Seiph en forma de una esfera de energía roja que daba vueltas y que mostraba estar muy despierta. Lo entendí como una respuesta que mostraba la intención de Seiph de colaborar con el trabajo que estaba programado.

Una vez que comprobamos que el canal estaba abierto y que Seiph nos había saludado, acordamos preguntarnos sobre las claves actuales del desenvolvimiento de la Tierra.

Vi en la pantalla de Seiph un volcan desde una perspectiva cenital, tenía su cono negro,

pero no estaba activo en ese momento pero sí en inminente activación. Percibí internamente que la Tierra estaba como en estado de dar a luz a una nueva humanidad, pero que necesitaba de la cooperación consciente y armoniosa de los seres humanos, pues nosotros somos su consciencia.

Después sobre el horizonte vi tres volcanes que estaban en ignición y lanzaban llamas de fuego muy vivo y alto. Esto era para mí un motivo de alegría pues entendía que era el despertar de la Tierra.

DESCRIPTORES : momento de la Tierra, volcanes, despertar consciencia

ARCHIVO ADJUNTO : <http://tseyor.com/formulario/uploaded/>

100521

NOMBRE SIMBOLICO : sirio de las torres

CORREO ELECTRONICO : siriodlt|[gmail.com](mailto:siriodlt@gmail.com)

TITULO O FRASE : misión especial

FECHA : 21/05/2010

HORA : ///AM

CIUDAD : barcelona

PAIS : españa

LUGAR : en mi habitación

MODALIDAD : extrapolacion grupal

PREGUNTA : cuales son las claves del momento actual en la Tierra

EMOCION/ SENSACION : tranquilidad, aunque no total

CONTENIDO : ibamos a tomar el avión todo un equipo.

todavía no sé si era misión de paz, pues el avión iba cargado de armamento, cañones, tanques, etc., pero todos estábamos sonrientes, no había caras sombrías sino más bien alegría... aunque no total, claro.

yo iba al final en el avión, en la cola y allá había un ambiente de hermandad, muy tranquilo.

finalmente, aterrizamos en medio de la población, pues podía hacerlo verticalmente como un helicóptero y la gente nos recibía más bien con alegría.

justo al bajar del aparato, mi sobrina que estaba a mi lado me señaló el cielo y entre nubes había una enorme nave esférica, tan cercana que los detalles exteriores se apreciaban a simple vista.

nos alegramos pues era garantía de que todo iría bien.

DESCRIPTORES :

ARCHIVO ADJUNTO : <http://tseyor.com/formulario/uploaded/>

100522

Amados hermanos del Consejo de Seiph.

Ayer durante la extrapolación que se hizo en la sala En Armonía de Tseyor 1, tuve una visualización que en un principio no pensaba comentar, pues pensé que no era de Seiph, pero luego que nuestra amada hermana Anfibio comentara su visualización, me dí cuenta que la sincronía de mi visualización con la suya eran muy claras.....

Mientras Castaño guiaba la extrapolación, pude observar por unos segundos como mis dedos pulgar y anular de la mano derecha sostenían una esfera, o un xendra, en blanco y negro, por varios segundos.

Luego la escena desapareció, y no le di importancia tal vez porque hasta ahora he visto varias esferas cuando extrapolamos a Seiph, pero todos con muchiiiisima luminosidad..... de un color plateado único en esas extrapolaciones con Seiph.

Amor a raudales,
Plenitud.....

100523

Amados hermanos, hoy a medio día, mientras dormitaba esperando que se abriera la salita armonía, tomé mi piedra como siembre y me puse a extraporlar con Seiph.....en un momento determinado, apareció en mi pantalla mental una pared de piedra en la que se destacaba un arco hecho también de piedras.....cuando abrí el correo del Monasterio que nos enviasteis para la convivencias vi allí la misma pared y el mismo arco, con la misma disposición de las piedras que que había visto una media hora antes mientras hacia la extrapolación.

Un abrazo grande
Plenitud

JUNIO

100601

NOMBRE SIMBOLICO : DANTEPM
CORREO ELECTRONICO : gracielasanchezabogada@hotmail.com

TITULO O FRASE : pregunta a seiph
FECHA : 31/05/2010
HORA : 23/20//AM
CIUDAD : puerto madryn
PAIS : argentina
LUGAR : salita armonia 7
MODALIDAD : extrapolacion grupal, monografia seiph
PREGUNTA : ¿cuando iniciará el periodo de 3 años de oscuridad física? ¿Que herramientas usaremos durante los 3 años de oscuridad fisica? Y si puede mostrarnos alguna
EMOCION/ SENSACION : tranquilidad, sin pensamientos y calor, sopor en la segunda pregunta, luego el cuerpo lo senti mas fresco (tengan en cuenta que tengo la menopausia) por las dudas
CONTENIDO : En la primera pregunta recibí en mi mente el número 22 y unos segundos despues diciembre del 2012.

100601

NOMBRE SIMBOLICO : DANTEPM
CORREO ELECTRONICO : gracielasanchezabogada@hotmail.com
TITULO O FRASE : pregunta a seiph
FECHA : 31/05/2010
HORA : 23/20//AM
CIUDAD : puerto madryn
PAIS : argentina
LUGAR : salita armonia 7
MODALIDAD : extrapolacion grupal, monografia seiph
PREGUNTA : ¿cuando iniciará el periodo de 3 años de oscuridad física? ¿Que herramientas usaremos durante los 3 años de oscuridad fisica? Y si puede mostrarnos alguna
EMOCION/ SENSACION : tranquilidad, sin pensamientos y calor, sopor en la segunda pregunta, luego el cuerpo lo senti mas fresco (tengan en cuenta que tengo la menopausia) por las dudas
CONTENIDO : En la primera pregunta recibí en mi mente el número 22 y unos segundos despues diciembre del 2012.

A la segunda pregunta , se me dijo que se activaran unos cristales y la piedrita.

DESCRIPTORES :

ARCHIVO ADJUNTO : <http://tseyor.com/formulario/uploaded/>

100601

NOMBRE SIMBOLICO : ApuestaAtlantePm
CORREO ELECTRONICO : apuestapm@gmail.com
TITULO O FRASE : resonancia a través del agua

FECHA : 15/05/2010

HORA : 9/00//AM

CIUDAD : Chiapas

PAIS : Mexico

LUGAR : hotel la aldea

MODALIDAD : grupal

PREGUNTA :

EMOCION/ SENSACION :

CONTENIDO : Durante la extrapolación que realizamos durante la convivencia el mensaje que recibí fue que teníamos que trabajar como grupo sobre las aguas del planeta (mares, ríos, océanos, cascadas) ya que estas actúan por resonancia, como si arrojaras una roca al agua que hace pequeñas ondulaciones, pero vistas a gran escala como ondas de resonancia, que al venir de la adimensionalidad, de la nave de tseyor, al agua, a su vez el agua emite ondas que se quedan eternamente resonando en toda la atmosfera y espacio de nuestra tierra encapsuladas a su vez por su espacio de electromagnetismo. Posteriormente realizamos un ejercicio de extrapolación en la salita 6 de paltalck con las aguas del mundo, dando excelentes resultados confirmando lo anterior y creo que sería bueno mantenernos trabajando con las aguas del planeta.

Apuesta AtlantePM

DESCRIPTORES :

ARCHIVO ADJUNTO : <http://tseyor.com/formulario/uploaded/>

100601

NOMBRE SIMBOLICO : Apuesta AtlantePM

CORREO ELECTRONICO : apuestapm@gmail.com

TITULO O FRASE :

FECHA : 31/05/2010

HORA : 9/30//AM

CIUDAD : DF

PAIS : México

LUGAR : salita 7

MODALIDAD : grupal

PREGUNTA : 1.Cuándo inician el periodo de 3años de oscuridad física? ¿Qué herramientas usaremos durante los tres años de oscuridad física?

EMOCION/ SENSACION :

CONTENIDO : Inteligencia, astucia y sabiduría ante todo, matizados con amor y hermanamiento en unidad,

y tecnología que les proporcionaremos solo a los a los que cumplan con lo anterior

DESCRIPTORES :

ARCHIVO ADJUNTO : <http://tseyor.com/formulario/uploaded/>

100601

NOMBRE SIMBOLICO : CLAVO PLANO PM

CORREO ELECTRONICO : mico0004@yahoo.com.mx

TITULO O FRASE : cuando inician el periodo de 3 años de oscuridad fisica? que herramientas usaremos durante los tres años de oscuridad fisica???

FECHA : 31/05/2010

HORA : 10/01/00/AM

CIUDAD : SAN CRISTOBAL DE LAS CASAS

PAIS : MÉXICO

LUGAR : CHIAPAS

MODALIDAD : EXTRAPOLACIÓN GRUPAL

PREGUNTA : cuando inician el periodo de 3 años de oscuridad fisica? que herramientas usaremos durante los tres años de oscuridad fisica???

EMOCION/ SENSACION : ME SENTI EN UN TUBO DE LUZ BLANCO, EN UN ESPIRAL HACIA ARRIBA EN SENTIDO A LAS MANECILLAS DE RELOJ.

CONTENIDO : tal vez sea la fecha 16 de agosto de 2013, y la herramienta que se utilizara posiblmente sera una lampara de mano o baculo integrado.

DESCRIPTORES :

ARCHIVO ADJUNTO : <http://tseyor.com/formulario/uploaded/>

100606

NOMBRE SIMBOLICO : Sirio de las Torres

CORREO ELECTRONICO : siriodlt@gmail.com

TITULO O FRASE :

FECHA : 5/6/2010

HORA : ///AM

CIUDAD :

PAIS :

LUGAR : sala armonía

MODALIDAD : extrapolación grupal

PREGUNTA : Como llegar a la unidad de pensamiento

EMOCION/ SENSACION :

CONTENIDO : Es una elaboración colectiva en la sala, participando varios hermanos.

A través de la hermandad, de la apertura al hermano, escuchándole, siendo receptivo a lo que ofrece el grupo, poniendo a un lado el ego personal y buscando la unidad, dejando de escucharse a uno mismo y abriéndose a lo que el grupo está trabajando, etc.

La unidad de pensamiento es como la telepatía, que en realidad es lo mismo. Para iniciar un mensaje telepático lo que uno ha de hacer antes que nada es extrapolarse hacia la otra persona con la que se quiere comunicar y abrirse a su energía, estar receptivo. Pues buscar la unificación de pensamiento no se hará escuchándose a uno

mismo sino a los demás.

Hay una manera de llegar a la unidad de pensamiento que es a través de un flash colectivo, Pero esta no es la que buscamos, pues se produce espontáneamente.

La otra es buscando esta unidad. Se aquieta la mente y se empieza sin nada. Al cabo de un rato aparece la primera idea y no favorecerá la unidad de pensamiento si en seguida se intercala otra de otro hermano que la ofrece como mejor que la anterior. Y luego otra y otra. Así solo tendremos un montón de ideas dispersas.

Si en lugar de esto se toma la primera idea y se le añaden mejoras, primero una y luego otra y otra se suman ideas en lugar de competir ideas. Al final sale la idea unificada.

DESCRIPTORES :

ARCHIVO ADJUNTO : <http://tseyor.com/formulario/uploaded/>

100608

NOMBRE SIMBOLICO : ApuestaAtlantePm

CORREO ELECTRONICO : apuestapm@gmail.com

TITULO O FRASE : Preguntas administrativas a seiph de Apuesta AtantePM

FECHA : 8/06/2010

HORA : 6/mm//AM

CIUDAD : DF

PAIS : Mexico

LUGAR : habitacion

MODALIDAD : extrapolacion y sueño

PREGUNTA : Preguntas administrativas a seiph de Apuesta AtantePM

EMOCION/ SENSACION :

CONTENIDO : Preguntas administrativas a seiph de Apuesta AtantePM

1. Cómo quieres que maneje tu base de datos?

Con tranquilidad y equilibrio

Una base de datos con los nombres de los hermanos que más aporten

2. Que programas quieres que maneje?

El que más sepas usar, el más conveniente, lo que interesa es que el resultado sea efectivo

3. Tienes algunas sugerencia para el nuevo equipo que se formara para trabajar contigo?

Unidad de pensamiento en la toma de decisiones, criterios comunes

Haber leído todo lo ya publicado

Un portavoz para las reuniones del consejo.

Unidireccionalidad que nos remen para el mismo tema, darle su espacio a cada tema y no dejarlo hasta que esté concluido

Distribución equitativa del trabajo. Repartir las preguntas dentro de los componentes de los equipos.

Alguien?sirio? que revise y suba los escritos al foro y posteriormente a la monografía ?Castaño?.

En un sueño resivi:

Organizar por temas y funciones los temas

Organizar en carpetas y dentro de las carpetas con archivos .txt (del blog de notas)

DESCRIPTORES

:

ARCHIVO ADJUNTO : <http://tseyor.com/formulario/uploaded/>

100614

Esta mañana, cuando desperté tenía muy claro el sueño que había tenido.

Ahora lamentablemente ya no lo recuerdo perfectamente, pero os contaré lo que si recuerdo.

Estábamos en nuestra casa y salimos muy felices hacia afuera.....como que sabíamos lo que iba a suceder y estando contemplándola algo sucedió y ya la casa no esta allí, solo había un terreno limpio.....sin ruinas, ni escombros, ni nada.....solo un terreno.....y Raudo y yo solo nos mirábamos y nos sabíamos felices.....

Una sensación nueva diría , que sin emociones.....solo mirábamos y sonreíamos Raudo y Yo.....

Bueno eso es todo, sé que habían mas detalles, pero ahora no los recuerdo.....

Besitosssssssssssssss y amor a raudales

Plenitud

100615

NOMBRE SIMBOLICO : Apuesta Atlantepm

CORREO ELECTRONICO : apuestapm@gmail.com

TITULO O FRASE :

FECHA : 15/06/2010

HORA : 9/30//AM

CIUDAD : DF

PAIS : México

LUGAR : sala 7

MODALIDAD :

PREGUNTA : 1Quiero preguntar si Mo y Rahum nos dirigan si vamos a poner el pueblo Tseyor en Tara, por las condiciones extremas de supervivencia, cuales son las cosas que debemos aprender e implementar para ello?. 2A que se debe ese olor a clarasol que perciben

EMOCION/ SENSACION :

CONTENIDO :

1. Por supuesto que los dirigirán ellos y más hermanos h1.

Remontarse a lo experimentado en el viaje y según ello prepararse. No solo son los utensilios, más que utensilios ahora lo que se ha de buscar es la unidad y la mayor aproximación entre los hermanos, cuando se instauren las primeras piedras aparecerán los h1 para apoyarles.

Aparecerán diversos materiales de construcción para llevarlo a cabo fincarlos simientes materiales a base del afianzamiento de los espirituales intrínsecos reales como la auto observación, unidad y hermandad

DESCRIPTORES :

ARCHIVO ADJUNTO : <http://tseyor.com/formulario/uploaded/>

100615

NOMBRE SIMBOLICO : Apuesta Atlantepm

CORREO ELECTRONICO : apuestapm@gmail.com

TITULO O FRASE :

FECHA : 15/06/2010

HORA : 9/30//AM

CIUDAD : DF

PAIS : México

LUGAR : sala 7

MODALIDAD :

PREGUNTA : 2A que se debe ese olor a clarasol que perciben

EMOCION/ SENSACION :

CONTENIDO :

Clarividencia a los sucesos venideros, próximamente se descubrirán mas olores que tendrán una función diferente para cada hermano, según sea el caso, y habrá algunos más comunes con el mismo o similar significado para el colectivo que identificareis por sincronías

En este caso se debe En parte a su salud q es un desequilibrio físico causado por alguna emoción

DESCRIPTORES :

ARCHIVO ADJUNTO : <http://tseyor.com/formulario/uploaded/>

100616

Mira que si te han abducido y no te has enterado... ¡vaya faena!

Yo tan solo he soñado que aparecía una nave en el cielo y que varios aviones iban a su caza colocándose en formación de flecha, se ponían tan cerca que chocaban y los trozos de los aviones (no se si de la nave también) caían al suelo y yo corría para ir a ver si había alguien dentro.

Dentro del mismo sueño he notado que mi cara se ponía muy caliente, y de eso he sido consciente pues el calor me hizo casi despertar aunque no del todo.

Gracias por compartir tu experiencia Sinio

El mié, 16/6/10, Roberto Sastre <roberto@4meridianos.es> escribió:

De: Roberto Sastre <roberto@4meridianos.es>

Asunto: [tseyor] Una coma, en el cielo

Para: "Ts - Lista" <tseyor@yahoogroups.com>

Fecha: miércoles, 16 de junio, 2010 10:03

Mis Niños:

Se me olvidó comentaros que antes de ayer por la noche, hacia el oeste de Madrid vi una luz en el cielo de color ocre

[http://www.google.es/images?](http://www.google.es/images?hl=es&source=imghp&q=ocre&gbv=2&aq=f&aqi=g10&aql=&oq=&gs_rfai=)

[hl=es&source=imghp&q=ocre&gbv=2&aq=f&aqi=g10&aql=&oq=&gs_rfai=](http://www.google.es/images?hl=es&source=imghp&q=ocre&gbv=2&aq=f&aqi=g10&aql=&oq=&gs_rfai=)

tirando hacia dorado. Como por ejemplo el color que tiene la luna cuando la tenemos sobre el horizonte.

(En este caso, no era la luna, la tenía localizada en otro sitio entre las nubes)

Tenía la forma de una "coma" de máquina mecanográfica pero invertida, algo así como la estela de la estrella de Belén que solemos representar en logos, etc.

Fue gracioso porque al principio cuando lo vi... me dije: hoy tienen una forma un tanto extrañas las luces de la escalera de ese edificio... y además torcidas...

Claro, tras unos segundos de escucharme y percibir algo extraño (jajajajaja) volví a mirar... Además me di cuenta de que el edificio en el que estaba pensando, teniendo en cuenta la oscuridad del momento no estaba en ese lugar, estaba bastante más a la derecha...

Total que en ese lugar tan sólo había cielo, con esa coma ocre-dorada, como

si estuviera formada con gránulos de arena... o con leds...

Poco a poco, se fue difuminando como cuando apagamos una televisión CRT (al anteriores a las TFT y plama), esas que tienen "culo" :) a oscuras... y percibimos cómo el fósforo va perdiendo su luminosidad. ..

Bueno, creo que me he explicado. ¿Alguna percepción similar? ¿Os sugiere algo?

Un abrazo

Sinio

100616

NOMBRE SIMBOLICO : Paso de oro pm

CORREO ELECTRONICO : fdelfas@gmail.com

TITULO O FRASE :

FECHA : 16/06/2010

HORA : ///AM

CIUDAD : Concordia- Entre Rios

PAIS : Argentina

LUGAR :

MODALIDAD : Sueño,sin haber formulado preguntas

PREGUNTA :

EMOCION/ SENSACION : Seguridad,paz

CONTENIDO : Estando parada ,con los pies en la tierra.

Me veia,en una escalera,aproximadamente de 300 o 400 metros de altura,tenia puesto un arnes o, faja de seguridad.

Trabajaba con las manos ,no tenia nigung tipo de herramientas ,solo veia mis manos que se movian, como arreglado algo.Es lo unico que recuerdo del sueño

DESCRIPTORES :

ARCHIVO ADJUNTO : <http://tseyor.com/formulario/uploaded/>

100617

NOMBRE SIMBOLICO : Apuesta AtlantePM

CORREO ELECTRONICO : apuestapm@gmail.com

TITULO O FRASE :

FECHA : 17/06/2010

HORA : 10/15//AM

CIUDAD : DF

PAIS : México

LUGAR : Correo

MODALIDAD : sincronia

PREGUNTA : falla de internet

EMOCION/ SENSACION :

CONTENIDO : Les envío esta sincronía

Sent: Tuesday, June 15, 2010 5:36 PM

Subject: Salio en las noticias

Tormenta solar sería más desastrosa que Katrina: NASA

martes 15 de junio, 08:27 AM

MÉXICO, D.F., junio 15 (EL UNIVERSAL).- Una tormenta solar amenazaría el funcionamiento de las redes de televisión y de internet en 2013 y sus efectos serían veinte veces más catastróficos que los del huracán Katrina, advirtió la agencia espacial estadounidense (NASA).

"La Tierra y el espacio están a punto de entrar en contacto de una forma que es nueva en la historia de la Humanidad", alertaron científicos de la NASA, por lo que realizaron una reunión para prever los pasos a seguir.

Durante el lanzamiento del Observatorio de Dinámica Solar de la NASA en febrero pasado, investigadores del Rutherford Appleton Laboratory, de Oxfordshire (Inglaterra) habían alertado sobre los efectos de los vientos solares durante los Juegos Olímpicos en 2012.

Expertos de la NASA volvieron a advertir del peligro que puede suponer para la Tierra la explosión de una única y gran tormenta espacial, generada a más de 150 millones de kilómetros de distancia, sobre la superficie del Sol, publicó el diario español ABC.

"Una actividad solar en extremo intensa -en los próximos años se esperan niveles cada vez mayores- causaría un desastre sin precedentes.

Nuestros sistemas energéticos y de comunicaciones quedarían gravemente dañados por el alcance del plasma solar y nuestro cómodo sistema de vida occidental, que descansa más que nunca sobre la tecnología, se vendría abajo como un castillo de naipes", publicó el portal del diario.

Investigadores, legisladores y políticos norteamericanos se reunieron en el Foro de Clima Espacial en Washington para perfeccionar el enfoque en la protección de infraestructuras críticas.

El objetivo final es mejorar la capacidad del ser humano para prepararse, mitigar y responder a fenómenos meteorológicos del espacio potencialmente devastadores.

"Creo que estamos en una nueva era en la que el clima espacial puede ser tan influyente en nuestra vida cotidiana como el clima terrestre común", dijo Richard Fisher, jefe de la División Heliofísica de la NASA.

"El Sol está despertando de un profundo sueño y en los próximos años esperamos ver niveles mucho más altos de actividad solar.

Al mismo tiempo, nuestra sociedad tecnológica ha desarrollado una sensibilidad sin precedentes a las tormentas solares", expuso el especialista.

Las sociedades actuales dependen más que nunca de redes inteligentes de energía como la navegación GPS, el control del transporte aéreo o los sistemas de comunicaciones, que podrían ser eliminados por una intensa tormenta solar.

La NASA cree que gran parte del daño puede ser mitigado si se conoce con la mayor exactitud posible la llegada de una tormenta, con acciones que, por ejemplo, protejan los satélites o desconectando los transformadores.

Las sondas como STEREO, ACE y SDO, proporcionan información actualizada al minuto sobre lo que está sucediendo en el Sol, con las que se pueden monitorear y analizar las erupciones solares.

DESCRIPTORES :

ARCHIVO ADJUNTO : <http://tseyor.com/formulario/uploaded/>

100617

NOMBRE SIMBOLICO : Apuesta AtlanttePM

CORREO ELECTRONICO : apuestapm@gmail.com

TITULO O FRASE : realidad virtual

FECHA : 17/06/2010

HORA : 6/00//AM

CIUDAD : DF

PAIS : México

LUGAR : Habitación

MODALIDAD : Extrapolacion Sueño

PREGUNTA :

EMOCION/ SENSACION : como si estuviera dentro de una caja de cartón segura

CONTENIDO : Fui con seiph a preguntarle acerca de un posible terremoto en México y me mostro una realidad virtual en donde me sentía completamente segura, como si estuviera dentro de una caja de cartón que conozco a la perfección, y solo veía lo que pasaba alrededor como si dicha caja se convirtiera en pantallas de cine.

DESCRIPTORES :

ARCHIVO ADJUNTO : <http://tseyor.com/formulario/uploaded/>

100618

NOMBRE SIMBOLICO : sirio de las torres

CORREO ELECTRONICO : siriodlt@gmail.com

TITULO O FRASE : Sobre el cultivo de las semillas de alto rendimiento

FECHA : 12/06/2010

HORA : 22/30//AM

CIUDAD :

PAIS :

LUGAR : Sala Armonía

MODALIDAD : Extrapolación grupal

PREGUNTA : ¿Como se puede hacer la siembra de las semillas?

EMOCION/ SENSACION : Aunque no está previsto compartir en la sala, este día lo hicimos. Hubo buen ambiente y muchas sincronías y coincidencias en lo que cada uno recibió

CONTENIDO : lisi_tseyor: Los Hnos. Mayores os proveeran de semillas para alimentarnos, en el caso que la tierra esté pasando por momentos en que no se pueda

sembrar. Y en el caso que pudieran sembrar en algunos lugares, habrá seres que os asesorarán, ya que no todos conocerán la siembra. La Tierra cambiará. La semilla energizada será de alto rendimiento. ABRID LA MENTE Y CONFIAD

Joya_de Tseyor: yo veía las plantas crecidas y con fruto y nevaba, y sembrábamos debajo de los árboles para que protegieran las semillas. Y hacíamos terrazas escalonadas. Las plantas se renovaban una tras otra, como si no fueran de temporada, sino de todo el año. Porque la tierra ya no será como la de ahora. Que se tendrá que renovar porque la de la superficies estará contaminada y la sacarán de cuevas y la extenderán en el suelo para poder plantar.

DESCRIPTORES :

ARCHIVO ADJUNTO : <http://tseyor.com/formulario/uploaded/>

100618

NOMBRE SIMBOLICO : sirio de las torres

CORREO ELECTRONICO : siriodlt@gmail.com

TITULO O FRASE : Sobre la alimentación con semillas de alto rendimiento

FECHA : 12/06/2010

HORA : 23/30//AM

CIUDAD :

PAIS :

LUGAR : Sala Armonia

MODALIDAD : Extrapolación grupal

PREGUNTA : Si nos proveren de semillas o las actuales energetizadas pasaran a ser de alto rendimiento

EMOCION/ SENSACION :

CONTENIDO : Sirio Me salio que no nos proporcionaran otras semillas, que serán esas mismas, lo que pasa es que cambiarían de aspecto por razones genéticas, debidas a la contaminación o en parte por las energías que influyen mucho. Si somos capaces de unificar nuestro pensamiento, con nuestra mente podremos tabajar sobre las semillas y los errores de la semilla que no le permiten ser de alto rendimiento o los que nosotros podamos cometer por no saber plantarlas se subsanaran por si solos, y saldrán semillas suficientes y muy alimenticias.

omtseyor1: todos alimentos que sean bendecidos y energetizadas y purificadas doblemente con el agua bendecida tb adquirira gran importancia en todo, Hay que limpiar las semillas con el agua purificada.

DESCRIPTORES :

ARCHIVO ADJUNTO : <http://tseyor.com/formulario/uploaded/>

100618

Caudal pm: preparad vuestros corazones, porque la siembra no solo sera de semillas , sino tambien de semillas de esperanza y amor para que podais avanzar iluminando la oscuridad de vuestro planeta.

CristalitoPulidito: yo no se como hacen su ejercicio de practica, pero yo me he preguntado y me vino una respuesta: el electromagnetismo decaera a cero, no habra nubes los rios mares y riachuelos se encontraran muy contaminados muy contaminados pero habra riachuelos bajo la tierra que si se mantienen tranquilos su intuicion los guiara hacia los lugares en donde pueden vivir teniendo lo que necesitan.

Om: he visto los suelos con ceniza, todo quemado, la confianza nos llevará adelante.

Lisi: que confiemos, que todo está preparado y protegido magnéticamente.

Camello: las semillas energetizadas hay que conocerlas y clasificarlas bien, organizarnos con personas entendidas en el tema.

Alce: serán buenos los sistemas de conservación, desecando los alimentos. Van bien porque conserva toda la esencia. Tambien guardarlos en bolsas al vacio. Esterilización hirviendo al baño maria. Legumbres secas, arroz se conservan si estan en lugar seco.

Sirio: aunque el planeta se enfríe, los pueblos estarán protegidos y la temperatura será mejor dentro del pueblo que en el exterior. Incluso la iluminación, habrá una luz que iluminará.

lisi_tseyor: Responde Seiph:Se prepararán paneles que darán calor a las siembra y a los seres. Ya existen y están preparados para esta ocasión- Serán activados magnéticamente- Ya todo está preparado

Perejil: lo de la falta de luz que no nos preocupemos, que nos prtegeran y tendremos luz. Que nos veremos las caras con ellos y nos daran las instrucciones directamente. Las naves llegaran y desterraran a los incredulos y los que no deben estar. Ustedes sembrarán y cosecharán en paz, en la armonía y la luz de Tseyor, felices y protegidos. Padecerán un poco de paz y de dicha y desdicha a la vez por las perdidas que algunos sufriran irremediamente. Primero habrá paz y luego desdicha. Luego nuevamente paz para renacer de las ceizas como se les indicara en su momento.

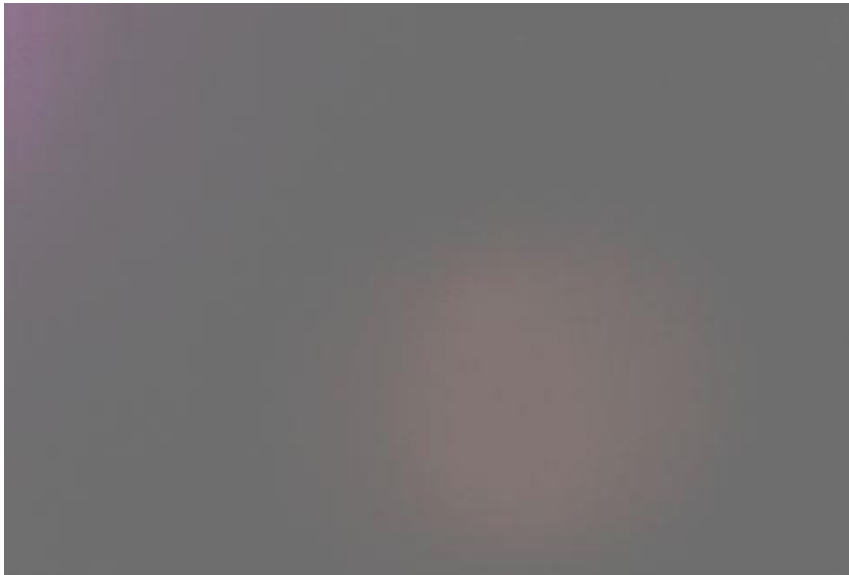
100621

To: tseyor@yahooogroups. com
From: fdelfas@gmail. com
Date: Fri, 18 Jun 2010 19:57:34 -0300
Subject: [tseyor] fotos [Archivos adjuntos 3]

[Más abajo se incluyen [archivos adjuntos](#) de :: Delfa Fernandez ::]

Hermanitos: estas fotos las saque desde la terraza de mi casa, que les parece?





De: sagrario plaza <lunagitana_2000@[yahoo.es](mailto:lunagitana_2000@yahoo.es)>
Asunto: RE: [tseyor] fotos [Archivos adjuntos 3]
Para: tseyor@yahoogleroups.com
Fecha: sábadO, 19 de junio, 2010 16:39

Querida Carter... yo veo una esfera roja... en cada una de las fotos
(y eso que no veo casi naaaaa)

Un besote

Corazón

100620

Bueno Hermanitas:

Pasare a redactarles lo que observe, junto a cabalístico pm mi nieto de 12 años, la noche que registramos como pendiendo de un par de cables de alta tensión algo que se parecía a un conjunto de cordones, que presentaban los mismos especie de nudos. dichos nudos, dejaban ver una luz similar a una bombilla (foco) casera.

Luego realizamos tres exposiciones más, grande nuestro asombro, al descubrir en las mismas el círculo que les había enviado.

Nota buena: A las tres exposiciones que envíe, agrego la exposición que inicia la presente. Envío las mismas, a los efectos de compartir dicho momento.

Con gratitud

Paso de oro pm

Cabalístico pm



100620

de PPPBBB <beatriz8853@yahoo.com.ar>

respon a tseyor@yahoogroups.com

per a tseyor@yahoogroups.com

data 20 de juny de 2010 17:59

guau....

se parece al orbe que si en un sueño, en donde plenitud (en el sueño) me decia que era SEIPH, aclaro que hasta ese momento ignoraba que SEIPH se presentaba como una esfera grante....

gracias por compartirlo

mil besos
polipintu

100620

de tseyor <tseyor@telefonica.net>
respon a tseyor@yahoogroups.com
per a tseyor@yahoogroups.com
data 20 de juny de 2010 19:07
assumpte RE: [tseyor] Hermanitos [Archivos adjuntos 2]

Conversación intedimensional núm. 240 fecha 9/1/2009:

Om: Hola hermanos, hermano Seiph, ante todo darte las gracias y la bienvenida porque estamos muy contentos de conocerte y poder compartir este tiempo tan importante en estos tiempos tan grandes y hermosos. Me gustaría preguntarte una duda que me ha venido a la mente, sobre tu forma, tu forma plasmática, si es parecida a los orbes o puede ir cambiando, si podemos visualizarlo, o si hay diferentes formas de verte.

Seiph: Mi forma es de esfera. Y normalmente cuando se transmite su frecuencia en la tridimensionalidad de vuestro planeta, adquiere un tono rojizo.

Por si sirve de algo.

Puente

de Magaly Marquina <plenitud2012@yahoo.es>
respon a tseyor@yahoogroups.com
per a tseyor@yahoogroups.com
data 21 de juny de 2010 1:41
assumpte Re: [tseyor] Hermanitos [Archivos adjuntos 2]

Gracias amado Puente.

Desde la primera vez que ví las fotos que envié Paso de Oro, tengo la plena certeza que son de nuestro Hermano casi humano: SEIPH.

Besos, Plenitud

100621

albert jeel <albertddrjng@yahoo.es>

per a tseyor@yahoogroups.com

data 21 de juny de 2010 19:30

assumpte Re: [tseyor] Hermanitos [Archivos adjuntos 2]

enviat per gmail.com

Bueno, pudiera ser Seiph, pues sincronicamente, daros cuenta que precisamente ahora estamos trabajando con él con un poco más de ahínco. Como que se está manifestando un poco más.

Sirio

100621

NOMBRE SIMBOLICO : dante pm

CORREO ELECTRONICO : gracielasanchezabogada@hotmail.com

TITULO O FRASE : muerte

FECHA : 20/06/2010

HORA : 09/00/00/AM

CIUDAD : puerto madryn

PAIS : argentina

LUGAR : mi casa

MODALIDAD : sueño

PREGUNTA :

EMOCION/ SENSACION : estaba tranquila y observando lo que soñe

CONTENIDO : me desperté la mañana del 20 de junio sabiendo que había soñado, veía a alguien en una ambulancia con máscara de oxígeno como a punto de morir, no pude determinar quien iba allí, pero no me sentí alterada ni nada, solo observaba dentro de la ambulancia. nada más.

DESCRIPTORES : puede que sea la muerte de un ego, no lo se

ARCHIVO ADJUNTO : <http://tseyor.com/formulario/uploaded/>

100621

Hola Sirio, te envío este sueño que he tenido esta noche, para si lo crees oportuno lo incluyas en la base de datos de Seiph.

Me encontré en un lugar que no me resultaba familiar, era una especie de "club" o "local social", pareciera como si todo el mundo supiera que la Tierra estaba pasando por una situación de inestabilidad telúrica muy crítica, como si esperásemos que sucediera algo muy grave de un momento a otro.

De repente notamos como el agua empezaba a subir y poco a poco iba cubriendo todo. A continuación, la Tierra empezó a balancearse, como consecuencia de ello empezaron a abrirse unas enormes grietas, me resultaba muy llamativo el hecho de que estas grietas también se abrían en el mar por las cuales caían barcos de gran tamaño. La magnitud de todo lo que ocurría era desproporcionada, todo resultaba dantesco.

A raíz de todo lo que estaba ocurriendo el pánico se apoderaba de la gente, el caos era total; todos querían coger algún medio de transporte para intentar llegar a Africa, pues al parecer, era el lugar donde menos estaba afectando los movimientos telúricos.

Las escenas eran muy fuertes; todo el mundo quería dirigirse a ese lugar (Africa) y para ello lo intentaban de cualquier manera. Había mucha violencia en las calles, todos querían aprovisionarse de alimentos y enseres y para ello no dudaban en utilizar cualquier medio para conseguirlo; el pánico era total, todo el mundo parecía haber perdido la razón.....

100622

Sueño de la noche del: 5-6 de mayo-2010

-estoy en una casa grande debe de ser donde vivo, la zona es la misma ,incluso da por un lado a la misma calle donde a su vez da mi casa ,pero que no tiene la entrada por ella.

-hay varios niños entre ellos mi hija(tiene unos 12 años, ahora 31)

-están jugando; yo disfruto viendolos incluso participo al mismo tiempo que hago mis cosas, salen al jardín ,salen a la calle, yo también,

-oigo un ruido observo de donde viene y veo que sale de la arqueta que hay en la esquina ,esta tiene un filtro de entrada así, al aire libre ,como los de las piscinas .

-el ruido lo hace el agua que entra por este filtro al algibe que está debajo y está lleno de restos de flores y hojas que se han caído

-yo lo limpio con las manos ; mientras lo limpio oigo una conversación que hay bajo tierra ,

-son dos hombres uno el jefe, mayor, que le dice que se tiene que dar más prisa en cabar el zulo que queda solo una semana, y otro más joven que se le queja de que por encima de que tiene que estar ahí cabando escondido una semana.....

-yo me doy cuenta de todo , estos están escondidos cabando un zulo al lado del algibe para cuando dentro de una semana roben se esconderán ahí

-aviso a los niños de que llamen a la poli..estos me entienden perfectamente y así lo hacen

-yo mientras me retiro miro hacia atrás y veo que el joven sale a fuera del zulo como mirando si hay algo de que alarmarse y yo me hago la tonta como si nada pasase

-me meto en casa pensando que tengo que llamar a la poli... Por el móvil para decirles que vengán de incógnito sin hacer ruido

-cuando despierto en mi mente se repite la frase ; queda una semana , queda una semana..

Escapada

100622

Hola otra vez!!! escapada dando sueños con retraso o no.....

Sueño de la noche del 11-12 de mayo del 2010

estamos mucha gente en una esplanada grande de una orboleda, esperando la hora de un acontecimiento ,tranquilos

- unos hablan ,otros estan pensando en solitario...

-llego el momento y nos ponemos todos a caminar en direccion norte pero siguiendo distintos caminos como buscando algo

-en el lado derecho corre un rio muy caudaloso y con mucha corriente por esa zona

-hay un grupo de personas que nos dirigimos al rio a nuestra derecha esta el sendero que va por el margen derecho del rio .aqui no se porque, se intrrumpe el sendero hay un ostaculo

-este grupo nos arriesgamos..... Y nos metemos al rio

-vamos caminando muy despacio pora ,que no nos arrastre la corriente pero al mismo tiempo nos vamos dejando llevar

-con cuidado de donde ponemos los pies, pues hay oyo y nos podemos undir

-de repente a todos nos llama la atencion de que notamos en los pies que hay mucho fango y que este nos esta envolviendo los pies en forma de espiral

-nos reimos , nos hace gracia porque este fango, son nubes blancas de algodn,

-el agua es muy transparente y podemos ver como las nubes de algodn nos van llevando suavemente hacia el borde del rio y nos van dejando

-estamos otra vez en el margen derecho del rio pero del otro lado del ostaculo,hemos pasado ese tramo del margen derecho,pero por el agua

-comenzamos a caminarahi mismo vemos que nos estan esperando muchos seres sanadores , seres superiores a nosotros espirituales

-estan a la entrada de un templo , un templo inmenso, pero al aire libre .en el hay

muchos habitaculos separados por finas cortinas , pero que casi todas estan habiertas;

-cada uno de nosotros se dirige a un maestro y cada uno de sotros tiene que decir su color .uno dice el azul, otro el amarillo..-

-esperamos pacientemente a que nos toque el turno , segun van terminando los maestros vienen a la entrada a buscar el siguiente

-cuando cada uno dice su color , nos dan una especie de paño de fina lana de ese color doblado en cuatro que ponemos en medio de nuestras manos habiertas en posicion de oracion en nuestro plexo solar mirando hacia arriba

- y el maestro que te corresponde te hace como una imposicion de manos, pero desde una cierta distancia de unos 30 cm ;esto dentro del habitaculo que te corresponde

-cuando termina nos pregunta que tipo de curacion-cirugia elegimos

-yo , estoy viendo todo esto desde la entrada, donde estoy esperando

-cuando me toca a mi .- digo : mi color es el fojo, me dan mi paño , me lo ponen en las manos , se repite la operacion ,igual que los demas

- y cuando termina el maestro ,que observo que es un ser muy alto me dice :ahora elige el metodo de curacion

-y me señala una fila de material quirurgico todo muy bien colocado en filas a su vez, a mis pies , ocupaba como dos camillas enteras pero dispuesto de pie en el suelo era un matrial que media como un metro de largo cada pieza

-alli habia bisturis,agujas de acupunturacomo cuatro tipos de material

-yo levante la cabeza mire el material , y dije: yo elijo las agujas

-y me relaje esperando a que me hiciesen la acupunpura

-me despierte muy relajada y con mucha paz
escapada

100622

Queridos amigos tseyorianos. .

Al cel sigui. Que en catalán significa algo así como: en gloria esté. Expresión que se utiliza para desear lo mejor a todo aquel que ha partido hacia el más allá. Sin embargo, es una frase hecha que mejor no traducir literalmente del catalán al castellano. No suceda lo mismo que a mi mamá hace ya mucho años cuando, en su mal castellano, le dijo a un parroquiano: ¡pase usted, sinvergüenza!, del catalán ¡passi vosté, sense vergonya! Que significa: ¡pase usted, no sea tímido! Tratar a uno de sinvergüenza, no es muy acertado.

Francamente, lo mejor es saber lo que queremos decir y hacerlo correctamente, y no lo que me pasó a mí ayer y que voy a intentar explicarlo seguidamente. .

Voy a contaros algo acerca de mi malogrado amigo Pere Soler a quién hace muchos años me unía una fuerte amistad y respeto. Al que le deseo de todo corazón al cel sigui: en gloria esté, y no en el cielo esté. Porque al referirnos al cielo, implícitamente damos por sentado el infierno, y en estos dos sí que no creo del todo. En cambio, como tseyoriano, sí pienso en un despertar de la consciencia, estemos donde estemos, y creo que es mejor desear a quién ha partido hacia el más allá que tenga plena consciencia. Es decir, que esté en la gloria de su propio pensamiento. Libre y conscientemente.

Lo que voy a relatar ahora, ya medio lo expliqué esta madrugada en la sala Armonía de Tseyor-México, en pal-talk.

El caso es que ayer -hoy de madrugada- 21 de Junio de 2010, primer día de primavera, soñé con mi amigo difunto Pere Soler. Bueno, soñar, lo que se dice soñar, tendría que matizar un poco más. Existe sueño dentro del sueño y, en un nivel algo más elevado, existe el despertar en ese sueño. Lo que significa un grado más de consciencia. De esto último puedo explicar algunas claves para despertar del sueño en el sueño, y que a mí me resultan muy eficaces.

Así pues, cuando me di cuenta anoche mientras dormía que mi cuerpo estaba tendido en la cama plácidamente, y que mi réplica navegaba por ese mundo infinito de la micropartícula, me inicié en algunas experimentaciones.

No sé bien porqué recordé a mi amigo Pere Soler, pero así fue, y me pregunté qué estaría haciendo en aquellos momentos. Hacía tiempo que no le visitaba.

De golpe, me encontré frente a su viejo almacén de productos químicos. Golpeé varias veces la puerta de madera, y al poco rato apareció mi amigo. Me reconoció al instante y me invitó a entrar.

Actualmente, y en el mas allá, Pere Soler, 50 años, aparenta muchos más. Sigue extremadamente delgado, cabello canoso, largo y peinado hacia atrás. Su vestimenta algo andrajosa. Ojos negros. Mirada muy vivaz.

En vida, mi amigo era un excelente jugador de ajedrez. Tenía una mente prodigiosa. Era muy sagaz, y nada se le escapaba de lo que sucedía en su entorno. Era un buen estratega. Su inteligencia le permitía descubrir, en un laberinto caótico, cosas que otros muchos, y no digamos yo mismo, podían apenas sospechar que sucedieran. Y casi nunca se equivocaba en sus predicciones sobre política y economía, a pesar de que sus estudios eran de ingeniería química.

Cuando nuestras conversaciones entraban en el terreno de la trascendencia, cortaba de plano aseverando que el universo era un todo matemático y que, con el átomo, nada más existía. Su gran inteligencia, en su caso, no le permitía entrar en temas tan resbaladizos como los extraterrestres y sus naves o la vida en otros mundos o mundos paralelos.

Vivía en su propio almacén de venta de productos químicos y colorantes para la industria y el comercio. Pasaba de 18 a 20 horas al día sentado en su mugrienta mesa de madera carcomida, un lamparita para alumbrar su libro de cuentas, y una pequeña estufa para calentarse los pies en invierno, situada debajo del escritorio. Se parecía a un monje de clausura. Comía poco. Jugaba mucho al ajedrez.

Pues bien, ayer por la noche, hoy de madrugada, a Pere Soler le encontré igual, con la misma rutina de siempre. Su filosofía de vida, aparentemente era o es la misma. No intenté, como otras veces desafortunadamente hice, hablarle de que esta no era ya su anterior vida física, y que ahora estaba en otro plano distinto. Y no lo hice porque temí su probable enfado. Preferí dejarlo tranquilo.

No obstante, y cuando ya me despedía, me pidió un favor. Primero me contó que había algo en su vida que no entendía del todo. Pedí se explicara mejor.

Me dijo que últimamente experimentaba algo raro a veces. Según él, perdía la consciencia y se quedaba con la mente en blanco. Cuando sufría esa pérdida de memoria, entraba en una gran angustia y temor. El ruego era para que hablara con alguien responsable capaz de solventar dicha situación.

De verdad que no supe qué decir en aquellos momentos. Intenté insinuarle que todo era fruto de su imaginación y que por ello nada debía temer. Quise explicarle que todo era un sueño y del que debía despertar. Pero me di cuenta que podría empezar a enojarse, y no seguí.

Me despedí de Pere Soler con cierta tristeza por su situación y pedí al Cosmos que le ayudara en todo lo posible.

Finalmente, creo que balbuceé unas palabras de despedida y me fui. Ahora me doy cuenta de que por mi parte no supe decirle lo que debí decirle correctamente. Y más por la responsabilidad adquirida en la nueva faceta como Muul-Aguila.

Un abrazo. Puente.

PD, También me gustaría contaros el sueño que tuve a continuación de este, sobre dos águilas padres que picoteaban con saña la cabeza de sus crías, hiriéndolas gravemente. Y no me olvido de lo prometido sobre la técnica que utilizo para despertar en el sueño, pero será en otra ocasión si me lo permitís.

de Emy x <eemm10@gmail.com>

100623

respon a tseyor@yahoogroups.com

per a tseyor <tseyor@yahoogroups.com>

data 23 de juny de 2010 4:33

Gracias Puente por compartir tu experiencia...nuevamente te manifiesto lo que *mi intuicion me dice*(no tiene porque ser asi)...creo que su replica acepto despertar y eso le provoca algo de miedo...pero todo estara bien seguramente.

un beso enorme y aca esperando *tu prometido secreto* jajaaa

besitoss

Joya

100623

de Plus Tseyor PM <diamantinaplus@yahoo.com.ar>

per a tseyor@yahoogroups.com

data 23 de juny de 2010 8:54

Gracias por compartir Puente y cuento una experiencia que viví en España.

En un trayecto a mi trabajo en el casco antiguo de Vilanova y la Geltrú veía como un fantasma pero era al principio como una energía que sentía luego fui viendo la forma hasta que me traspaso y me di cuenta que fue adimensional un cruce de dimensiones y supuse que la persona se murió y no se dio cuenta y seguía haciendo lo mismo donde se quedo pues todos los días la observaba.

Pero eso sucedió despierta y conciente, como al llegar a una esquina y había basura de Restaurantes de la zona y como había visto el fantasma que en un principio me asusto, cuando miro, por el olor que sentí, en ese estado de miedo vi unas formas monstruosas que se atrae por vibración y dije: eso son miedos míos por la densidad de la energía, respire profundo y trate de soltar ese miedo y ya no me miraron siguieron con lo suyo jajaja.

No hay que tener miedo en esos casos porque puede convertirse un sueño en pesadilla hasta que nos demos cuenta y se transmuta o desaparece pues son distorsiones psíquicas que forman parte del inconsciente.

Por eso nos dicen que todo esta bien y que no dudemos, sin miedo que todo es diferente en estos tiempos.

Namaste

PlusTseyor PM

100623

de PPPBBB <beatriz8853@yahoo.com.ar>

gracias por compartirla, sera que es así para quienes parten o trascienden a otros planos sin darse cuenta, y esto viene a cuento a una experiencia que tuve cuando mi mama se fue.

La verdad que no encontraba consuelo, había pasado 9 meses enferma y estábamos realmente tristes.agotados porque todo ese tiempo estuvo agonizando, mi casa era una romería de personas, somos una familia muy numerosa, y nada lo que pasa siempre en estos casos.

Ya hacia un mes y una tarde de esas me recoste a descansar, de pronto como en un "sueño" vi entrar por la puerta del departamento a mi mama, estaba feliz, con un precioso vestido. y me dijo que la estaba pasando maravillosamente, que ya no le dolía nada y que ahora veía (ella tenia muy serios problemas en la vista, veía de un solo ojo) que además de todo eso había aprendido a volar.

Levantaba los brazos y se elevaba.... y me dijo " hijita ahora también debes aprender vos a volar"

y otra cosa, deciles a tus hermanas que dejen de llorar todas las tardes cuando se sirven el te, por mi, que yo estoy muy bien, que aprendí.

Me levante liviana y feliz, como que me hubieran sacado una piedra del pecho y al toke las llame a mis hermanas para contarles, hacia mas de 20 días que no nos llamábamos ni nada.... y cuando les conté lo que mi mama me pido que les diga, se quedaron asombradas y emocionadas, porque era así nomas, cada tarde cuando se servían el te, lloraban recordando.

Parece que mi mami, que en vida pasaba todo por el dolor, finalmente se dio cuenta y vivía una realidad feliz.

Unos años después se estreno MAS ALLÁ DE LOS SUEÑOS y se ve justamente eso, que cada quien recrea lo que lleva dentro.

gracias amor

cuantos recuerdos felices que al compartirlos nos hacen sonreír

te amo

Polipintura

100623

de albert jeel <albertddrjng@yahoo.es>

data 23 de juny de 2010 10:32

Gracias, Polipintura, por tu comentario.

¿Es que acaso los múltiples colores no están en lo alto del cielo cuando el arco iris, feliz, asoma detrás de las nubes? Es que es algo más sutil que el simple volar como un pájaro, va mucho más allá.

Es el milagro de la descomposición de la luz blanca en los infinitos colores que realmente es y no podemos ver normalmente. Solo lo podemos ver normalmente si somos conscientes de que los poli colores de todo lo que vemos, es esta misma luz. El problema es que no llegamos a este grado de conciencia, por otra parte tan fácil de asumir.

Admiro tu belleza.

Y te pido archivar este mensaje tuyo en Seiph, si lo crees adecuado. Besos. Sirio

100623

de Andrea Salinas peñailillo <lightworker_yosoy@yahoo.cl>

data 23 de juny de 2010 1:49

holitas hermanitos , la verad es q no soy muy buena para escribir , pero hoy he tenido unas experiencias maravillosas, dentro d las cuales , quiero compartirles un rescate adiemncional q hice por el solsticio del presente 21.

Despues d haberme introducido en la piedrita , me encuentre con todos uds , reconociendo a cada uno , incluso a los q no conozco personalmente. Nos abrazamos y reimos mucho , conversamos y luego comenzamos a volar por el planeta entregando amor a raudales y con tan alegria!!! q mi chakra del corazon se me inchaba mucho!! , bueno , normalmente me pasa eso con uds, ya q soy feliz con uds, les amo mucho .

Luego d viajar por las zonas d ciudades y rurales , llegamos al mar , donde jugabamos a arrastrar las puntas d los dedos d los pies por el agua. Llegamos al lugar donde esta el derrame d petroleo, en ese lugar nos detuvimos .Hicimos un circulo q emanaba tanta luz q comenzamos a undirnos kilometros y kilometros a la profundidad , en donde estaban las ballenitas y delfines esperandonos . Nos recibieron con sus cantos hermosos y armoniosos, ¡ q maravilla!!! , junto a ellos nos concentramos en el amor universal e inconmensurable por la tierra , y se desplego tal luz q comenzamos a sostener el petroleo y a juntarlo y subirlo hacia la superficie .Lo hermoso fue q yo , curiosa , comence a mirar a nuestro alrededor y veia a mucha gente q no pertenece a tseyor . Eran nuestros hermanosq trabajan por la tierra , ecologicos y seres q tienen la conciencia despierta d amor a nuestro planeta . Fuimos muchos hermanos!!! era maravilloso mirar los circulos y circulos d seres q s nos unieron , humanos y no humanos , q no s veia el termino d los circulos!!!! . Fue una experiencia tan hermosa para mi!!!! Las ballenas y delfines son seres tan hermosos y admirables , q logran mantener su paz y amor pese a todo!! , ¡ grandes maestros!!! .La verdad es q no queria regresar a la superficie y nos quedamos por un largo momento d amor y paz!!! .

Como los amo hermanos , como amo este maravilloso planeta y cada especie q existe en ella , soy feliz con nuestra labor .

Espero disfruten d esto , para mi ha sido maravillosos , gracias por lo vivido , les amo , Col

100623

Hola:

Pr fin escribo algo, después de tanto de tiempo estar de observador

El motivo de este mensaje es con respecto a un lindo sueño:

Estaba en una nave, parecía inmensa y estaba paseando con alguien a mí lado por un pasillo curvo, a mi derecha, grandes ventanales rectangulares donde se veían maravillosas estrellas. No decíamos nada y llegamos a una gran sala que estaba repleta de orbs, eran maravillosos, estaban como suspendidos en el aire y recuerdo que me sentí muy dichoso al verlos, porque eran inteligencias puras y emitían un sereno amor. Todos los orbs vibraban en la misma frecuencia, me observaban sólo sentía sentimientos nobles rodeado de pura inteligencia, era genial!

y eso es todo, no es mucho, pero, cuando desperté me sentí, feliz.

Gracias.

Manuel sucesor pm

100623

de albert jeel <albertddrjng@yahoo.es>

data 23 de juny de 2010 18:37

Gracias, Sucesor PM.

Me confirmas el pasillo que yo también he visto, que es curvo porque sigue todo el contorno de la nave.

Abrazos

Sirio

100623

de Paloma Torrejon Diez <palomatorrejon@yahoo.es>

data 23 de juny de 2010 19:08

MMmmm, curioso, yo también he visto ese pasillo solo que a mi izquierda, no a la derecha. y siempre hay una mujer esperándome a la entrada de la nave, vestida con una especie de mono blanco y que me acompaña hasta alguna de las salas.

¿alguien más?

Carter.

100623

de Pilar Hoyuela Gómez <larahoyuela@hotmail.com>

data 23 de juny de 2010 19:29

De la mujer nada..Pero el pasillo si, y también lo he tomado a la izquierda, jaja. seria la zona de las señoras?

Croma

100623

de albert jeel <albertddrjng@yahoo.es>

data 23 de juny de 2010 20:16

Es que hay uno a la derecha y otro a la izquierda. No los he seguido, pues sé que llevan al resto de las dependencias, biblioteca, laboratorio, observatorio, habitaciones, etc.

Salen de la sala principal, que es circular y uno por cada lado de lo que sería el estrado, que otras veces es un mini lugar para pequeñas reuniones. Aunque cuando son así, pequeñas, nos vamos a una salita que hay en el pasillo derecho. Allá suele haber algún HM casi siempre, salvo que nos ceda el espacio. Son salitas aparentemente vacías pero aparece en ellas todo lo que necesitemos para la reunión.

Todo tiene un color azul pálido o blanco y la luz es blanco azulada.

Así lo veo en mis sueños.

Sirio

100623

De: Paloma Torrejon Diez <palomatorrejon@yahoo.es>

Fecha: miércoles, 23 de junio, 2010 19:29

En mis "visitas" a la nave, el pasillo es de un blanco muy luminoso, como si la luz saliera de las paredes y la sala de reuniones es impresionantemente enorme, circular y como en gradas flotantes. Las salitas suelen verse vacías, en efecto y también con esa luminosidad que sale de las paredes.

Lo que más me intriga, por decir así, es que cuando quiero ir a la nave no necesito el orbe pues el viaje es casi instantáneo tanto a la ida como a la vuelta y la mujer que me

recibe es o intuyo que puede ser, mi réplica pues creo que se me parece, solo que más delgada.

Gracias por compartir

Carter.

100623

de Lourdes Rodriguez <lourdessrr@yahoo.es>

data 24 de juny de 2010 13:05

jajaj carter creo que estamos en la misma nave.yo tambien la veo asi ..

besitos te pm

100623

de Magaly Marquina <plenitud2012@yahoo.es>

data 24 de juny de 2010 15:56

jajajaja, querida Carter.....me he visto subir por unas escaleras casi siempre y llegar a un pasillo que me lleva directamente a un salón circular inmenso en que estamos reunidos todos,.....al salir de las escaleras, tomo a la izquierda y cuando entro a lo que sería el cubículo de trabajo individual, ese que tiene nuestro nombre simbólico, este siempre está a la derecha....y es todo luminoso.....allí no hay nada solo nuestro símbolo, pero si necesitamos aparece un ordenador y la silla que queramos crear en ese momento.....

Besitos. Plenitud

100623

de Pilar Hoyuela Gómez <larahoyuela@hotmail.com>

data 25 de juny de 2010 12:07

Me llama la atención lo que dices de la luz azulada. Yo veo, le comentaba a Carter, una luz azulada que sale de las paredes. aunque en realidad todo en la nave es blanco y casi todas las salas aparentan vacias. También sitios para sentarse pero todo está integrado y parece que fuera latex o un material parecido. Y sobre todo circular, todo es así.

Besos. Cromáticopm

100623

de tseyor <tseyor@telefonica.net>

data 23 de juny de 2010 19:55

assumpte [tseyor] simples claves segundo sueño de puente

Segundo sueño de Puente 21/06/2010

Iba yo caminando, es un decir, pensativo. No estaba de ningún modo preocupado, solo que me preguntaba qué podía hacerse en el caso de Pere Soler, amigo que hace unos 20 años hizo su traspaso. Al final de este escrito acompaño relato publicado ayer mismo en nuestro foro.

Cuando digo que iba caminando es totalmente figurativo, porque en realidad me movía en el mundo de los sueños y el mismo es cambiante como el paisaje de un desierto después de una fuerte tormenta de arena. En el mundo onírico, a veces vas a pie, otras en automóvil, a caballo... Otras volando. Y muchas veces te hallas presente en cualquier escenario al instante y como por arte de magia.

También hay momentos del sueño que transcurren muy lúcidos y en otros pierdes la noción de lo que estás haciendo y te sumerges nuevamente en el sueño del propio sueño, y por lo tanto no traes a la memoria física las experiencias en esos otros mundos sutiles.

Entiendo que en un espacio adimensional como es en el mundo de los sueños, no hay tiempo ni espacio, por lo tanto, puedes vivir intensamente una vida entera en segundos de aquí. Claro, evidentemente nos sumergimos en la micropartícula y éste es un mundo dentro de un infinito mundo de dimensiones y vibraciones. Por eso que en este infinito mundo de vibraciones debo reconocer que cuesta lo suyo dirigir el rumbo del propio pensamiento a voluntad.

Bien, como lo prometido es deuda, voy a explicar alguna de las técnicas que conozco para ser consciente en el sueño. Antes me gustaría indicar que creo que solamente hay un aspecto clave para gobernar felizmente nuestro deambular en todas las dimensiones de la naturaleza, y en el caso que nos ocupa ahora, dirigir nuestro propio sueño a voluntad, y esto se consigue manteniendo constantemente la consciencia de nosotros mismos. Claro que con esto último tampoco digo nada nuevo, eso ya todos lo sabemos.

En lo que sí coincidiremos todos es que es muy importante, hablando de trascendencia, mantener siempre un estado adecuado de consciencia tal que nos permita en todo instante saber quiénes somos y dónde estamos.

La pérdida de nuestra consciencia de instante en instante, significa el olvido de nosotros mismos. Es como la ingestión de una planta adormidera que nos sume en un profundo sueño de los sentidos. Y esto vale para todos los mundos en los que deambulamos constantemente, tanto consciente como inconscientemente muchas otras veces. Me atrevería a decir que en un 99 por ciento de nuestro tiempo permanecemos completamente dormidos o ensimismados en nuestras cosas mundanas. Perdemos la noción de lo que somos, ¡siéndolo todo además!

Los hermanos mayores del cosmos nos han hablado muchas veces de la autoobservación. En efecto, esta es la clave para el despertar del sueño de los sentidos, tanto aquí en 3D como en los mundos sutiles.

En mi persona procuro, y no siempre lo consigo, permanecer en autoobservación todo el tiempo que me es posible, pero casi siempre acabo sumergiéndome nuevamente en la ilusión de este mundo físico, identificándome completamente y con ello perdiendo la noción de lo que realmente soy.

No obstante, utilizo una técnica casera que me funciona bastante bien cuando me la aplico y es la de estirarme el dedo pulgar. Parece una tontería esto que digo, pero a mí me funciona. Antes de reiros os sugiero que lo probéis alguna vez.

Veamos. El tener que alargarse el dedo de cuando en cuando, nos obliga a permanecer en alerta para que dicha acción se realice por nuestra parte. Que conste que no es estirarse el dedo sin pensar en lo que hacemos porque así nunca haremos tal acción, porque nos olvidaremos de hacerla. Se trata de tener presente que en el momento que queramos vamos a estirarnos el dedo. Esto significa de algún modo vivir en un estado de alerta constante, de autoobservación de nosotros mismos.

También me ayuda mucho a valorar mi grado de autoobservación del día, efectuando una recopilación mental cada noche cuando me voy a la cama. Empiezo recordando lo último que he hecho y voy rebobinando, es decir, yendo hacia atrás recordando lo que pasó durante la jornada ya transcurrida. Hay días que practico tan poco la autoobservación que apenas me acuerdo de lo que he acabado de cenar.

En cambio, otros días, en los que he estado equilibrado, armonioso, vigilante y feliz conmigo mismo, puedo recordar hasta lo más nimio, como por ejemplo, una mosca posándose en el cristal de mi ventana o recordar las campanadas de todas las horas marcadas por el reloj del salón. Sí, esto último parece una tontería pero en realidad no darse cuenta de esas pequeñas cosas, ya nos da a entender el grado de somnolencia con el que vivimos y actuamos.

Tengo que decir que los días en los que me he aplicado en el recordatorio de mí mismo, obtengo mi recompensa: dirijo a voluntad mi propio sueño. Y lo consigo porque, siendo consciente que debo estirarme el dedo pulgar, cuando estoy dormido hago lo mismo, como acto reflejo, y resulta que mi dedo allí paradójicamente se estira como un chicle. El mundo de los sueños tiene otra densidad, digamos que plasmática.

Claro, el dedo en este mundo físico es de carne y hueso, no de goma, En cambio en el sueño nuestro cuerpo es de otra densidad, deformable bajo estiramiento. Comprenderéis enseguida que ha de llamar la atención vernos con un dedo tan largo como la nariz de Pinocho.

Sí, el dedo se deforma, se alarga bajo un ligero estiramiento, y esto llama la atención y es cuando te das cuenta de que estas en el mundo de los sueños y puedes empezar a actuar libremente, conscientemente en esa otra dimensión.

Cuando este hecho se produce, es inenarrable la felicidad que se siente. Saberse dueño de tus actos. Lo primero que hago siempre es escudriñar mi universo que es a la vez infinito y lleno de estrellas y planetas. Navego por el espacio de la micropartícula, vuelo por dicho universo infinito, me reúno con todos vosotros en la nave, visito algún

que otro templo iniciático en el que siempre te dejan entrar cuando tienes nombre simbólico del puzle de Tseyor y visito, alguna que otra vez, a mis familiares o amigos trascendidos, como es en este caso el de Pere Soler que ya comenté ayer en el foro. Cuando trasciendes conscientemente este mundo físico, tu pensamiento cambia radicalmente, y casi puedo asegurar que ya no vuelves a ser el mismo. Te das cuenta del gran absurdo que representa nuestra actual existencia: miedos, rencores, deseos de supremacía y poder, egoísmo, envidia y un largo etcétera.

Sin embargo, aceptas tal y como es este mundo 3D, e intentas en lo posible mediar para que la luz vaya llegando a tu interior y también en el de los demás. Hay veces que casi te rindes, pero siempre triunfa la paciencia y el amor y sigues adelante.

De todas formas, y volviendo al tema de los seres que han traspasado el umbral 3D, me resulta muy difícil siempre poder hablarles de trascendencia. No escuchan. Están en su mundo cerrado y se protegen de interferencias externas.

Veo muy complicado establecer conexión con hermanos trascendidos de cara a que puedan entender el mensaje de esperanza que traen los Muul-Aguila. Evidentemente tengo muchas limitaciones, y por eso creo sinceramente que este trabajo de ayuda espiritual hacia hermanos del otro lado, puede llegar a realizarse trabajando en equipo y bien conjuntados. Por ejemplo, con un equipo formado por los GTI de Tseyor.

Es más, pienso que si ya es difícil establecer conexión mental con hermanos de aquí, que puedes hablar con ellos de tu a tu, comer juntos, ir de convivencias o haciendo cursos o charlas y compartiendo con naturalidad y espontaneidad un tiempo determinado, ¿cómo llegar a realizar esa misma conexión con hermanos que están tan profundamente dormidos en su limbo y no quieren oír hablar siquiera de nada que no entre dentro de sus parámetros mentales? Además, si no les gusta lo que dices, se enfadan o bien se esfuman. Realmente difícil una labor de divulgación de este tipo, sí.

Dado que reconozco mis limitaciones, pienso que lo mejor es profundizar en nuestro trabajo de Muul-Aguila aquí en esta 3D. Que la Tríada de Tseyor se esmere cada vez más para llegar a ofrecer este valioso servicio de divulgación de la palabra sagrada del Cristo Cósmico hacia el despertar del pensamiento. Y hacerlo primero desde aquí mismo, desde nuestro planeta físico.

Tal vez más adelante podremos alcanzar metas mucho más elevadas en vibración y poder trasladar este pensamiento amoroso en otros círculos o esferas que también lo están esperando y necesitan, pero que por ahora resultan muy difíciles de alcanzar. Esto es lo que pienso que no quiere decir que esté en lo cierto.

¡Si además resulta que aquí en la 3D todo son inconvenientes! El trabajo de divulgación es duro. Además, hemos de enfrentarnos con la incomprensión de algunos y su rechazo frontal a cualquier intención de cambio o de organización para favorecer la fluidez debida del grupo.

Se hace todo muy cuesta arriba, de verdad que sí. Aunque no por ello vamos a abandonar, al menos mi persona. Pensemos en lo mucho que el Cosmos en su magnificencia ha depositado en nosotros, aquí en Tseyor, como para enunciar por nimiedades egoicas.

Y en este soliloquio estaba yo, como comentaba, en el mundo de los sueños, cuando de repente me vino al pensamiento Pere Soler, y decidí ir a visitarle, tal y como explico en mi escrito de ayer.

Ahora, lo único que me queda por contar es lo que siguió después de la visita a mi amigo trascendido, Pere. Puedo decir que esta segunda visión del acto que presencié, y que ahora mismo voy a reportar, mi impresión es de que lleva tintes algo distintos de la anterior, como más simbólicos. No sé qué opinaréis vosotros.

Antes quiero matizar un aspecto que me parece interesante. Desde el primer día, pedí a SEIPH que si alguna vez podía darme alguna orientación que interesara para mi evolución, que tenía todo el permiso para hacerlo. No iba siempre a pedirlo expresamente, que sí lo hago alguna vez, por cierto. Por eso he llegado a pensar que lo que voy a contar es de SEIPH.

Volviendo pues a lo que decía al principio de este escrito. Iba yo andando después de despedirme de Pere, rumiando, cuando de pronto me encuentro en otra escena en medio de la calle y con gente que iba de aquí para allá, en un día normal.

En eso que estaba observando a las gentes que pasaban por mi lado, cuando dirijo la mirada a pocos metros de distancia de donde me encontraba, y veo las alas extendidas de un águila que a su vez estaba picoteando el cráneo de uno de sus polluelos. Me fui acercando a la escena y quedé mudo de asombro. El águila, no solo picoteaba a su cría sino que además le producía graves y sangrantes heridas en la cabeza, y así lo hacía con otros polluelos más que tenía bajo sus garras. A pocos metros de esa escena, otra águila hacía lo mismo con sus polluelos.

Todos mirábamos lo que ocurría sin decir nada. Hubo un momento en que la primera águila me miró desafiante como diciendo: ¡tú no te metas en esto!

En dicho acto nadie se implicó, nadie dijo nada al ver lo que sucedía. Ni tampoco hubo ningún auxilio hacia los indefensos polluelos. Incluso oí alguna voz entre la gente que decía: ¡esto es la propia naturaleza, no podemos interferir!

Era tan desagradable y triste la escena, que decidí irme de allí y abandonar la experiencia onírica para volver a esta 3D.

Finalmente no fue hasta unas horas más tarde que recordando la anterior escena de las águilas me vino al pensamiento la figura de los Muul-Aguila de Tseyor. Y no quiero ni imaginarme que seamos capaces de acabar con nuestros polluelos, futuros Muul-Aguila. Si así lo hiciéramos, arrasáramos con los nuevos frutos que ya muy pronto vamos a tener en Tseyor. Creo que si permitiéramos que esto sucediera, por falta de implicación, pensando tal vez que este no es problema nuestro, haríamos un mal trabajo a la Energía, no permitiéndole la debida retroalimentación.

Y la falta de implicación nos llevaría también, quizás, a que ese voraz monstruo egoico, que todos llevamos dentro, terminara por devorar todo el castaño y quedar en un paraíso de total inconsciencia de millones y millones de años otra vez. Y volver a empezar. ¡No quiero ni pensarlo!

Un abrazo. Puente.

PD Otro día podemos hablar sobre cómo descubrir a nuestro interlocutor en el sueño, si es quién dice ser o bien se recubre de una identidad falsa para confundirnos con sus palabras o pensamientos. La técnica no falla nunca; el cosmos tiene también sus reglas.

100623

de albert jeel <albertddrjng@yahoo.es>

data 23 de juny de 2010 20:55

assumpte Re: [tseyor] simples claves segundo sueño de puente

Gracias, Puente, ha sido muy interesante lo que dices. Y para tomar nota...

En cuanto al sueño de los polluelos maltratados, he vivido antes una experiencia similar, pero real. Un padre pegando desafortunadamente a sus hijos y al ver que los presentes le estaban mirando con ojos críticos, se revolvió preguntando desafiante: "¿qué pasa? ¿es que no puedo tratar a mis hijos como me dé la gana?", como dando a entender que él ya sabía lo que hacía, etc., etc. Pero lo que estaba claro es que era un exceso de ego paternal dominante hacia unos inocentes niños que todavía no saben distinguir lo que está bien y lo que está mal, porque todavía no se les ha sido enseñado.

El resultado, puede ser el de unos niños traumatizados, con una mente deformada, y por tanto unas vidas distorsionadas.

Tu sueño me hace pensar en la responsabilidad de los Muul en cuanto a poner algo de ego en nuestra divulgación. Con eso, podemos abrir una cadena de errores e incluso criar malformaciones genéticas en el ADN de quienes nos escuchan. No tanto la muerte, pues en tu sueño no se hace mención a una muerte de los polluelos sino solamente a sangre y sufrimiento.

Recuerdo que Shilcars decía al respecto que no quisiera estar en el lugar de quienes propagan su error por puro ego... haciendo mención a la falta de humildad que supone no haberse informado bien y en conciencia sobre lo que están propagando y divulgando. Y es muy fácil caer en esta trampa, porque lo que está claro es que nadie sostiene un error voluntariamente, así que...

Gracias por todo.

Sirio

100623

de PPPBBB <beatriz8853@yahoo.com.ar>

data 23 de juny de 2010 21:28

assumpte Re: [tseyor] simples claves segundo sueño de puente

Que decirte amado Puente, eso que sin duda sos un puente entre nosotros y la adimensionalidad.... no pude despegar los ojos de tu escrito, pues lleva también una energía muy bella de un corazón que sabe compartirse.

por eso mil gracias también.

Si es bello cuando podemos estar presentes en cada instante, sin perdernos nada, pues cada uno de ellos es único

Empezare a practicar lo del dedo, me resuena. Después te cuento si pude.

Con respecto a las Águilas, fijate que a pesar de ser una imagen bastante cruenta, no se... sentí que quizá significaba que esas Águilas en un acto de AMOR estaban fracturando en sus pichones las viejas estructuras, aunque aparentaban lastimarlas. Ayer cuando leí el adelanto de tu posterior sueño, sentí lo mismo. Es mas no se porque imagine que después les aparecían a los pichones unas nuevas y translúcidas cabezas....pero bueno jajaja es mi pura imaginacion.

Confío plenamente en mis amados Muul, y como también siento que como el tiempo no existe..... se que desde hace mucho que están haciendo una maravillosa tarea de divulgación, de otro modo ninguno de los hoy gracias a su inspiración estamos aquí lo estaríamos... saboreando las mieles de un "Mensaje" que le dio un propósito a ser feliz y la experimentación adquirida.

Gracias por ser y estar en nuestras vidas... en todas jajaja

te amooooooooooooooooooooo

polipintu

100624

de Rose Marie De Giulio <degiuliorosemarie@yahoo.com>

data 24 de juny de 2010 0:14

assumpte Re: [tseyor] simples claves segundo sueño de puente

Bien interesante eso de alarse los pulgares Puente, para estar aqui en el ahora siempre. Para no copiarme de ti me voy a alar las orejas y cuantas veces lo haga al dia querra decir las veces que estoy aqui en el ahora. Yo con los sueños, por fin estoy empezando a recordar y creo que algunas veces hay algo de eso que dices de estar consciente en el sueño, pero no lo sabia distinguir.

Quiero contarles una experiencia que para mi, fue maravillosa. El dia que mama estaba agonizando, estabamos todos alrededor de ella, unos llorando, otros cantando el Om Nama Shibaa (no se si esta bien escrito) y mi madre con la mirada fija sin parpadear. Llego un momento en que no pude aguantar mas esa escena y fui a mi cuarto, me recoste un poco y me quede profundamente dormida. Empece a soñar que estaba con mi madre en el espacio y que eramos dos puntos de luz revoloteando y riéndonos y

estabamos felices, ibamos de un lado a otro, dabamos vueltas, corriamos y despues de un buen rato en eso, vimos una luz y ella me dijo:"Ya es hora, pero tu no puedes venir conmigo y aunque queria sabia que no podia, pero lo mas increible es que no habia dolor sino felicidad, en ese instante, me vinieron a despertar para decirme que mama habia muerto. Eso me ayudo mucho, porque sabia que ella estaba bien.

Un abrazo enorme para todos

Especial

100624

NOMBRE SIMBOLICO : Apuesta AtlantePMa

CORREO ELECTRONICO : apuestapm@gmail.com

TITULO O FRASE : respaldo de ordenadores por seiph

FECHA : 21/06/2010

HORA : 9/00//AM

CIUDAD : DF

PAIS : México

LUGAR : Sala 7

MODALIDAD : intuicion

PREGUNTA :

EMOCION/ SENSACION :

CONTENIDO : me llevo d emomento mientras trabajabamos leeyendo la monografía de seiph que seiph tendra un respaldo de todos nuestros ordenadores, unicamente de hermanos con nombre simbolico asumido.

DESCRIPTORES :

ARCHIVO ADJUNTO : <http://tseyor.com/formulario/uploaded/>

100625

de deilady53 <yyiyav@hotmail.com>respon atseyor@yahoogroups.com
per a tseyor@yahoogroups.com

data25 de juny de 2010 2:59

assumpte[tseyor] RE: en el mas allá todo es mas de lo mismo amado hermano(Andando)

Hermanos, Puente, queridos tseyorianos les comparto que anoche tarde, 1 de la mañana y sin sueño, me sentè en el living, a recordar , repasar todo lo vivido durante el día, llovìa copiosamente, hay un ventanal grande en semi círculo que da al jardín y también se ve la calle, mire al farol de luz , cerre los ojos, y sin mediar nada, extrapole el pensamiento y èste me llevo y vi bajo la lluvia a ti Hermano Puente , como el creador te envio al mundo con la mirada hacia lo infinito, tus brazos extendidos en cruz, sonriente eras uno con todo, te sentìa feliz radiante, la lluvia que caìa era tan intensa, como la que caìa , que loco fuè eso, sentirlo tan vívidamente, de lejos te

observaba , tenía en mi mano izquierda un paraguas transparente , estaba del mismo modo que tú , me sentía muy feliz, al avanzar para cobijarte con el paraguas , era lo que sentía, me doy cuenta que estamos sobre el agua suspendidos en el aire, miro hacia abajo y se ven infinidad de lucecitas titilando... y regreso, el sonido del tren que pasa enfrente de casa me trae a la 3d . Y hoy en el Foro me encanto con sueños , vivencias , extrapolaciones de más de un Hermano , que bello, la Hermandad nos ilumina . Gracias a TODO@S , abrazos AndandoPm

100625

Sueño de la noche del 23-24 de junio del 2010:

-antes de quedarme dormida le pregunto a seiph .¿que mas tengo que saber en este momento???

Voy conduciendo por una ciudad grande y afueras -todo el tiempo me encuentro con obras en las calles , en los cruces , en las rotondas

-conduzco un rato por una o dos calle normal y me encuentro con una que esta en obras, sigo y me vuelvo a encontrar con otra en obras

-y asi... Sucesivamente muchas veces por calles.....cruces.....,

- yrotondas,sobre todo en los cruces y rotondas que estaban todas en obras-y muchas de las calles por donde se suponía que tenía que ir ,estaba prohibido el paso y -esto me hacia tener que coger otro camino o calle al despertar me llama la atencion que estas obras siempre las veía o de frente o a la derecha ninguna a la izquierda

con amor . Escapada

100627

NOMBRE SIMBOLICO : camello

CORREO ELECTRONICO : camello56@live.com.ar

TITULO O FRASE :

FECHA : 26/06/2010

HORA : 07/19//AM

CIUDAD : Santa Fe

PAIS : Argentina

LUGAR : En grupo de Seiph

MODALIDAD : extrapolacion grupal

PREGUNTA : sobre si es necesario formar grupos especializados para formular determinadas preguntas

EMOCION/ SENSACION :

CONTENIDO : Las preguntas han de ser inteligentes pero la informacion vendra de cualquier atlante en comunicacion con seiph.

DESCRIPTORES :

ARCHIVO ADJUNTO : <http://tseyor.com/formulario/uploaded/>

100627

NOMBRE SIMBOLICO : Lisi
CORREO ELECTRONICO : gabinetenuevaera@hotmail.com
TITULO O FRASE :
FECHA : 26/06/2010
HORA : ///AM
CIUDAD : Buenos Aires
PAIS : Argentina
LUGAR : Sudamérica
MODALIDAD : Extrapolación grupal
PREGUNTA : pregunta colectiva-¿Si nos podrá dar alguna indicación para poder trabajar con él
EMOCION/ SENSACION :
CONTENIDO : Todas las preguntas hechas en la sala son necesarias, hay que organizarlas y comenzar a trabajar ordenadamente. Los temas ya mencionados son válidos pero serán muchos temas mas, que se irán desarrollando a través del tiempo.
DESCRIPTORES :
ARCHIVO ADJUNTO : <http://tseyor.com/formulario/uploaded/>

100627

NOMBRE SIMBOLICO : Castaño
CORREO ELECTRONICO : mcarriaza@hotmail.com
TITULO O FRASE : ¿Cómo trabajar con Seiph?
FECHA : 27/6/2010
HORA : 00/21//AM
CIUDAD : Granada
PAIS : España
LUGAR : Casa, conexión con la sala de Paltalk
MODALIDAD : Extrapolación grupal
PREGUNTA : ¿Es conveniente que el trabajo con Seiph lo hagamos en equipos especializados por temas?
EMOCION/ SENSACION : tranquilidad
CONTENIDO : Percibo una espacio anaranjado en el que veo un gran ojo que me observa. La respuesta que me llega es "Equipos bien entrenados en la extrapolación mental".
DESCRIPTORES : Espacio amplio, color, comprensión
ARCHIVO ADJUNTO : <http://tseyor.com/formulario/uploaded/>

100627

NOMBRE SIMBOLICO : CROMATICOPM

CORREO ELECTRONICO : larahoyuela@hotmail.com

TITULO O FRASE : Pregunta a seiph

FECHA : 27/06/2010

HORA : 00/22//AM

CIUDAD : Santader

PAIS : España

LUGAR : En la sala pal talk

MODALIDAD : extrapolación grupal

PREGUNTA : seiph es interesante trabajar en equipos especializados?

EMOCION/ SENSACION : Mucha relajación.

Recibo un poco de exasperación en Sirio, en una de las imágenes, le veo en su casa nervioso.

Percibo mucho stress y preocupación. Como si nadie le escuchara. (apreciación mia, al no poder definir el estado en que se encontraba)

CONTENIDO : Mantralizó mi nombre y seiph, y entro como siempre recibida con un saludo por una especie de robot, en una sala circular donde veo botoncitos y una pantalla.

También siempre se me ofrece asiento.

La imagen que recibo es la de Sirio, constantemente.

Como antes de retirarse él habló de que todo está en Seiph, pues he creído que lo que se me decía era que deberíamos hacerle caso y leer todo el libro.

A partir de ahí, hacer las preguntas afinando cada vez más.

Después veo a Sirio en la nave, alguien le pone una túnica y le dice maestro. Además, lleva una coleta que le cortan con una especie de tijera.

Esto es lo que vi. Nada sobre la pregunta hecha.

Por cierto esta extrapolación se hizo de manera informal, y ya Sirio y Alce habían abandonado la sala

DESCRIPTORES : nave, túnica, pantalla, botones, salas circulares, una sala muy grande donde veo la ceremonia de Sirio.

ARCHIVO ADJUNTO : <http://tseyor.com/formulario/uploaded/>

100627

NOMBRE SIMBOLICO : Perejil

CORREO ELECTRONICO : sakshi77@yahoo.com.ar

TITULO O FRASE : ¿Es se puede crear equipos especializados para trabajar con Seiph?

FECHA : 26/06/2010

HORA : 19/26/10/AM

CIUDAD : Mar del Plata

PAIS : Argentina

LUGAR : Sala armonía de Tseyor

MODALIDAD : Extrapolacion Grupal

PREGUNTA : ¿Es se puede crear equipos especializados para trabajar con Seiph?

EMOCION/ SENSACION :

CONTENIDO : Trabajar en equipos especializados es lo que mejor que podeis hacer, de todos modos no es necesario, yo tengo toda la información dentro mio y si lograis un buen contacto ello ayudará a recibir lo necesario. No os estructureis demasiado, confiad en que cada uno de ustedes, siguiendo los pasos necesarios, puede contactar conmigo y recibir lo que están necesitando, en el momento adecuado y entre todos tendreis la totalidad.

Las preguntas se suceden de manera adecuada.

Agotar un tema es important, pero todo cambia, todo se transforma permanentemente. Estad abiertos, sed flexibles, no os estructureis y caminad en paz, con amor por la vera del río y por la montaña.

La verdad estará en aquello que se repita insistentemente. Eso os probará la cercanía a los hechos o a la información.

Todo es polvo, caminad en el desierto, eso que dice camello es verdad. Más que frío será el calor lo que os agobiará, para eso necesitareis agua, que será poca y escasa, pero lloverá, sin duda y eso os aliviará.

DESCRIPTORES :

ARCHIVO ADJUNTO : <http://tseyor.com/formulario/uploaded/>

100627

NOMBRE SIMBOLICO : sirio de las torres

CORREO ELECTRONICO : siriodlt@gmail.com

TITULO O FRASE :

FECHA : 27/06/2010

HORA : 11/35//AM

CIUDAD : barcelona

PAIS : españa

LUGAR : mi despacho

MODALIDAD : extrapolación individual a partir de la pregunta hecha el día anterior

PREGUNTA : si es necesario formar grupos especializados para formular determinadas preguntas

EMOCION/ SENSACION :

CONTENIDO : Las preguntas han de ser concretas y mal podrá formularlas quien no conoce la especialidad.

Lo ideal es que el grupo esté especializado y capaz de descifrar lo recibido para seguir preguntando y así completar la información poco a poco.

Sin embargo, las contestaciones pueden ser recibidas por cualquiera, aun sin entenderlas. Solo deberá procurar ser muy fiel a lo recibido exactamente.

DESCRIPTORES :

ARCHIVO ADJUNTO : <http://tseyor.com/formulario/uploaded/>

100627

NOMBRE SIMBOLICO : CORAZON

CORREO ELECTRONICO : lunagitana_2000@yahoo.es

TITULO O FRASE : Experiencia de sencillez, humildad y paz.

FECHA : 27/06/2010

HORA : 5/00/00/AM

CIUDAD : SAN JOSÉ

PAIS : Costa Rica

LUGAR : en la cama

MODALIDAD : sueño

PREGUNTA : Al acostarme y realizar mi autoobservacion del día, le pedí a Seiph y a Silaucar si tenían algo que decirme

EMOCION/ SENSACION : Unidad del ser humano con la naturaleza

Igualdad entre las personas

Sencillez, humildad

Paz y Bienestar

CONTENIDO : Me encontraba en un colegio sin paredes, en plena naturaleza, donde el desnivel del terreno eran gradas de hierba para sentarnos. No existía ningún mueble... sólo la naturaleza y nosotros.

Yo era una persona adulta, con hijos, con la carrera de la universidad terminada, sin embargo asistía a las clases como una alumna más del último año del colegio.

Me llamó la atención uno de los dos profesores que conocí... era un ser excepcional por su sencillez y calidad humana, me recibió en su clase con una amabilidad, naturalidad y agrado indescriptible... Su voz llegaba al corazón. No sé lo que decía tan sólo sé que su amor y su "saber estar", junto a aquella naturaleza generosa de la cual bien podríamos decir formábamos parte, se transmitía y era lo que creaba un exquisito ambiente de paz, pocas veces experimentado.

DESCRIPTORES :

ARCHIVO ADJUNTO : <http://tseyor.com/formulario/uploaded/>

JULIO

100702

Hola Sinio

Pues, mira, voy a contar algo que me sucede algunas veces.

En algunas oportunidades, leyendo en el foro algun mensaje de Silaucaar o alguna extrapolacion de otro hermano, pareciera que una parte de mi mente se pusiera en automatico y una parte de mi se desprende y hace un viaje.

Observo mi cuerpo conciente haciendo tareas en mi oficina. Son pequeños momentos, el jalon es muy fuerte y de verdad siento como que la otra parte va a reunirse con y ahi ya no se. No se si es la nave, a veces es un salon grande con bancos de marmol, hay bancos de madera que son muy suaves y muy acogedores, como que toman tu forma, el lugar es de un verde muy calmo, hay pequeñas cascadas de agua y mariposas.

Me esta vedado ver con quien hablo, solo se que me toma las manos entre las suyas y me habla.

Las manos son de hombre, no son manos rudas, son de un color cobrizo ni negras, ni blancas.

Los dos vestimos la misma tunica que nos cubre la cabeza y no nos permite vernos el rostro. Pero el tiene el pelo castaño claro y largo unos 5 cm debajo de los hombros.

Y el mensaje es muy claro, en una oportunidad, me ocurrio hace muy poco, cuando estaba por abandonar el grupo, porque sentia que la desunion y la falta de armonia entre todos los miembros del grupo se agrandaba.

El mensaje fue, - vas bien, no desistas ahora, esto pasara y veras que caera solo el fruto que deba caer. -

Fue solo un flash en 3d, pero fueron muchos minutos en el otro lado, hay una diferencia de tiempo muy grande entre un lado y otro. Aqui quizas pasan dos o tres minutos y alla son casi tres o cuatro horas.

Por eso es que tu pregunta ¿y donde estoy ahora? es muy relativa.

Puedes estar en 3d haciendo cosas de manera automatica, que no sean de riesgo ni ocupen mucha memoria (igual que una pc) y otra parte (¿cual sera?) viajando vaya a saber por donde, experimentando cosas que luego, como si fuera un recuerdo deberas buscar en alguna parte de tu mente

abrazos

Caudal pm

100703

NOMBRE SIMBOLICO : dantepm

CORREO ELECTRONICO : gracielasanchezabogada@hotmail.com

TITULO O FRASE : consecuencia y soluciones para el derrame de petroleo en el golfo de mexico

FECHA : 03/06/2010

HORA : 17/31//AM

CIUDAD : puerto madryn

PAIS : argentina

LUGAR : salita-trabajo con seiph

MODALIDAD : extrapolacion con seiph

PREGUNTA :

EMOCION/ SENSACION : quietu, paz, claro mensaje

CONTENIDO : se me vino a la mente que debemos ayudar a los delfines en esta tarea uniendo nuestra mente , atraves de la extrapolacion, utilizar el pensamiento creativo para ir al lugar y cerrar esos pozos que han abierto y trasmutarlos.

DESCRIPTORES :

ARCHIVO ADJUNTO : <http://tseyor.com/formulario/uploaded/>

100703

NOMBRE SIMBOLICO : sirio de las torres

CORREO ELECTRONICO : siriodlt@gmail.com

TITULO O FRASE :

FECHA : 03/07/2010

HORA : 22/39//AM

CIUDAD : barcelona

PAIS : españa

LUGAR : sala armonia

MODALIDAD : es. grupal

PREGUNTA : consecuencias y soluciones para el derrame de petroleo en el golfo de mexico

EMOCION/ SENSACION :

CONTENIDO : es un error humano debido a su negligencia y poco sentido de la responsabilidad. las consecuencias dependen de lo que hagan los gobiernos afectados más que de las soluciones técnicas.

El resultado es un aprendizaje de cara a la humildad del ser humano.

Las consecuencias seran moderadamente graves, no como decís en la sala.

DESCRIPTORES :

ARCHIVO ADJUNTO : <http://tseyor.com/formulario/uploaded/>

100703

NOMBRE SIMBOLICO : camello

CORREO ELECTRONICO : camello56@live.com.ar

TITULO O FRASE : extrapolacion en grupo - dia sabado- sala de seiph

FECHA : 03/07/2010

HORA : 5/37//AM

CIUDAD : santa fe

PAIS : argentina

LUGAR : sala de seiph - internet

MODALIDAD : grupal

PREGUNTA : sobre el derrame de petroleo en el golfo de mexico: consecuencias y soluciones

EMOCION/ SENSACION :

CONTENIDO : todo el planeta se degrada, y se viene degradando, todo lo que se haga para subsanar es insuficiente, el cambio o renovacion total ya esta dispuesto por haberse rotos los limites hace tiempo. Tenemos herramientas para esta contaminacion, las dadas por tseyor. stan en todos y cada uno de los mensajes

DESCRIPTORES :

ARCHIVO ADJUNTO : <http://tseyor.com/formulario/uploaded/>

100703

NOMBRE SIMBOLICO : Lisi

CORREO ELECTRONICO : Lisi_Tseyor@yahoo.es

TITULO O FRASE : Fuga de petróleo en México

FECHA : 3/07/2010

HORA : ///AM

CIUDAD : Buenos Aires

PAIS : Argentina

LUGAR :

MODALIDAD : Extrapolación grupal

PREGUNTA : Que consecuencia podría tener la fuga de petróleo en México

EMOCION/ SENSACION :

CONTENIDO : La fuga de petróleo de México es causada por el ego de las grandes empresas multinacionales y su consecuencia es el comienzo de la contaminación total del planeta, el cual en su afán de equilibrarse cambiará el eje de manera tal que todo lo actual se revertirá y a través de las placas tectónicas cambiará la geografía total de la tierra.

DESCRIPTORES :

ARCHIVO ADJUNTO : <http://tseyor.com/formulario/uploaded/>

100703

NOMBRE SIMBOLICO : ESCAPADA

CORREO ELECTRONICO : maytesilvar54@hotmail.com

TITULO O FRASE : LA TIERRA SUCCIONA LA MANCHA

FECHA : 03/07/2010

HORA : 21/30//AM

CIUDAD : LANZAROTE

PAIS : ESPAÑA

LUGAR : LANZAROTE-

MODALIDAD : EXTRAPOLACION

PREGUNTA : CONSECUENCIAS Y SOLUCIONES PARA EL DERRAME DE PETROLEO EN EL GOLFO DE MEXICO

EMOCION/ SENSACION : SENSACION DE AHOGO EN MEDIO DEL PETROLEO

CONTENIDO : veo una panoramica del golfo de mexico con una gran masa de petroleo en medio ,me voy acercando y me meto dentro del bloque de petroleo y me asfixio, sensacion de ahogo estoy asi un buen rato; me voy metiendo hacia el fondo , pero tambien lo estoy viendo desde arriba en la misma panoramica del principio . Y entonces veo como se abre una brecha en el fondo del mar que succiona esa parte de mar y con ella el origen y la mancha o masa de petroleo entonces me viene a la mente: "pero eso es terrible " en ese momento se termino el tiempo

DESCRIPTORES :

ARCHIVO ADJUNTO : <http://tseyor.com/formulario/uploaded/>

100703

NOMBRE SIMBOLICO : Castaño

CORREO ELECTRONICO : mcarriaza@hotmail.com

TITULO O FRASE : Pregunta sobre el derrame petrolífero en el Golfo de México

FECHA : 3/07/2010

HORA : 22/30//AM

CIUDAD : Granada

PAIS : España

LUGAR : Casa

MODALIDAD : Extrapolación grupal

PREGUNTA : Desarrollo y consecuencias de la catástrofe medioambiental por derrame de petróleo en el Golfo de México

EMOCION/ SENSACION : equilibrio

CONTENIDO : Me vienen las siguientes ideas: "Este hecho marca un hito en el fin de la dependencia energética del petróleo. Su resultado va a servir de llamada de atención desesperada de la Tierra para cambiar la conciencia de la humanidad sobre el respeto al medio ambiente."

DESCRIPTORES :

ARCHIVO ADJUNTO : <http://tseyor.com/formulario/uploaded/>

100704

NOMBRE SIMBOLICO : Paso de oro pm

CORREO ELECTRONICO : fdelfas@gmail.com

TITULO O FRASE :

FECHA : //

HORA : ///AM

CIUDAD : Concordia

PAIS : Argentina

LUGAR : Entre Rios

MODALIDAD : extrapolacion grupal ,salita de España

PREGUNTA : ¿Seiph es interesante trabajar en equipos especializados?

EMOCION/ SENSACION :

CONTENIDO : Esto recibi:

y m m z r e l i m p s i o m n u n e m b l n m >

DESCRIPTORES :

ARCHIVO ADJUNTO : <http://tseyor.com/formulario/uploaded/>

100704

Hermanos:

Va mi relato de lo que algunos hermanos ya conocen porque lo conté en la sala, pero eran muy pocos y bueno, aquí va algo de lo que me sucedió el domingo 27 del mes de Junio de este año, ese día jugó Argentina con no se quien en el mundial, pero no nos importó, ni siquiera lo escuchamos por la radio de la camioneta, sólo música y como han de imaginar parecía que entrábamos a ciudades abandonadas y los caminos estaban desiertos.

Despues de visitar algunos lugares tomamos el camino desde La Cumbre hacia las Sierras Chicas que pasa por Candonga, pensabamos deternernos para comer algo, encontramos un lugar muy bonito, pero aún no sé porque dije: "este no es el lugar, sigamos", y así lo hicimos no dejándonos de maravilliar por el paisaje aunque no nos es desconocido.

Pasamos por una casa hecha de piedra, que suponemos es un puesto de algunos de los campos, luego por un puente tambien hecho en piedra, debajo del cual pasa un pequeño arroyo de vertiente, que las hay muchas por esos lugares y aproximadamente a 500 mts. dije: " paremos aquí " y subimos un poquito en ese recodo del camino, estabamos más o menos a unos 1.100 mts sobre el nivel del mar, nos bajamos y el aire que se respiraba era tan puro que nos sentíamos de maravillas, caminé por el terreno y primero encontré 4 cuarzos blancos semi transparentes idénticos, con forma de rombo de aprox.4 cm, y estaban colocados en la tierra de tal forma que formaban una cruz indicando los 4 puntos cardinales, uno de los muchachos me lo confirmó, lo extraño es que no estaban tapados con tierra y habiendo vientos se supone que lo estarían,

tampoco había marcas de pisadas ni nada parecido y vendría lo peor no teníamos cámaras y pudiendo usar la de los celulares sucedió que estos se apagaron solos y se encendieron, de igual forma al llegar a nuestro destino, no había chances de tomar fotos. Pero yo seguía explorando la tierra.

De pronto siento algo, mucho calor, mi cuerpo vibraba y sentía silbidos pero no dentro de mis oídos, era algo externo, me detengo y levanto la vista y a metros diviso algo que llama mi atención y mucho, me encuentro con algo que brilla, y pienso es un Kumquat o Quinoto, se trata de un fruto ovalado de color ambar naranja que mide aproximadamente cinco centímetros y su pulpa es ácida y segmentada, con semillas blanquecinas, pero... NO ERA UN FRUTO era una PIEDRA, que tuve que llevar a un profesional para fotografiarla, porque no podemos con cámara común, y así y todo no se deja ver como es realmente, tampoco muy bien a simple vista, sino puesta contra el sol o contra luz potente. Cuando la tomé mi mano temblaba y no precisamente de frío, porque si hacía yo no lo sentía, cuando estoy mostrándosela a los chicos dentro de la camioneta porque tiene el número 3 en lo que llamaría el corte, siento que me tengo que bajar y puedo ver hacia un costado tres círculos unidos entre sí, en vertical, medía casi dos metros de altura, de color azul Francia en sus orillas, aclarándose hasta llegar al blanco muy brillante (como plateado en el centro) les aviso, les pido que miren, pero nadie puede verlo, sólo pueden llegar a distinguir algo de brillo y nada más, estaba muy cerca, pero nada, puedo escuchar (si se puede decir escuchar) "mira a tu izquierda sobre la montaña, 4 + 8 es 12 "... y ahí estaba el número 12 inmenso, supongo que formado por las hendiduras de la montaña, no lo había visto antes.

A ese número 12 si lo pudieron ver los chicos... y nosotros sin cámaras. Volveremos algún otro fin de semana pero ya preparados. Esa energía nos acompañó durante todo el camino de regreso a la casa, cuando llegamos le dí las gracias, si, y desapareció al instante... ahhh y en ningún momento sentí temor por nada.

Todavía me emociono al relatarles todo esto y me siento muy feliz!!

Les describo las fotos, a la piedra la lavé muy bien pero no se quitan los puntos negros, en la 1ra. foto se la ve como entera, pero está sacada desde atrás medio inclinada, en la 2da. se puede ver el número tres en el corte, en la 3ra. se ve como un mapa que identifiqué como Sudamérica y la 4ta y 5ta es una piedra muy curiosa que me regaló, ese mismo día más temprano, un muchacho en el Camino de los Artesanos, que lloró mucho cuando coloqué mi mano sobre su hombro, después tomo mis dos manos y me dijo "gracias, esta piedra es para usted, bendiciones." son dos regalos hermosos, pero sus bendiciones, es el mejor de los dos!!!

Besos.

Autora

Ahhhhhhh y olvidaba algo gracioso, mi hija Cometa Azul me dijo que era un quinoto momificado, de miles de años atrás jajajjj







100710

Hola que tal a todos soy jamelgo, tube un sueño creo importante visualice como iba a ser el futuro, fue muy lindo ver todo aquello, sobre todo como era el entorno habia muchos robots, maquinas electronicas computadoras, los seres humano usaban armaduras roboticas, practicamente eramos un androide, era como se fusiorara la maquina y el hombre, coches que volaban fue muy emocionante, pero fue una lastima sono el celular, y me desperte espero que esta informacion del taller les sea util, logre conectar con seiph utlizando el mantra jamelgo aumm y seiph gracias.

Jamelgo

100710

NOMBRE SIMBOLICO : Pigmalión

CORREO ELECTRONICO : msoler75@yahoo.es

TITULO O FRASE : Simbolos o imágenes sobre los 3 libros importantes para la divulgación

FECHA : 10/07/2010

HORA : 11/20/00/AM

CIUDAD : Barcelona

PAIS : España

LUGAR : Mi casa

MODALIDAD : extrapolación grupal en paltalk

PREGUNTA : Qué 3 libros van a ser los más relevantes para la divulgación en papel, por número de copias o energía, más adelante, sean libros ya existentes o no

EMOCION/ SENSACION : Percibo muchos elementos de dispersión, mi madre justo se despierta y se me acerca y me habla con cualquier tontería, mi propio pensamiento me hace despistarme, etc. Intento centrarme y que me llegue la idea que tenga que llegarme de seiph. Noto un escalofrío cuando invoco a "Seiph, Seiph, Seiph".

CONTENIDO : Veo la tapa de un libro, tiene el sello de tseyor claramente muy visible. A continuación veo una torre de un castillo, luego el castillo con su portalón (quizás por asociación), me decido fluir y entrar por el portalón, está oscuro lleno de tinieblas desagradables y seres moribundos dantescos (solo percibo su silueta), al fondo veo un pasadizo con luz, entro ahí.

(Interrupción externa, vuelvo a la meditación)

Me llega la idea de una ballena, y el fondo del océano.

Veo un cangrejo que transporta algo, es un planeta Tierra pequeñito, deja ir el planeta, y éste se abre, se parte en 2, algo lo divide. Entonces veo un huevo rompiéndose, como reforzando este renacer del planeta (algo saldrá del huevo).

La torre del castillo quizás tiene relación con Sirio, sea un libro escrito por él, o que tiene su energía.¿?

DESCRIPTORES : libros, ballena, torre, cangrejo, planeta, huevo

ARCHIVO ADJUNTO : <http://tseyor.com/formulario/uploaded/>

100710

NOMBRE SIMBOLICO : CORAZON

CORREO ELECTRONICO : lunagitana_2000@yahoo.es

TITULO O FRASE :

FECHA : 10/07/2010

HORA : 15/15//AM

CIUDAD : San José

PAIS : Costa Rica

LUGAR : en la sala Paltalk

MODALIDAD : extrapolacion grupal

PREGUNTA : pregunta colectiva ¿qué libros necesitaremos preferentemente para la divulgacion futura?

EMOCION/ SENSACION :

CONTENIDO : percibí una esfera de color rojo, después un remolino bellissimo de tonos azulados en el espacio, parecido a un púlsar. después millones de estrellas en movimiento..... y al final me llegó una piedra...

Entonces entendí que no era cuestión de libros... sino que mi piedra será lo único necesario.

DESCRIPTORES : la piedra

ARCHIVO ADJUNTO : <http://tseyor.com/formulario/uploaded/>

100710

NOMBRE SIMBOLICO : ArànValles Pm

CORREO ELECTRONICO : evolinfinita13@live.com

TITULO O FRASE : Libros para la divulgación

FECHA : 10/07/2010

HORA : 16/20//AM

CIUDAD : PACHUCA

PAIS : MEXICO

LUGAR : CASA

MODALIDAD : GRUPAL EN SALA

PREGUNTA : que tres obras seran mas adecuadas para la divulgacion de las que existen ya en tseyor?

EMOCION/ SENSACION : Rapides.

Gusto, risa por el primer titulo que no se si exista.

Asombro y agrado por lo rapido de la respuesta.

CONTENIDO : Inmediata extrapolación al cinturón de asteroides. Le dije ..."hola" e inmediatamente escuche en mi mente o consciencia el primer nombre, que la verdad me dio risa pues no se si existe ese título en la biblioteca de Tseyor:

"El Monólogo del Mono"

Le dije: cuál mas?

Respuesta: "El Mensaje de las Estrellas".

Dije: falta uno:

"El Decálogo".

Le di las gracias, respire hondo y abri los ojos.

Todo sucedio, creo yo, en tiempo 3D, en menos de medio minuto.

DESCRIPTORES : Sol o algún planeta a mi izquierda, asteroides, espacio oscuro. Color medio rojo

ARCHIVO ADJUNTO : <http://tseyor.com/formulario/uploaded/>

100710

NOMBRE SIMBOLICO : lisi-Tseyor

CORREO ELECTRONICO : gabinetenuevaera@hotmail.com

TITULO O FRASE : que tres obras serian las mas adecuadas para la divulgación

FECHA : 10/07/2010

HORA : ///AM

CIUDAD : Buenos Aires

PAIS : Argentina

LUGAR :

MODALIDAD : extrapolacion grupal

PREGUNTA : QUE TRES LIBROS SERÍAN MAS ADECUADO PARA UTILIZAR EN LA

DIVULGACIÓN

EMOCION/ SENSACION : Al pedir a Seiph, que me diera una muestra de que estaba conectada con él, se me presentó con los ojos cerrados, un círculo rojo transparente frente a mis ojos.

CONTENIDO : Todos los libros de la biblioteca de Tseyor son importantes, todo depende del lector.

Pueden ser:

Algunos de los libros de conversaciones interdimensionales.

La Piedra

Los cuentos

DESCRIPTORES :

ARCHIVO ADJUNTO : <http://tseyor.com/formulario/uploaded/>

100711

NOMBRE SIMBOLICO : Castaño

CORREO ELECTRONICO : mcarriaza@hotmail.com

TITULO O FRASE :

FECHA : 10/07/2010

HORA : 23/00//AM

CIUDAD : Granada

PAIS : España

LUGAR : Sala Armonía de Tseyor

MODALIDAD : extrapolación grupal

PREGUNTA : ¿Qué 3 obras serían más relevantes para la divulgación?

EMOCION/ SENSACION : equilibrio, paz

CONTENIDO : Se abre una puerta y entro por ella, me conduce a un templo adimensional, de paredes muy amplias, las paredes al principio son de roca, después adoptan una apariencia vegetal, como de árboles, pinos en concreto. Allí no hay nada, ni libros ni textos o imágenes. En el suelo se ven gentes agazapadas, como asustadas, refugiadas. Se ven que necesitan ayuda. En el suelo se abre una gran agujero oscuro, entro por él y se va iluminando de color azul. Es una estancia vacía, van apareciendo en este espacio personas que están medio dormidas o enfermas, en estado de calamidad. me acerco a ellas y trato de ayudarles, abrazarlas, despertarlas. van despertando y ascendiendo, se van llenando de colores vivos. Así, la escena se repite muchas veces. Entiendo con este mensaje que la divulgación no necesita tanto de libros como de vibración amorosa, dar luz, paz, y amor alrededor. Los libros no son necesarios.

DESCRIPTORES :

100711

NOMBRE SIMBOLICO : Castaño

CORREO ELECTRONICO : mcarriaza@hotmail.com

TITULO O FRASE : Pregunta sobre los cambios en la Tierra
FECHA : 10/07/2010
HORA : 23/40//AM

CIUDAD : Granada
PAIS : España
LUGAR : Sala Armonía de Tseyor
MODALIDAD : extrapolación grupal

PREGUNTA : ¿Cuales son los cambios más importantes que van a ocurrir en la Tierra?
EMOCION/ SENSACION : paz, equilibrio
CONTENIDO : Veo la Tierra como envuelta en grandes energías, muy dinámicas, que llegan del cosmos. esto trastorna un poco todo. Como resultado se ennegrece la atmósfera y se sume en oscuridad, que entiendo tanto física como mental. Me interno en el interior de la Tierra y veo que hay zonas de luz, que proporciona la masa crítica despierta de la Tierra. Estas zonas son armónicas y equilibradas, se respira paz y luz en ellas.

100711

NOMBRE SIMBOLICO : lisi_tseyor
CORREO ELECTRONICO : gabinetenuevaera@hotmail.com
TITULO O FRASE : CAMBIOS TERRESTRES
FECHA : 10/07/2010
HORA : ///AM
CIUDAD : Buenos Aires
PAIS : Argentina
LUGAR :
MODALIDAD : Extrapolación grupal
PREGUNTA : Cuales son los proximos cambios Terrestres
EMOCION/ SENSACION :
CONTENIDO : El Cambio de los Polos
Es cuando cambiarán todas las costas.
Se produzcan inundaciones y surgirán zonas que ahora están cubiertas por el agua
DESCRIPTORES :
ARCHIVO ADJUNTO : <http://tseyor.com/formulario/uploaded/>

100713

Queridos amigos:

Os paso a relatar un avistamiento producido el lunes día 12 de julio de 2010, después de la sesión de Púlsar Sanador de Tseyor.

La sesión había sido de gran elevación y hermandad. Después de la misma me sentí inclinado a mirar el cielo nocturno de Granada, en esa calurosa noche de verano.

Sentado, miraba las estrellas, apenas perceptibles, debido a la iluminación de la ciudad. Desde mi pequeña terraza contemplo una parte del cielo delante de Sierra Nevada.

Llevaba un rato mirando el parpadear de las estrellas, y me di cuenta de que las veía mejor con la visión periférica que con la visión central.

Observando estas curiosidades, de pronto el cielo se iluminó más de lo normal, sobre mi vertical, apareció una esfera luminosa de color blanco intenso, que irradiaba a su alrededor rayos luminosos creando una esfera de luz.

La veía deslizarse lentamente y al mismo tiempo se elevaba en dirección a Sierra Nevada.

Conforme se elevaba iba disminuyendo su luminosidad y se volvía de color azulado, como la nave Tseyor.

Finalmente se perdió en el espacio.

Me acordé de lo que había dicho Shilcars en el último comunicado "disfrutad de la visión de las estrellas, del cielo de noche".

Eso estaba haciendo, mientras recordaba a todos los que habíamos participado en la sesión de Púlsar.

Fue bello e inesperado, pero en fin no es la primera vez que avisto naves sobre el cielo de Granada, las he podido ver en muchas ocasiones.

Y es que como dice Shilcars, Sierra Nevada es un portal interdimensional de salida de las naves en su camino de vuelta.

Solo quería haceros partícipes de esta pequeña experiencia.

Un abrazo a todos, Castaño

100713

Comparto por la curiosa similitud lo observado el día 11 de Julio en la playa de la Barrosa, en Chiclana.

Después del partido mi esposo y yo salimos a disfrutar de la visión de tanto ser humano festivo y feliz por la ocasión. Íbamos por el paseo marítimo cuando observé una enorme luz rojiza del tamaño que suele tener Júpiter o incluso algo mayor. La luz se movía en dirección al sur ; tras unos minutos de gran brillantez, fue disminuyendo su intensidad poco a poco hasta hacerse un punto casi invisible y siguió rumbo al sur. Desde luego no era un avión pues se como se ven desde tierra las luces de posición y aunque hay veces que se encienden unas de mayor intensidad, estas nunca son rojas y además la que yo observé era una enorme y única.

Me fui contenta a dormir por partida doble...jajaja

Carter

100715

Hola Querido Sirio:

Pues si, gracias por el baño jeje, que si, en verdad tambien creo que fue algo especial que recibí de parte tuya, de todos los muul. Como te contaba, siempre deambulo por ese edificio, más ahora como que el ascenso fue rapidito, como que ya me sabía el camino y ya de pronto estaba en lo alto y no pudiendo ascender más, buscaba por donde, tenía que llegar al piso más alto y no encontraba escaleras y el ascensor no llevaba ahí. asi que empece a buscar y me asome por una ventana y ahi estaban las escalerillas, por fuera, metalicas, de un piso a otro, y así subí y entre por la ventana y aparecieron ustedes los muul y me expresabas eso de que tenian algo que mostrarme, me condujeron a una enorme cocina muy amplia y de azulejos blancos y luego sucedió lo del empujón en el gran tazon de vino tinto, jeje. ¿Sabes? de pronto se me ocurre que lo de jalarte conmigo fue como algo no previsto, una ocurrencia mía, porque los demas se preocuparon y se acercaron a ayudarte, pensarian que te iba yo a ahogar jajaja, no se, conjeturas mias ahora que recuerdo todo, pero si tube que decirles: tranquilos! que no le paso nada, esta bien miren y te trataba de ayudarte a quitar el vino que te escurria por la cara y exprimia tus barbas y bigotes todos llenos de vino jaja y ya luego ambos en complicidad empezabamos el desorden y a mojar y a jalar a todos. En fin que desperte riendome sola y con mucha alegría y energía como si en verdad me hubiese tomado ese baño o al menos bebido un poco de ese vino . Hasta he bailado con mi nieta y le canse y se ha dormido, igual de contenta que su abuela. No me atrevo a contarlo en el foro, jeje pues temo que pregunten que de cual tome anoche jaja. Y que por que no invite. Sigo riendome.

Besos Sirio.

Anfibio ~~~~

100717

NOMBRE SIMBOLICO : sirio de las torres

CORREO ELECTRONICO : siriodlt@gmail.com

TITULO O FRASE :

FECHA : 17/7/2010

HORA : ///AM

CIUDAD : barcelona

PAIS : españa

LUGAR : sala armonia

MODALIDAD : extrap colectiva

PREGUNTA : cómo será la ayuda material y como participara cada uno

EMOCION/ SENSACION :

CONTENIDO : la ayuda llegara en funcion de las prestaciones que ejerzamos cada uno a la comunidad.

las comunidades seran cerradas, se habran ido cerrando debido al aislamiento por las dificultades de comunicacion

se recibira por lotes en cada grupo

100717

NOMBRE SIMBOLICO : sirio de las torres

CORREO ELECTRONICO : siriodlt@gmail.com

TITULO O FRASE :

FECHA : 17/7/2010

HORA : ///AM

CIUDAD :

PAIS :

LUGAR : sala armonia

MODALIDAD :

PREGUNTA : qué es prioritario saber sobre el rayo sincronizador?

EMOCION/ SENSACION :

CONTENIDO : que somos reflejo del absoluto y no hemos de tener miedo a pesar de que todo este hecho un caos

100717

NOMBRE SIMBOLICO : Plenitud

CORREO ELECTRONICO : plenitud2012@yahoo.es

TITULO O FRASE : PENSAMIENTO TRASCENDENTE

FECHA : 17/JU/10

HORA : 4/44//AM

CIUDAD : Porlamar

PAIS : Venezuela

LUGAR : Isla Margarita

MODALIDAD :

PREGUNTA : Qué es prioritario saber sobre el rayo sincronizador?

EMOCION/ SENSACION : No saber nada....

CONTENIDO : sentí esa sensación....

DESCRIPTORES : sin pensamiento

100717

NOMBRE SIMBOLICO : Plenitud

CORREO ELECTRONICO : plenitud2012@yahoo.es

TITULO O FRASE : Amor
FECHA : 17/ju/2010
HORA : 4/50//AM
CIUDAD : Porlamar
PAIS : Venezuela
LUGAR : Isla de Margarita
MODALIDAD : extrapolación grupal
PREGUNTA : ¿cómo recibiremos el aviso de la llegada del rayo sincronizador?
EMOCION/ SENSACION : Alegría
CONTENIDO : En unidad de pensamiento, desde la hermandad sin fisuras.....
DESCRIPTORES :

100717

NOMBRE SIMBOLICO : om
CORREO ELECTRONICO : max.volckaert@gmail.com
TITULO O FRASE :
FECHA : 17/7/2010
HORA : ///AM
CIUDAD : Barcelona
PAIS : España
LUGAR : Gava
MODALIDAD : extrapolacion
PREGUNTA : Preambulo y que hay que tener en cuenta ante la venida del rayo sincronizador
EMOCION/ SENSACION :
CONTENIDO : Sera un aire..sera nada y todo...un proceso que se ira adentrando en nosotros cambiandonos por dentro..como cumulo de de todo el trabajo realizado

100717

NOMBRE SIMBOLICO : om
CORREO ELECTRONICO : max.volckaert@gmail.com
TITULO O FRASE :
FECHA : 17/7/2010
HORA : ///AM
CIUDAD : Barcelona
PAIS : España
LUGAR : Gava
MODALIDAD : extrapolacion
PREGUNTA : ¿como vamos a recibir el avso del rayo sincronizador?
EMOCION/ SENSACION :
CONTENIDO : Me vino la idea que vendra como un fognazo en la glandula pineal..y

recorrera toda nuestra kundalini..a modo de serpiente..por todo el cuerpo...y nos cambiara totalmente..viendo un nuevo mundo

100717

NOMBRE SIMBOLICO : sirio de ls torres

CORREO ELECTRONICO : siriodlt@gmail.com

TITULO O FRASE :

FECHA : 17/7/2010

HORA : ///AM

CIUDAD :

PAIS :

LUGAR : sala armonia

MODALIDAD :

PREGUNTA : ¿cómo recibiremos el aviso de la llegada del rayo sincronizador?

EMOCION/ SENSACION :

CONTENIDO : cuando la oscuridad total empiece a disiparse, al tercer día sera el momento.

las oscuridad será la señal

DESCRIPTORES :

ARCHIVO ADJUNTO : <http://tseyor.com/formulario/uploaded/>

100717

NOMBRE SIMBOLICO : CASTAÑO

CORREO ELECTRONICO : mcarriaza@hotmail.com

TITULO O FRASE : Pregunta sobre la ayuda material

FECHA : 17/07/2010

HORA : 22/30//AM

CIUDAD : Granada

PAIS : España

LUGAR : Sala Armonía 1

MODALIDAD : Extrapolación grupal

PREGUNTA : ¿Cómo obtendremos la ayuda material prometida?

EMOCION/ SENSACION : paz y equilibrio

CONTENIDO : Me llegan las siguientes informaciones:

La ayuda material (semillas, aparatos productores de energía, elementos de abrigo y protección) se encuentran en los planos interdimensionales, preparados para materializarlos.

La forma de materializarlos será mediante determinados mantras.

DESCRIPTORES :

ARCHIVO ADJUNTO : <http://tseyor.com/formulario/uploaded/>

100717

NOMBRE SIMBOLICO : Castaño

CORREO ELECTRONICO : mcarriaza@hotmail.com

TITULO O FRASE : Pregunta sobre el rayo sincronizador

FECHA : 17/07/2010

HORA : 23/00//AM

CIUDAD : Granada

PAIS : Granada

LUGAR : Sala Armonía 1

MODALIDAD : Extrapolación grupal

PREGUNTA : ¿Qué informaciones son más prioritarias a tener en cuenta sobre el rayo sincronizador?

EMOCION/ SENSACION : paz, equilibrio

CONTENIDO : Las infromaciones recibidas son las siguientes:

1. El rayo sincronizador vendrá desde el centro: sol central, centro de la galaxia, centro del Sol, centro de la Tierra, centro de cada átomo, centro de cada célula, como una flor que se abre.

2. Lo acogeremos con unidad y hermandad, desapego y confianza.

3. Nos prepararemos para acogerlo, estando juntos, en meditación, formando círculos, todos juntos en cada lugar.

DESCRIPTORES :

ARCHIVO ADJUNTO : <http://tseyor.com/formulario/uploaded/>

100717

NOMBRE SIMBOLICO : Castaño

CORREO ELECTRONICO : mcarriaza@hotmail.com

TITULO O FRASE : Pregunta sobre el rayo sincronizador

FECHA : 17/07/2010

HORA : 23/30//AM

CIUDAD : Granada

PAIS : España

LUGAR : Sala Armonía 1

MODALIDAD : Extrapolación grupal

PREGUNTA : ¿Cómo recibiremos el aviso de la llegada del rayo sincronizador?

EMOCION/ SENSACION : paz, equilibrio

CONTENIDO : Informaciones:

1. Recibiréis el aviso desde la adimensionalidad, de distintas formas.

2. Os prepararéis para recibirlo, estando en paz y atenta espera. Vuestra réplica genuina estará muy atenta y os enviará paz y equilibrio.

3. El proceso será:

- A) Desmaterialización de todo, incluido el cuerpo físico.
- B) Retorno a la Nada y fusión con todo y con las propias réplicas.
- C) Reparación en un cuerpo y un medio transformados.

La acción del rayo será muy breve, pero internamente se vivirá como un amplio desarrollo, con vivencias muy amplias y transformadoras.

En un instante se revivirá todo el proceso evolutivo del cosmos y de las réplicas, que se fundirán en amor y consciencia pura.

100718

Hola que tal a todos, tube un sueño, bastante interesante, de aprendizaje soñe que estaba en una radio, en esa radio yo tenia que hablar o transmitir un mensaje, pero justo antes de entrar a la cabina, me encuentro con un amigo, y le explico sobre la replica genuina, que la mas burda o densa esta en la tridimensionalidad, y el me responde sí, puede ser una amigo como yo, y ahí termino, el significado del sueño es que yo mismo estoy corroborando un concepto acerca de las replicas, que creo haber entendido si algo que esta mal bueno me gustaria que me lo notifiquen pero creo haber interpretado a traves del sueño sobre las replicas en la tridimensionalidad y adimensionalidad. saludos.

Jamelgo

100718

amados hermanos comparto el sueño de esta mañana

Nos encontrabamos todos en un vehiculo muy extraño pues parecia un tren pero no transitaba por rieles, lo hacia a veces por las calles y otras por el aire, como sobrevolando el suelo.

de pronto llego a una especie de plataforma y bajamos, ibamos en silencio, pues el lugar era totalmente nuevo para todos.

algunos tomamos para la izquierda de la plataforma , otros siguieron otra ruta.

finamente llegamos a un salon donde habia escaleras y nos sentamos en ellas.

siempre en silencio,

del centro del salon empezo a salir un luz potente y azulada, que casi se podia tocar.
se diria que tenia textura. era como una luz agua... no se explicarlo.

fue subiendo y nos baño a todos...

cuando llego a mi, senti una bellissima calma. como un cobijo.

al rato me mire las manos y brillaban suavemente.

se respiraba alegria, salimos de ahi felices, y nos encontramos con los otros que habian tomado la otra ruta, ahora ellos estaban entrando a ese salon, lo que nos dio mucha gracia, seguimos sin hablar

pero igual nos comprendiamos.

pasamos por una puerta circular hasta otro salon, ahi sobre una bancas habia pequeñas bolsitas transparentes con semillas doradas.

el salon tenia un mirador de cristal, desde ahi veiamos un parque enorme y azulino.

sentado en rueda vimos a Sirio, Puente, Alce, Cosmos, Sala, Ayala, Plus, Caudal, Dadora, entre otros hermanos que no reconoci.

formaban entre todos un circulo.

Me di vuelta a decir algo, y a mi lado estaba Escapada y Rupestre...

desperte... porque sono el timbre...

cuando habri los ojos veia primero todo azul...y despues poco a poco lo vi rojizo.

eso fue lo que mas me llamo la atencion-

mil besos

Polipintura PM

100720

Hola Sirio,

Quisiera comentarte que anoche, como hago cada vez que me acuesto y tal y como ya te escribí en mi mensaje anterior, quise extrapolarme hacia mi madre. No guardo consciencia de haber llegado a ella, pero lo que si he visto en mi "sueño(?)" ha sido algo bastante deprimente y triste. Iba con mi marido caminando; todo era oscuro y bastante lóbrego. Veíamos una gran cantidad de personas agrupadas en torno a hogueras, con aspecto de mendigos y la mayoría buscando cobijo bajo puentes. Curiosamente, entre aquellas personas, encontramos a un matrimonio amigo nuestro.

Todo era tan triste...los ojos de aquellas personas...parecían zombies. Se que hablamos con nuestros amigos, pero no oía lo que decíamos. Nosotros dos estábamos bien, al menos aparentemente.

No se si esto ha sido una visión traída por SEIPH o simple divagación onírica, pero te lo comento por si lo ves oportuno para incluir.

Carter

100720

NOMBRE SIMBOLICO : CAUDAL PM

CORREO ELECTRONICO : bruno61c@yahoo.com.ar

TITULO O FRASE : lo que vendra

FECHA : 21/07/2010

HORA : 08/15/00/AM

CIUDAD : buenos aires

PAIS : argentina

LUGAR : la ducha de mi casa

MODALIDAD : no se definirlo, fue una vision mental estando despierto

PREGUNTA : no fue con pregunta, fue al otro dia del taller con Melcor

EMOCION/ SENSACION : alegria

CONTENIDO : Me estaba duchando, cuando escucho en mi cabeza como un relato y veo una imagen mental, como una pelicula, estaba vistiendo como una tunica, el relato indicaba lo que haran los miembros del grupo TSEYOR.

Yo estaba sentado , comiendo un sandwich, tenia un morral a mi derecha colgando de mi hombro, se me acercan dos jovenes, pidiendo y casi exigiendo que les compartiera lo que yo estaba comiendo, les decia que tenia mas, que se sentaran, lo hicieron uno a cada lado, mi morral estaba vacio, pero meti la mano dentro y saque un sandwich, y lo entregue, luego meti de vuelta la mano y le di al otro.Charlamos de porque robaban, cuando terminaron les pregunte si querian mas, dijeron que si, meti de vuelta la mano y saque dos mas.

Uno de ellos toco mi morral y vio que estaba vacio, y se sorprendio.Me pregunto quien era, le dije que solo era un hermano que ayudaba a otro, la charla siguio dandole pautas de como ayudarlos y lo que debian hacer con sus familias.

La siguiente pelicula, estabamos Polipintura y yo en un parque donde a la noche le dan de cenar a los indigentes, los dos estabamos con tunicas, charlamos con la gente y nos dicen que la comida que hay no alcanza, Poli y yo, tocamos la olla que se estaba calentando al fuego, y les pedimos que sirvieran a la gente, nos sentamos a un lado, viendo que de la olla seguian saliendo platos llenos y que no se acababa mas, comimos nosotros tambien y les dejamos unas piedras verdes, indicandoles que cuando tuvieran necesidad, solo tocan con la piedra la olla y siempre tendrian comida para dar, si lo hacian con amor y desinteresadamente.

Las siguientes imagenes, estoy sentado en un tronco caido, a mi lado varios chicos sentados, les estoy leyendo el cuento del pequeño cristian, y uno de los chicos me pregunta ¿tu eres Dios? y yo le contesto que todos somos Dios, porque todos llevamos la misma chispa divina.

Las imagenes se apagan y la ultima frase que resuena es - estad atentos.
La experiencia no duro mas de cinco minutos, mi cuerpo seguia en automatico, como si no estuviera pasando nada.

100725

NOMBRE SIMBOLICO : SIRENA DE VENUS PE

CORREO ELECTRONICO : lorena_marquez@yahoo.com

TITULO O FRASE : sueño del 24 de julio

FECHA : 24/07/2010

HORA : ///AM

CIUDAD : Nuevo León

PAIS : México

LUGAR : Guadalupe

MODALIDAD : sueño

PREGUNTA : cual es mi misión, si la estoy cubriendo? hacia donde voy...pido una guía....

EMOCION/ SENSACION : extrañeza ante algo aparentemente conocido pero olvidado, sentí que me retrasaba pero no importaba porque ya como adulta había jugado como niña...fuí niña otra vez y me adentré en ese mundo como de Toy Story (barbie y ken), me apenó un poco que hubiese hecho esperar al grupo con el que iba.

CONTENIDO : Relato de mi sueño.

Iba en un autobús de viaje, íbamos todos?los que teníamos que ir familiares y amigos, llegamos a una escuela, me parecía como la facultad de psicología donde estudié mi carrera; era un edificio de varios pisos, tres o cuatro y de pronto me veía con algunos objetos que tomé o me prestaron unos maestros muy guapos que se veían en los salones de los pisos superiores; específicamete el salón del último piso situado en la orilla derecha si se mira el edificio de frente.

Me veía jugando con esos objetos que luego me di cuenta que eran dos muñecos (barbies) y jugaba como cuando yo era niña, se tejían diferentes historias a gusto del jugador, de pronto caí en la cuenta de que no había nadie de las personas con las que había llegado y bajé las escaleras buscando regresar los juguetes; sin embargo no lograba encontrar a los maestros que me los habían prestado.

Cuando llegué a la planta baja vi una especie de albercas donde jugaban niños, sin embargo las albercas no tenían agua y decidí darles las muñecas que traía, luego fui al vestíbulo del lugar y ahí me estaban esperando mis acompañantes y me decían dónde estabas? Te estamos esperando y yo conteste con nostalgia y gran satisfacción he jugado como niña ¡como en aquellos viejos tiempos!.

Luego abordamos el autobús que olvidé decir que era diferente a los que hay hoy en día, parecía mas moderno y con tecnología muy adelantada.

DESCRIPTORES : ocurrió en casa por la madrugada, no me fijé en la hora serían 3 de la mañana aproximadamente.

ARCHIVO ADJUNTO : <http://tseyor.com/formulario/uploaded/>

100725

NOMBRE SIMBOLICO : SIRENA DE VENUS PM

CORREO ELECTRONICO : lorena_marquez@yahoo.com

TITULO O FRASE : sueño 25 de julio

FECHA : 25/07/2010

HORA : 03///AM

CIUDAD : Nuevo León

PAIS : México

LUGAR : Guadalupe

MODALIDAD : sueño

PREGUNTA : ayuda para encontrar mi camino

EMOCION/ SENSACION : miedo,enojo e inseguridad por sentirme sola y esperanza porque sabía que iba por el camino correcto y que tenía que llegar, lo doloroso de camino me hacía reconocerlo (las piedras lastimaban mis pies)

CONTENIDO : Iba con mi madre a una especie de club deportivo y para llegar ahí era preciso pasar por un callejón oscuro y estrecho, luego pasábamos por una especie de pequeña explanada que tenía un marco empedrado, yo traía zapatos altos y las piedras lastimaban mis pies; sin embargo me apoyaba en el brazo de mi madre y logramos pasar esa explanada llegando a algún lugar donde tomábamos algunas bebidas y después de algún tiempo supongo que varias horas decidimos regresar, tomé a mi madre del brazo y me dispuse a regresar, por lo angosto del callejón solté a mi madre del brazo y seguí por delante. Después de algún tiempo me di cuenta que mi madre ya no estaba conmigo, no sabía para donde se había ido, me sentía un poco insegura porque no recordaba el camino y sentía enojo porque mi madre no estuviera ahí para apoyarme.

Tuve que llegar al lugar sola , y tenía la esperanza de que al llegar ella estaría ahí?..

De lo demás ya no me acuerdo, me desperté he hice el intento de regresar conscientemente al sueño para intentar averiguar si ella estaba ahí o buscarla?.Creo que en ese intento soñé otra cosa diferente?.ya no me acuerdo.

DESCRIPTORES : Me en contraba durmiendo en casa aproximadamente a las 3 o 4 de la mañana

ARCHIVO ADJUNTO : <http://tseyor.com/formulario/uploaded/>

100730

NOMBRE SIMBOLICO : CAUDAL PM

CORREO ELECTRONICO : bruno61c@yahoo.com.ar

TITULO O FRASE : ONG
FECHA : 29/07/2010
HORA : 05/00/00/AM
CIUDAD : BUENOS AIRES
PAIS : ARGENTINA
LUGAR : MI CASA
MODALIDAD : SUEÑO

PREGUNTA : el dia anterior hablamos sobre la ong en sala 2
EMOCION/ SENSACION : BRONCA, PORQUE MI PERRA SALTO A LA CAMA Y ME
DEPERTO, CORTANDOME EL SUEÑO Y NO PUDE RETOMARLO
CONTENIDO : estabamos polipintura, dos mujeres mas, y yo.
Todos trabajamos en la ong, algunos ad honorem, otros facturaban sus servicios.
Una hermana habria hecho una maniobra para apropiarse de un proyecto, no se bien cual era, pero era muy importante.
Polipintura decia a una de las mujeres, que no conozco, que por suerte se descubrio a tiempo, porque es un proyecto muy importante que beneficiaba en mucho al grupo.
Habia que separar unas facturas, de la hermana descubierta y otras que estaban mezcladas.
Polipintura las tenia delante y solo hablaba con esta otra hermana, yo estaba sentado frente a ella, y agarre las facturas y empece a separarlas.
Por un lado se ponian las de la auditora y en otro lado las de la hermana desvinculada.
Unas de color blanco tenian abrochadas un carbonico de marca "carbotype" de color negro con letras doradas. Esas facturas eran de la dra laura sabater, por honorarios de auditoria. Eran de color blanco, troqueladas en la parte superior.

DESCRIPTORES :

ARCHIVO ADJUNTO : <http://tseyor.com/formulario/uploaded/>

100730

NOMBRE SIMBOLICO : col copiosa pm
CORREO ELECTRONICO : yosoy77_7@hotmail.com
TITULO O FRASE : reubicaciones
FECHA : /07/2010
HORA : ///AM
CIUDAD : santiago
PAIS : chile
LUGAR : padre hurtado
MODALIDAD : sueño
PREGUNTA :

EMOCION/ SENSACION : Estaba en un camino rural con arboles muy grandes y añosos. andaba con uno d mis hijos , pero no recuerdo bien si era resma o tun. Buscábamos leña , cuando comenzaba a temblar muy , muy fuerte y a caerse los arboles , y yo le pedia a mi hijo q subiera rapido al vehiculo , q era d color rojo . Comenzabamos a salir del lugar en marcha atras. Al llegar a nuestra casa , la veiamos en el suelo . Mucha

gente en los alrededores , y todo en el suelo , no quedaba nada mas q nosotros d pie. El gobierno ponía gente para llamar a los celulares y preguntar las condiciones en q se encontraba la gente. Al sonar el mio , me hablaba una mujer q me preguntaba en q condiciones habíamos quedado, a lo q le contestaba q todos vivos , pero q habíamos quedado con lo puesto , entonces ella hacía el comentario q igual q todos. Yo le decía a ella: "Pero tu , dime como esta tu familia, y ella se emocionaba un poco y me decía q todos bien , vivos , pero q también habían quedado con lo puesto. Entonces yo le explicaba: "Mira , lo q pasa es q esto tenía q ser así , ya q tendremos q movernos para otros lugares y si hay cosas materiales la gente se apegara y no querrá dejar sus cosas . Así q no t preocupes." Luego veía a gentes agruparse y caminar , mientras se iba revisando los escombros para ir sacando lo q lo q aun podía servir como para construir. tan, tan!! eso fue. Espero q sea útil , les amo , col
CONTENIDO : me equivoque , así q aquí pondré las emociones , etc.
DESCRIPTORES : unificación , hermandad , ayuda desinteresada.

100730

NOMBRE SIMBOLICO : col copiosa pm
CORREO ELECTRONICO : yosoy77_7@hotmail.com
TITULO O FRASE : nacimiento
FECHA : //
HORA : ///AM
CIUDAD : santiago
PAIS : chile
LUGAR : padre hurtado
MODALIDAD : sueño
PREGUNTA :

EMOCION/ SENSACION : asombro , claridad d q no estaba en la 3d.
CONTENIDO : estaba con capitel pi pm , en la casa d sus padres , y esta era igual a como era cuando eramos pequeñitas. Capitel me decía q la ayudara q iba a parir , yo pensaba , ¿ y donde la llevo ? , mientras pensaba q hacer , entraban 3 mujeres , q me decían q ellas la iban a ayudar. Capitel se recostaba en una cama d dos plazas y comenzaba a parir. mientras se quejaba un poco yo estaba parada en un lado y comenzaba a sentir q yo también estaba pariendo , y no me explicaba q estaba pasando porq yo no estaba embarazada , pero sentía resignación y sabía q tenía q afrontar la situación y seguir adelante. De repente veía q la mujer q estaba ayudando a capitel traía en sus manos la cabeza del bebé d capitel , y d su cuellito le colgaban como unas hilachas, tenía sangre en sus manos , y la llevaba a un recipiente con agua. Yo me quedaba muda y pensaba q era muy malo para capitel y q como le iban a sacar el cuerpo de adentro , pero ella me decía q no importaba porq ella no estaba preparada , sin llanto , sin dolor. Y en eso me salía a mi la guagua, q era muy grande, como d tres meses , sin dolor , sin sangre . Yo la tomaba , la envolvía en un paño blanco y me la llevaba . Luego comenzaba a caminar con mi guagua por diferentes

escenarios del sueño , pero siempre con ella. tan- tan!!
DESCRIPTORES : nacimiento

100730

Bueno que tal amigos, he percibido un sueño muy reiterativo lo cual me llevo mucho tiempo, de hacerme consciente de él, y es uno de esos sueños que me deja una incognita o algo por descubrir o investigar, se trata de que un viaje que tiene destino conocido es una ciudad de cerca de la mia, se llama rosario que lo hago a la ida mitad volando, y la otra parte nunca llego al destino y me pego la vuelta en bus, lo curioso de este sueño es que no llego nunca a destino, y termino volviendo en bus, cosa que al principio lo hago volando, parece que una parte del sueño no se completa. Espero llegar algun dia a destino para encontrarme con el objetivo deseado.

Jamelgo

AGOSTO

100801

NOMBRE SIMBOLICO : SABER-PM

CORREO ELECTRONICO : mcarriaga@mcarriaga.com

TITULO O FRASE : VISIÓN DE ORBES Y SUEÑO

FECHA : 31/07/2010

HORA : 11/00/00/AM

CIUDAD : ROSARIO

PAIS : ARGENTINA

LUGAR : M I COCINA Y MI DORMITORIO

MODALIDAD : VISIÓN INDIVIDUAL Y SUEÑOS

PREGUNTA : NO PREGUNTÉ NADA. INTENTO CURARME DEL ASMA

EMOCION/ SENSACION : VARIADAS

CONTENIDO : Mientras estaba cenando comencé a ver 4 orbes en lo que sería mi cocina comedor. Me saqué los lentes para ver si estaban sucios. No estaban sucios, pero sin lentes no veía las orbes.

Eran 4 y estaban frente a mí, más o menos a 1 metro de nuestras cabezas. Mi marido no cree demasiado en lo que veo, pero estabab bien nítidas. Eran muy similares a las que vi en el cielo en el viaje a Tara. Es vez vi muchas y sta vez eran solamente 4 y estaban en grupos de 2. Las 4 estaban cerca entre sí.

Otra cosa que me había ocurrido era que la noche anterior busqué uno de los remedios para el asma en los bolsillos y no lo encontré. Busqué en una campera y en el tapado que había tenido puestos. Por las dudas busque otro remedio que dejé en la mesa de luz por si lo necesitaba. Ayer puse la mano en los bolsillos de la campera y el remedio estaba. Recordé que Sirio me dijo que a veces las cosas se desmaterializan. Yo

la noche anterior busqué varias veces en ese bolsillo y estaba solamente el celular. Ayer estaba el celular y el remedio. No es algo pequeño como para no notarlo, además no busqué una sola vez, sino varias.

Con esas cosas, mi marido me mira como si estuviese un poco mal de la cabeza. No cree que las cosas se desmaterialicen y él no veía las orbes en nuestra cocina.

Siempre sueño, pero anoche tuve 3 sueños más raros que de costumbre.

Lo primero que recuerdo es que no sé por qué ni de dónde debía llevar 2 muebles viejos a mi casa. Uno era claro y el otro oscuro. Los 2 tenían 2 partes. Abajo eran unas mesas muy grandes, pero además llevaban arriba una especie de cúpulas. (Me recordaban un poco un pequeño escritorio estilo inglés que era una mesa chiquita y encima iba una estantería) Aquí arriba de las mesas iba una especie de cúpula. 2 columnas y arriba formaban un triángulo. En realidad no veía puertas ni estantes. No sé qué función cumplían, pero recuerdo que debía llevar esos muebles a mi casa. No estaba muy decidida, pero aparece Caudal en mi casa con los muebles. Creo que estaba un poco más joven, pero era muy grande y movía él solo los muebles.

Si bien mi cocina-comedor es muy grande, yo ya tengo una mesa grande, así que debía desplazarla para poner el nuevo mamotreto que venía que lo apoyaba contra una pared por el tema de las columnas y la cúpula. Si bien es una casa antigua con techos muy altos, eso llegaba casi al techo cuando se ponía encima de la mesa y yo me preocupaba por cómo haría para limpiarlos.

El otro (el más clarito) lo poníamos en el dormitorio de uno de mis hijos que es grande.

No recuerdo cómo termina, solamente recuerdo que Caudal los movía con facilidad, a pesar del gran tamaño.

Más tarde, y quizás relacionado con el tema de que se me tapa la nariz, con mis dedos sacaba de uno de los orificios de la nariz un gusano que venía encima de una rama de parra. La parra recordaba que había venido con los muebles que trajo Caudal. La rama tenía unos 40 cm y el gusano unos 10 cm. Cuando se lo quise mostrar a mi familia, el gusano volaba. Luego conseguí que se posara nuevamente en la hoja de parra. Nadie creía que eso hubiese salido de mi nariz, porque la rama era más grande que mi cabeza. Yo seguí sacando gusanos y salió uno que estaba formado por bolitas azules y turquesas (como las que se forman poniendo agua a unas piedritas. La primera vez las vi en la casa de Polipintura, cuando hicimos la primera reunión de canalización. Yo después me compré esas piedritas y las tengo en un bol en mi oficina). El gusano con forma de bolitas azules y celestes, tenía también más de 10 cm de largo. Luego comienzo a sacar de mi boca un hilito, tiro y sale un collar largo como si fuera de perlas artificiales que se descascararon. No se parecía a los que tengo, pero en ese momento, yo lo reconocía y decía que me lo podía haber tragado con la comida. Le faltaba el cierre y pensaba que estaba en mi estómago.

Más tarde mezclo con mi trabajo en Fábrica Militar y el nuevo. Mi marido, que nunca trabajó en esa fábrica contrataba una avioneta para trasladar a una persona. Yo lo relaciono con una empresa de taxis que hemos contratado. La persona me insistía en constarme acerca de cuántos iban a ser los pasajeros al día siguiente y me dejaba un sobrecito de café para cada uno. Fue todo muy extraño. Yo nunca vi ni contraté avionetas en ninguno de mis trabajos. Solamente ahora trabajo con mi marido quien me ayuda con el trabajo de los encuestadores y él contrata taxis. También aparecía Caudal como una de las personas a transportar en las avionetas. Todos los sueños fueron en mi dormitorio. No recuerdo si me despertaba entre sueño y sueño o si fueron todos de corrido. Tampoco recuerdo haberme levantado para ir al baño como otras noches no haberme despertado en la mitad de la noche con la nariz tapada o con falta de aire como suele ocurrirme últimamente.

Por suerte me desperté como a las 10 de la mañana. Dormí muchísimo, pero seguí con ganas de dormir.

DESCRIPTORES : Muebles raros, antiguos y grandes (mi idea es empezar a sacar cosas de la casa y no meter nuevas cosas)

gusanos y ramas que salían de mi nariz

Caudal

avionetas

ARCHIVO ADJUNTO : <http://tseyor.com/formulario/uploaded/>

100803

NOMBRE SIMBOLICO : DANTEPM

CORREO ELECTRONICO : gracielasanchezabogada@hotmail.com

TITULO O FRASE : imagen de hombres de africa

FECHA : 02/08/2010

HORA : 00/05/PM/AM

CIUDAD : PUERTO MADRYN

PAIS : ARGENTINA

LUGAR : SALÑITA TALLER SEIPH

MODALIDAD :

PREGUNTA : cual es el primer cambio social economico y cultural que se va a manifestar este año?

EMOCION/ SENSACION : solo imagenes en mi mente y su significado

CONTENIDO : OBSERVEN EL COMPORTAMIENTO DE LOS ANIMALES, SOBRE TODO LAS TORTUGAS.

PONGAN SUS OJOS EN AFRICA, ALLI SERA EL PRIMER CAMBIO

DESCRIPTORES :

ARCHIVO ADJUNTO : <http://tseyor.com/formulario/uploaded/>

100803

NOMBRE SIMBOLICO : Apuesta AtlantePM
CORREO ELECTRONICO : apuestapm@gmail.com
TITULO O FRASE : comunicacion con seiph triangulos
FECHA : 2/08/2010
HORA : 8/00//AM
CIUDAD : DF
PAIS : México
LUGAR : Casa
MODALIDAD : Sueño
PREGUNTA :
EMOCION/ SENSACION :
CONTENIDO : en mi sueño me comuniqué con seiph y me contesto emitiendo triángulos, se comunica con figuras geométricas ya que en el día sincronicamente me tope con un email que coincide con mi sueño hablando de la comunicación por vía geométrica
DESCRIPTORES :
ARCHIVO ADJUNTO : <http://tseyor.com/formulario/uploaded/>

100803

NOMBRE SIMBOLICO : Apuesta AtlantePM
CORREO ELECTRONICO : apuuestapm@gmail.com
TITULO O FRASE :
FECHA : 2/08/2010
HORA : 9/00//AM
CIUDAD : DF
PAIS : México
LUGAR : sala 7
MODALIDAD : grupal
PREGUNTA : 1. estamos preparados para recibir la travesía?,
EMOCION/ SENSACION :
CONTENIDO : R1. algunos
DESCRIPTORES :
ARCHIVO ADJUNTO : <http://tseyor.com/formulario/uploaded/>

100803

NOMBRE SIMBOLICO : Apuesta AtlantePM
CORREO ELECTRONICO : apuuestapm@gmail.com
TITULO O FRASE :
FECHA : 2/08/2010
HORA : 9/00//AM

CIUDAD : DF
PAIS : México
LUGAR : sala 7
MODALIDAD : grupal
PREGUNTA : 2cual es el primer cambio economico, social y cultural que se va a manifestar esre año?
EMOCION/ SENSACION :
CONTENIDO : R2. en la cumbre de las naciones unidas
DESCRIPTORES :
ARCHIVO ADJUNTO : <http://tseyor.com/formulario/uploaded/>

100806

NOMBRE SIMBOLICO : CROMATICOPM
CORREO ELECTRONICO : lahoyuela@hotmail.com
TITULO O FRASE : VIAJE A VALLADOLID
FECHA : 22/7/2010
HORA : ///AM
CIUDAD : SANTANDER
PAIS : ESPAÑA
LUGAR : EN MI CASA, EN LA NOCHE
MODALIDAD : SUEÑO
PREGUNTA :
EMOCION/ SENSACION : PREOCUPACION Y URGENCIA.
FRIALDAD EN EL HERMANO CAUDAL, O QUIZA NECESIDAD DE IMPARCIALIDAD.

CONTENIDO : estoy preparando mi bolsa de viaje porque tengo que ir a valladolid.

Es una mision importante, yo lo se y estoy nerviosa y preocupada.

Me acompaña el hermano caudal pm, y cogemos un tren para llegar al lugar.

Cuando llegamos al hotel, mi hermano caudal pm se retira a descansar y yo me quedo sentada en un inmenso sillón rodeada de papeles que se que se que tengo que revisar específicamente yo.

Y muy de madrugada me voy a descansar. Al día siguiente, llegan más hermanos a interesarse por lo que ha acontecido, parece algo muy importante pero en ningún momento se que es. Creo que entre los hermanos está Connecticut, al menos es de la única que tengo constancia.

Todos se quedan conversando con caudal que se supone que es quien les resume lo que en realidad ni él ni yo hemos hablado.

Yo estoy un poco desconcertada y al despertar lo primero que pienso es en cospedal

pm

el hermano cospedal de peru, tiene un apellido que es de origen valladolid, y segun he podido encontrar, la procedencia de su nombre simbolico tambien tiene su origen en valladolid.

Este hecho me parecio curioso, como el hecho de que me mente pensara en ello nada mas despertar

descriptores : hotel antiguo, los servicios sucios, siempre pienso en eso durante la mañana.

El papel del hermano caudal, parece como si fuera de observar, proteger y resumir la experiencia.

El gran sillón antiguo donde me senté.

El ambiente me resulta extraño aunque no puedo especificar.

Tambien recuerdo un puente antiguo y un rio, y al frente el antiguo hotel.

Archivo adjunto : <http://tseyor.com/formulario/uploaded/>

100810

NOMBRE SIMBOLICO : CLAVO PLANO PM

CORREO ELECTRONICO : mico0004@yahoo.com.mx

TITULO O FRASE : RESCATE DE SUEÑO

FECHA : 9/08/2010

HORA : 09/28//AM

CIUDAD : CHIAPAS

PAIS : MÉXICO

LUGAR : SAN CRISTOBAL DE LAS CASAS

MODALIDAD : EXTRAPOLACIÓN GRUPAL,

PREGUNTA : cual es el mensaje que enviaron a dante'

EMOCION/ SENSACION : TUBO DE LUZ BLANCA CON GRAN ENERGIA, ESTUVE EN LA NAVE CON LOS HERMANOS MAYORES, SHILCARS, MELCOR, AUMENOR Y AIU OM.

CONTENIDO : le mensaje que le quisieron decir fue tener paciencia, con amor puede alcanzar su mision de sanadora y comunicadora.

DESCRIPTORES :

ARCHIVO ADJUNTO : <http://tseyor.com/formulario/uploaded/>

100814

NOMBRE SIMBOLICO : CAUDAL PM

CORREO ELECTRONICO : bruno61c@yahoo.com.ar

TITULO O FRASE : Seres deSirio

FECHA : 13/08/2010

HORA : 06/00/00/AM

CIUDAD : buenos aires

PAIS : argentina

LUGAR : mi casa

MODALIDAD : sueño

PREGUNTA : no hubo pregunta

EMOCION/ SENSACION :

CONTENIDO : Veo una persona con el torso desnudo, su tez es blanca, lleva barba blanca recortada, mide 1.80mts aproximadamente, esta parada, con los ojos cerrados. Otro ser le inyecta algo negro en el cuello, en una vena, explicando que eso dara inicio a la MITOSIS ADENEISTICA SIRIANA.

Da una serie de detalles sobre la ampliacion de la cadena de ADN. La persona que habla, es muy parecida a mi, aunque mas delgada. Se observa en la persona inoculada una transformacion, como si empezara a brillar desde el interior.

Me muestran una pantalla con un desarrollo de lo que debo hacer en los proximos dos años, y me dan instrucciones que recordare cuando sea necesario, se activaran de manera automatica a su debido tiempo.

Me REITERAN que mantenga mi presion arterial equilibrada porque un proceso comenzara en estos dias, y que debo balancearme (en estos dias mi presion arterial estuvo en 14/8)

Que este atento. Nada pasara a los que tengan hermandad

DESCRIPTORES : MITOSIS ADENEISTICA SIRIANA

ARCHIVO ADJUNTO : <http://tseyor.com/formulario/uploaded/>

100817

NOMBRE SIMBOLICO : Apuesta AtlantePM

CORREO ELECTRONICO : apuestapm@gmail.com

TITULO O FRASE :

FECHA : 16/08/2010

HORA : 9/40//AM

CIUDAD : DF

PAIS : Mexico

LUGAR : sala 7

MODALIDAD : grupal

PREGUNTA : 1Que son catalizadores amplificadores de energía, 2Como construye, 3 Como utilizarlos

EMOCION/ SENSACION :

CONTENIDO : 1Que son catalizadores amplificadores de energía

Enfoca la energía, envuelve y expande

2Como construye

Con aleaciones metálicas, ingeniería genética ya que también los hay orgánicos. Cobre magnesio

3 Como utilizarlos

Portándolos, colocándolos en zonas estratégicas magnéticas

DESCRIPTORES :

ARCHIVO ADJUNTO : <http://tseyor.com/formulario/uploaded/>

100817

NOMBRE SIMBOLICO : Apuesta AtlantePM

CORREO ELECTRONICO : apuestapm@gmail.com

TITULO O FRASE :

FECHA : 17/08/2010

HORA : 11/00//AM

CIUDAD : DF

PAIS : Mexico

LUGAR : habitacion

MODALIDAD : individual

PREGUNTA : Como vamos a conseguir ropa en los tiempos difíciles?

EMOCION/ SENSACION :

CONTENIDO : Como vamos a conseguir ropa en los tiempos difíciles?

Con tejidos especiales que serán proporcionados con descubrimientos nuevos (vi un telar estilo japonés) Para ayudar en su construcción. La confederación les proporcionara las herramientas necesarias para su formulación, carretes de hilo específicos. Y para los que no saben coser? Todo se resolverá en la Hermandad.

100818

NOMBRE SIMBOLICO : camello

CORREO ELECTRONICO : camello56@live.com.ar

TITULO O FRASE : fuera de la tridimensionalidad

FECHA : 16/08/2010

HORA : 07/15//AM

CIUDAD : santa fe

PAIS : argentina

LUGAR : en mi cama

MODALIDAD : individual

PREGUNTA : sin preguntas

EMOCION/ SENSACION :

CONTENIDO : Estando en mi cama despierta antes de incorporarme para ir a mi trabajo, aunque recién me despertaba, siento como que todo se empieza a mover, a mover, tengo los ojos cerrados pero estoy despierta, al momento, que no se que tiempo preciso fue en mi pantalla mental y con los ojos cerrados veo como una pared delante de mi, con extraños jeroglíficos y dibujos geométricos también, mezclados con otros del mismo tipo (extraños), de un color gris, cobrizo, rara también la coloración. Mi sensación fue de tranquilidad cuando abrí los ojos y abracé este mundo conocido, el aire, la luz, el espacio que me rodeaba, y por otro lado me preguntaba, donde estube?, a que civilización pertenezco, que eran esos dibujos y ese lugar? que frío y feo!!!, y si no hay nada del otro lado? y si venimos a disfrutar acá, por eso hemos creado estas holografías? que metálico era ese lugar donde estube!!!, y me abracé a mis sábanas como nunca lo había hecho. También pensé si sería el orbe. o quizás una

nave.-

DESCRIPTORES :

ARCHIVO ADJUNTO : <http://tseyor.com/formulario/uploaded/>

100818

NOMBRE SIMBOLICO : camello

CORREO ELECTRONICO : camello56@live.com.ar

TITULO O FRASE :

FECHA : 14/08/2010

HORA : 17/00//AM

CIUDAD : santa fe

PAIS : argentina

LUGAR : en mi pieza

MODALIDAD : individual

PREGUNTA :

EMOCION/ SENSACION : satisfecha por el progreso en la localizacion de la dolencia, de haber sido esto lo que vi.

CONTENIDO : Me siento dolorida de la columna atras, y pronuncio las palabras pulsar por tres veces ayudame, calma mi dolor y aparece en mi pantalla mental sin proponermelo la parte supongo yo de mi columna afectada con unas membranas blanquecinas a su alrededor, y me digo a mi misma " estoy ubicando mi dolencia fisicamente en la adimensionalidad, la puedo ver, aunque no era tan clara la imagen, aunque si era una primera aproximacion.

100821

TITULO O FRASE : Ver más allá de lo físico

FECHA : 20/08/2010

HORA : ///AM

CIUDAD : Mazatlán, Sinaloa

PAIS : México

LUGAR : Mi Habitación

MODALIDAD : Sueño

PREGUNTA :

EMOCION/ SENSACION : sentí la presencia de muchos seres

CONTENIDO :

Esta experiencia o sueño sucedió en la madrugada de hoy 20 de agosto del 2010, no se exactamente la hora.

Estábamos muchos hermanos del grupo Tseyor en lo que parecía una convivencia, sentados todos en el suelo sobre el pasto en un gran jardín, nos habíamos dividido por grupos para

trabajar en un taller que los HM nos habían indicado, y éste taller consistía en tratar

de ver más allá de lo que nuestros ojos físicos podían ver, nos pidieron que enfocáramos nuestra atención y mirada a dif. lugares tratando de ver cosas y/o presencias que estaban entre nosotros.... en mi grupo estaba Predica Corazón, Siempre Hay, Anfibio y otra hermana que no recuerdo en este momento su nombre simbólico porque es nuevo para mí, en el sueño lo repetí porque no la conocía y pregunté quien era, pero ahora ya no lo recuerdo.

Empezamos cada una a tratar de ver esas presencias que a simple vista no vemos, y de repente ví a un niño con los ojos razgados en forma diagonal (ni chino, ni japonés) se veía de cuerpo entero, de una forma translúcida, una apariencia humana pero no como la nuestra, y me sonreía, llamé a mis compañeras para que lo vieran y todas lo pudieron ver...hasta que se fué con alguien que llegó por él y que según supe era su abuelita y ambas desaparecieron.

Luego ví otro rostro, solo el rostro, era un niño como un serafín y lo podía ver sobre una piedra del tamaño de su cara y cuando se los quize mostrar a las demás, la imagen o ser desapareció.

Tambien estaba sonriente. Y por último ví en un muro que estaba a un lado del jardín, el rostro del Cristo Cósmico observándonos a todos en el jardín, muy tranquilo y sereno como arropándonos a todos.. y luego de eso ya no recuerdo nada, absolutamente nada, pero sé que pasó un buen tiempo hasta que desperté por la mañana.

DESCRIPTORES : niños,(presencia en energía transparente) jardín, Convivencia de hermanos de Tseyor, Cristo Cósmico (también su presencia era un rostro de Luz)

ARCHIVO ADJUNTO : <http://tseyor.com/formulario/uploaded/>

100825

NOMBRE SIMBOLICO : Plenitud

CORREO ELECTRONICO : plenitud2012@yahoo.es

TITULO O FRASE :

FECHA : 23/8/10

HORA : 23/00//AM

CIUDAD : Porlamar

PAIS : Venezuela

LUGAR : Sala

MODALIDAD : meditación individual

PREGUNTA : Solo me conecté a Seiph

EMOCION/ SENSACION : Alegría

CONTENIDO : Estaba en la sala de casa, detras de un amplio ventanal, desde el cual se veía el cielo estrellado. Cerré los ojos y me dispuse a meditar. Luego de unos minutos, ví como una pequeña nave,muy pequeña, de color plata traslúcido atravesó muy rapidamente mi pantalla mental. Y unos segundos despues un pequeñísimo punto rojo, del tamaño de la punta de una aguja se reflejaba en ese cielo.

DESCRIPTORES : Nave pequeñísima. Punto rojo en el cielo muy, muy pequeño.

ARCHIVO ADJUNTO : <http://tseyor.com/formulario/uploaded/>

100825

NOMBRE SIMBOLICO : sirio de las torres

CORREO ELECTRONICO : siriodlt@gmail.com

TITULO O FRASE : avistamientos

FECHA : 25/08/2010

HORA : ///AM

CIUDAD : barcelona

PAIS : españa

LUGAR : en las convivencias y en casa

MODALIDAD :

PREGUNTA :

EMOCION/ SENSACION : alegría

CONTENIDO : Estábamos en las convivencias en el Monestir de les Avellanés mirando el cielo, el sábado por la noche. Una hermana me dijo que en tal zona del cielo se veía una nave. Yo no veía nada, pero aguzando la vista y manteniéndola fija, sí que me pareció ver algo. Realmente estaba en el límite de mi visión, pues estaba absolutamente inseguro de que lo que veía fuera realmente algo. Incluso me quité las gafas, de noche no ayudan nada a ver.

Mientras observaba, me dio la impresión de que aquello, que parecía como una parrilla de puntos luminosos muy tenues en formación dibujando un cuadro, se iba desplazando lentamente hacia la izquierda.

Hice la prueba de mirar hacia otro lado, a ver si veía lo mismo, pero no, estaba claro que existía una trayectoria definida. Sin duda aquello era algo... pero me interrumpieron y todo desapareció.

Anteayer, estando en el jardín de mi casa, miré al cielo y las condiciones de visión eran muy malas a causa de la luna y de la luz urbana que crea contaminación lumínica. Pensé que sería bonito ver a los HM, y mientras miraba me pareció ver lo mismo que en el Monestir en las convivencias. Una parrilla, pero esta vez no se desplazaba, pero cambiaba de forma, pareciéndose a la nave de Tseyor que tenemos fotografiada, lo cual me hacía dudar todavía más de si era una visión real. Cuando uno está en el límite de visión, las formas se desdibujan.

Así que se me ocurrió decirme que sería bonito que me hicieran una señal, si es que son Ellos. y acto seguido se encendió por una fracción de segundo muy corta una luz roja situada en un extremo de la imagen, una luz fina como la punta de un alfiler. No era un avión, pues los destellos de los balizas duran mucho más y además son intermitentes y trazan una trayectoria, mientras que esta luz roja fue única y por un instante muy corto.

Di las gracias y me alegré.

DESCRIPTORES :

ARCHIVO ADJUNTO : <http://tseyor.com/formulario/uploaded/>

100826

NOMBRE SIMBOLICO : om

CORREO ELECTRONICO : max.volckaert@gmail.com

TITULO O FRASE : avistamiento naves onirica

FECHA : 27/08/2010

HORA : 03///AM

CIUDAD : gava

PAIS : barcelona

LUGAR :

MODALIDAD : sueño

PREGUNTA :

EMOCION/ SENSACION :

CONTENIDO : Estaba reunido con otros hermanos en el bosque..cuando vimos una nave y despues otra...enormes parecian ciudades flotantes..con tantos puntos de luz como nunca habia visto contanto detalle..una de las naves era tipo nodriza..y otra medio rombo en 4 dimensiones..preciosa...es entonces cuando somos un monton de niños y vamos corriendo a ver la nave...llegamos a un caserio..pq estaba aterrizando..cuando un señor por un agujero nos facilita ir viendola...como llegaba...me despierto para recordarlo

DESCRIPTORES :

ARCHIVO ADJUNTO : <http://tseyor.com/formulario/uploaded/>

100826

NOMBRE SIMBOLICO : om

CORREO ELECTRONICO : max.volckaert@gmail.com

TITULO O FRASE : pueblo busqueda

FECHA : 25/08/2010

HORA : 5///AM

CIUDAD : gava

PAIS :

LUGAR : barcelona

MODALIDAD : sueño

PREGUNTA :

EMOCION/ SENSACION :

CONTENIDO : Estaba en un ayuntamiento indgando y buscando pueblo tseyor..cuando a algun funcionario le caen unos documentos que llegan a mi..no se ni como..pero llegan..y entonces me doy cuenta de la sincronia y como bien dicen la casualidad no existe...y que pyuede ser el preludio del pueblo piloto Tseyor.

100828

He tenido un sueño muy original que quiero compartirlo con vosotros.

Llegábamos Escapada y yo a una especie de pequeña aldea ,era preciosa casa pequeñas todas iguales de color blanco y cubiertas de piedras sus paredes,habia tambien dos invernaderos grandes ,un taller ,una casita mas pequeña que era la cocina y el comedor y al final del todo un albergue pequeño muy bonito.

Salio a recibirnos Conne y Cromático , despues de muchos abrazos, nos llevaron a ver el lugar,me sorprendieron los invernaderos uno de verduras preciosas con una pinta increíble y alli esta Alce cuidandolas ,que nos ofrecio unas zanahorias y el otro invernadero era de orquideas ,las llevaban om y cromatico ,las vendian y obtenian el dinero para mantener los gastos comunes de la aldea,el invernadero de verduras ,servian para alimentar la aldea y venderlas en el exterior.

Despues fuimos a ver la cocina y el comedor ,cual fue nuestra sorpresa cuando nos dijeron que las encargadas eran corazon y gatto pm , alli estaban encantadas haciendo comidas para todos.Fuimos al albergue y alli estaba carter llevándolo.

Con cromata fui a su casita era monisima y alli me desperte

...BUAAAAAAAAAAAAAAAAAAAAA

BESOS TE PM

100829

NOMBRE SIMBOLICO : CálculoTolteca_PM

CORREO ELECTRONICO : lmoraga59@gmail.com

TITULO O FRASE : vivencias diarias

FECHA : 26/08/2010

HORA : 18/30//AM

CIUDAD : Santiago

PAIS : Chile

LUGAR : centro de la ciudad

MODALIDAD : trabajo en grupo de retroalimentación

PREGUNTA : no es pregunta/es vivencia

EMOCION/ SENSACION : asombro, calor intenso en el corazón, paz, amor

CONTENIDO : Sali el día jueves de casa a entregar un frasco de gotas de Bach, a mi amiga Naty, para su hijo Daniel , un pequeño de tres años. Me fui a encontrar con ella al restaurant de su madre, en el centro de la ciudad, al llegar a este lugar me encuentre con cinco adultos 4 mujeres y 1 hombre, 4 de ellos hermanos y la hija de la dueña, Naty. Fue una charla muy interesante, me empezaron a hacer preguntas sobre la terapia de Bach, y poco a poco se fue dando con nosotras las mujeres un circulo de energia, y al mirarlas a los ojos empecé a tener la sensación de ver sus cuerpos y mentes por dentro, el calor en mi corazón se intensifico mucho, es como si se prendiera fuego en el, y fuimos hacercandonos cada vez más, energéticamente, me hacian muchas preguntas y cada vez más se intensificaba esto de verles , en mi, las sentía yo, las miraba y empecé a ver de que estaban enfermas, como una lectura, en todo este momento mágico yo estoy pidiendo a los HHMM me asistan, me guien, les voy dando las gracias a cada momento que siento algo nuevo. Les regale una piedra a

cada una, y al salir de allí rumbo a la casa de la dueña, Lidia, para ver a su hija, estas bellas mujeres me dijeron que algo había pasado en todo este instante, porque ellas estaban muy relajadas y hasta felices, su estado de ánimo les había cambiado. Luego estube con María Paz de 14 años y al conversar con ella fui leyéndola, como si leyera un libro, ella me preguntaba y yo le contaba su historia, al principio me miró con grandes ojos, luego se dio cuenta de que yo estaba como dentro de ella. Para mí esto es super diferente a otras veces, pues antes al ver a personas en el día, a algunas sencillamente no las puedes ver, en este día todas estaban en mí. Seguida de María Paz, vino su cuñada, Lissette, de 26, con ella la conexión fue muy fuerte, empecé a sentirme mareada, como todo borroso, mucho calor en el pecho, a la altura del plexo solar, corazón, y de repente me di cuenta que su cuerpo me indicaba que me detubiera en su mamá izquierda, le pregunté si ella tenía algún problema o algo que ella notara diferente, y me miró con grandes ojos, diciendome como sabe ud. eso?, no lo sé, le dije, solo siento, ella contestó, tengo quistes en esa mamá, tratados y ahora me volvieron, a contar de este instante le empecé a contar su vida, desde el vientre y todo era acertado, el mareo pasó, me pare, tomé agua y ella me dice algo me pasa, me estoy mareando, mucho, y me dio mucho sueño, le pase el vaso de agua, la tomé e instantáneamente se recuperó, me dijo que su pecho lo tenía muy caliente, era como yo también lo sentía.

Esta experiencia la he vivido en otras oportunidades, dire que esta es diferente, porque fue con muchas personas a la vez, ese es el cambio.

Mi cuerpo en otras oportunidades se cansaba, en esta terminé muy relajada, y feliz. Les comparto con mucho amor.

Bendiciones y gracias por leerme.

DESCRIPTORES :

ARCHIVO ADJUNTO : <http://tseyor.com/formulario/uploaded/>

100831

Amados hermanos

Son las 2,08 de la madrugada, acabo de tener una experiencia maravillosa. Me pongo escribirla para no perder ningún detalle.

Me dormí como siempre temprano, hoy quizá un poco más tarde que lo de costumbre, pues como estuve en cama con gripe, el sueño tardó en venir.

De pronto empecé a sentir unos escalofríos tremendos, me sacudían todo el cuerpo, supuse que estaba con fiebre, pero demasiado dormida para levantarme a tomar algo, y muy adolorida para dormir profundo.

Mire el reloj las 0, 52 de la madrugada... evalué levantarme para hacerme un té pero la verdad que el cuerpo no me respondía, todo esto medio dormida. Entonces como si alguien me susurrara al oído recordé el Pulsar que hicimos en la tarde, tomé mi piedrita y le pedí a nuestro Amado Melcor y a mi réplica que me colocaran justito en ese instante de sanación. Mantre todos y cada uno de los nombres que recordé de

los estábamos, Benéfica Amor, Lisi, Castaño, Ilusionista, Sirio, Alce, Puente, Sala, Cosmos, Pasador, Sopa, Aleluya, Paso de Oro, Nija, Opio, Cronología, Cromatico, Autora. Om, Ayala, Te, Ilusionista, Plus, Dadora, Papa, Escapada, Conne, Gatopardo. Photon. Caudal, Calculo, Carrera Franca, Anfibio, Balón de oxígeno, Plenitud. Bueno no recordé más, pero a medida que iba diciendo los nombres, los escalofríos eran más y más intensos.... Y seguí y seguí repitiéndolos una y otra vez, de algún modo sabía que esta era una oportunidad de transmutar, algo que sin duda estaba dentro. Le pedí a los HHMM que siguieran su trabajo que confiaba, cada parte de mi cuerpo estaba como en carne viva, me dolía la fractura de hace 4 años, el esguince, las muelas que ya no tengo, la pelvis, los brazos y las piernas, como si dentro de todo mi cuerpo hubiera agujas calientes.

Fue subiendo como una sensación de barrido, que paso literalmente por cada órgano de mi cuerpo, lo sentía... donde más estuvo fue en mi espalda.... En los pulmones. Poco a poco los temblores se calmaron. Llegaron a mi cabeza que me zumbaba como si mil abejas estuvieran ahí. Estaba con los ojos cerrados, pero advertí que estaba justamente en posición fetal, porque mis manos estaban rodeando la cabeza. Y ahí supe que tenía que seguir al próximo paso. Había llegado al momento de mi nacimiento. Acepte. De pronto me di cuenta que estaba en lugar súper luminoso, cálido y confortable. Pero que dos cosas frías tocaban mi espalda, me tironeaban me sacaban de ahí, y me volvían a empujar dentro... hasta que caí en un lugar frio, ruidoso. .. Mis brazos se abrieron como cuando uno hace caída libre... un ruido enorme me asusto mucho porque salía de mi boca... quería volver a donde estaba... casi lo logro. Pero alguien puso algo en mi cuerpo que me despertó y otra vez hice mucho ruido.

Veía las luces que se movían a mi lado, empecé a tiritar otra vez y una mano me levanto y sentí un olor conocido y mucho calor.

Los escalofríos se fueron, también el dolor de cabeza y comprendí algunas cositas que andaban por ahí sueltas, es una de las más bellas experiencias que he tenido en esta vida, mas despierta que dormida... ahora sigo con fiebre, pero no me molesta ni me siento mal.... bueno me voy a dormir.

los amoooooooooooooooooooooooooooooooooooo

Gracias amados hermanos, lo comparto porque aquí han estado todos sin duda

Gracias Pulsar Sanador, gracias HHMM

GRACIAS TSEYOR

POLIPINTURAPM

100831

De: Rose Marie De Giulio <degiuliorosemarie@yahoo.com>

Para: tseyor@yahoogroups.com

Enviado: martes, 31 de agosto, 2010 14:06:14

Asunto: Re: [tseyor] UNA EXPERIENCIA EN LA QUE ESTUVIERON TODOS ...GRACIAS.

Mi querida Polipintura, creo que ademas de una sanación maravillosa de puesta en equilibrio tuviste un renacimiento. Algo que te perrturba de alguna manera salio en ese instante y la idea es saber que fue y transmutarlo. Generalmente se logra con respiraciones aceleradas y continuas con hiperventilación. Te amo hermanita y espero que ya estes mejor.

Especial

100831

De PPPBBB <beatriz8853@yahoo.com.ar>

respon a tseyor@yahoogroups.com

per a tseyor@yahoogroups.com

data 31 d'agost de 2010 23:14

assumpte Re: [tseyor] UNA EXPERIENCIA EN LA QUE ESTUVIERON TODOS ...GRACIAS. Especial amada

si sin duda algo estoy transmutando... tambien siento que fue un renacimiento...

porque claramente me vi nacer, lo senti fisicamente, sabes, me sacaron de pies, porque no estaba encajada, naci parada jajaja pues esa es la sensacion que tuve de caida libre, tambien como casi no vivo, anoche lo senti, como que regresaba a la fuente, y como que con algo me revivieron... no se, fue raro, porque no fue traumatico ni nada, solo como salir o entrar en distintos lugares... lo que si me quedo clarito que yo queria volver jajajaja ahi donde estaba comoda.

Algo que todavia me quedo, es que bueno hoy dormi como un bebe todo el dia, pero ademas de eso , es como que mis ojos acostumbrados a una luz intensa pero suave, calida, le impacto mucho la luz artificial,

y me irrito lo ojos.

te amo amada hermana mañana sera un dia nuevo y maravilloso como siempre.....

mil besos PolipinturaPM

SEPTIEMBRE

100901

Sigo conectando con Te en mis sueños.

Anoche me vi en un paisaje hermoso, una montaña de un verdor impresionante, sin rocas ni nada abrupto. Quise ponerme a volar...¡y lo logré!, entonces me puse a revolotear alegremente sobre la montaña, me di cuenta que ya no sentía el vértigo que otras ocasiones me producía el hacerlo demasiado rápido, así que me permití el lujo de hacer alguna acrobacia y todo.

En estas veo aparecer por debajo de mi a dos o tres muchachos (no recuerdo bien), iban con dos perros, uno enorme y peludo con orejas en punta y color grisáceo, el otro de aspecto normal, negro; también distinguí algo parecido a un gato que les acompañaba. Tras dar unas vueltas por encima de ellos (cosa que no pareció que les gustara), me dirigí a casa de Té. Una linda casita como las que ya hemos descrito anteriormente, paredes blancas, techo de paja y aislada de cualquier otra.

Nos saludamos alegremente y veo que está atendiendo a una mujer que viene a comprar calabazas. Té cultiva unas de un tamaño colosal, las tiene en lo que me parece una cocina a "la antigua", es decir, de leña y sin los adelantos actuales.

En esto entran los muchachos que "sobrevolé". No parece que vengan en plan cordial sino todo lo contrario. Se dirigen a una pared de la cocina de Te y comienzan a molestar a un enjambre de abejas que tiene allí su colmena. Me planto frente a ellos y sin hablar, les "invito" a que cesen de molestar y se vayan. De malos modos y en plan amenazante, como diciendo ¡volveremos! se marchan, pero se queda en la casa el gato que venía con ellos, es uno de raza Sphinx (de esos que no tienen pelo y se ven poco atractivos) pero parece un dibujo animado, es precioso, de color dorado y tiene unos ojos que me miran como buscando mimos. Te se siente feliz de que todo haya pasado sin ningún problema...nos ponemos a comentar el tamaño de las calabazas...(no se si continuará)

Carter

100901

NOMBRE SIMBOLICO : CROMÁTICOPM

CORREO ELECTRONICO : larahoyuela@hotmail.com

TITULO O FRASE : SUEÑO

FECHA : 31/8/2010

HORA : ///AM

CIUDAD : SANTANDER

PAIS : ESPAÑA

LUGAR :

MODALIDAD : SUEÑO

PREGUNTA :

EMOCION/ SENSACION : APREMIO, NECESIDAD URGENTE DE ACABAR UN TRABAJO, INQUIETUD.

TAMBIEN PIENSO MUCHO EN EL COLOR QUE MANEJO QUE ES EL ROJO. YA QUE EL ROJO EN REIKI ES EL COLOR DE LA TIERRA, EL DEL CHAKRA RAIZ, AQUEL QUE NOS AFIANZA A ESTE MUNDO.

CONTENIDO : estoy en una especie de taller mecanico. Veo una puerta grande con las de los garajes, y justo enfrente de esta, al lado de la oficina, hay una puerta que yo tengo que reparar y pintar de rojo.

Estoy muy afanada haciendolo, pero continuamente salen cercos de herrumbre y no consigo pintarla y que quede bien. La puerta está entreabierta y al otro lado solo hay luz.

En medio de la puerta aparece un hombre de unos treinta y tantos o cuarenta años que me dice que vaya con el a la luz, o sea, al otro lado del garaje. Le veo perfectamente lleva unas bermudas y una camiseta y es un hombre corriente que no conozco. Es atractivo y tiene un hijo, pero este, esta dentro al lado mio y apenas le veo, aunque pegado a mi.

El niño parece hablarme mentalmente y me dice que siga con la puerta mientras su padre me dice que ya esta bien. Pero yo no lo veo asi y quiero que quede uniforme y bien pintada de rojo.

Yo me veo ligeramente diferente a como soy. El pelo es mas oscuro aun y mas espeso y soy mas delgada y estilizada.

El hombre desaparece y yo continuo con mi labor. Ve máquinas que no se para que son, no las identifico con ninguna que conozco.

DESCRIPTORES : NIÑO, MAQUINAS, PINTURA, PELO.

ARCHIVO ADJUNTO : <http://tseyor.com/formulario/uploaded/>

100903

NOMBRE SIMBOLICO : CROMATICOPM

CORREO ELECTRONICO : larahoyuela@hotmail.com

TITULO O FRASE : SUEÑO

FECHA : 1/9/2010

HORA : ///AM

CIUDAD : SANTANDER
PAIS : ESPAÑA
LUGAR : EN MI CASA
MODALIDAD : SUEÑO
PREGUNTA :
EMOCION/ SENSACION : MIEDO, PANICO MAS BIEN.
CONTENIDO : camino por un pasillo de unos apartamentos. A mi lado va ribeiro pm , y el lugar es muy sordido, parecen unos suburbios.
Vamos hacia mi casa, que en realidad es una habitación llena de trastos.
De repente vemos una cómoda, un espejo y otro objeto que no reconozco y estos empiezan a moverse.
A mi, la situación no se me hace desconocida porque empiezo a decir que me dejen en paz, que se vayan, y esto ya me ha ocurrido en mas sueños, durante muchos años.
Empezamos a correr y ribeiro desaparece. Me encuentro sola y me meto en mi habitación, y allí consigo dormirme agotada.
Cuando despierto, veo que allí alguien ha metido la cómoda, el espejo y el otro objeto y me siento en la cama y empiezo a gritar desesperada que me dejen en paz, casi histérica.
En eso, aparece mi padre(esta ya fallecido), y me dice que no grite, que no pasa nada.
Entonces le cuento lo que ocurre y el no me cree. Y en ese instante comienzan a moverse otra vez todos los muebles y me despierto aterrorizada.
Les digo dejadme en paz, conmigo no podeis.
DESCRIPTORES : VEO UNA ESPECIE DE VIBRACIÓN COMO LA CALIMA DE LAS CARRETERAS CUANDO HACE CALOR.
ARCHIVO ADJUNTO : <http://tseyor.com/formulario/uploaded/>

100912

NOMBRE SIMBOLICO : CASTAÑO
CORREO ELECTRONICO : mcarriaza@hotmail.com
TITULO O FRASE : Peligro de impacto de asteroides
FECHA : 10/09/2010
HORA : 23/30//AM
CIUDAD : Granada
PAIS : España
LUGAR : Sala Armonía de Tseyor
MODALIDAD : Extrapolación grupal
PREGUNTA : Qué peligro próximo hay de impacto de asteroides con la Tierra
EMOCION/ SENSACION : serenidad
CONTENIDO : Me ha llegado esta respuesta: Las posibilidades son altas y dependen también de la mente de los hombres que pueblan la Tierra. Los pensamientos agresivos atraen a estos cuerpos, los pensamientos de equilibrio y armonía los neutralizan o evitan. Difundir a vuestro alrededor paz y amor y evitaréis estos impactos.

DESCRIPTORES : Tierra, asteroide, impacto
ARCHIVO ADJUNTO : <http://tseyor.com/formulario/uploaded/>

100912

NOMBRE SIMBOLICO : CASTAÑO
CORREO ELECTRONICO : mcarriaza@hotmail.com
TITULO O FRASE : Relación entre los 12 perfiles y los nombres simbólicos
FECHA : 10/09/2010
HORA : 24///AM
CIUDAD : Granada
PAIS : España
LUGAR : Sala Armonía de Tseyor
MODALIDAD : Extrapolación grupal
PREGUNTA : ¿Los nombres simbólicos pueden ser una clave de identificación del perfil de cada uno?
EMOCION/ SENSACION : serenidad
CONTENIDO : En muchos casos sí, pero hay que saber poner en relación el nombre y cada uno de los 12 perfiles. Es sobre todo la intuición y la observación propia y de los demás la que resultará más clara. El perfil es el tipo de compromiso para la divulgación.
DESCRIPTORES : 12 perfiles, nombres simbólicos

100912

NOMBRE SIMBOLICO : sirio de las torres
CORREO ELECTRONICO : siriodlt@gmail.com
TITULO O FRASE : impacto de asteroides
FECHA : 11/09/2010
HORA : 23/30//AM
CIUDAD : barcelona
PAIS : españa
LUGAR : en sala armonía
MODALIDAD : grupal
PREGUNTA : Qué peligro próximo hay de impacto de asteroides con la Tierra
EMOCION/ SENSACION : estado de observación
CONTENIDO : apenas conectarme, me apareció, sin raciocinio alguno, una imagen de oscuridad y un objeto incandescente en la noche que estaba semienterrado en arena o tierra y que debido al contacto con esta arena o tierra, mucho más frías, naturalmente, enfriaban el objeto incandescente y producían escoria, igual que la lava de un volcán cuando se enfría al contacto con el aire.

no puedo decir qué dimensiones tendría, pero mi sentir era como de un metro de diámetro, máximo.

DESCRIPTORES :

ARCHIVO ADJUNTO : <http://tseyor.com/formulario/uploaded/>

100912

1º SUEÑO: DEL 1-8-2010: Estoy en casa de mi madre(vivo allí) Estoy fregando el suelo , estoy enjabondo el suelo a fondo de toda la planta baja de la casa, voy habitación por habitación, cuando termine de enjabonar lo aclarare. cuando llego a la zona donde esta la maquina de coser de mi madre(delante de una ventana, esta es entrada a la casa , comedor de fiestas, y local preparado para mas adelante poner un bar) alguien me dice: aquí hay que fregar muy bien pues es donde la serpiente tuvo sus bebes; yo estoy oyendo esto y al mismo tiempo lo estoy viendo , como una serpiente grande de color claro esta enrollada con sus crias y muy maternal en una esquina del suelo y puedo sentir el gran amor que hay en ese circulo yo siento ese amor dentro de mi ; sigo fregando pero con cuidado , no sea que la serpiente este todavia por ahi y crea que quiero hacerle daño a sus crias , cuando voy a fregar justo debajo de la maquina , veo que ahi hay restos de telas, hilos y me digo , esto tengo que tirarlo y luego seguir fregando y se acaba el sueño

Cuando despierto me sorprende mucho el que no me diese miedo, pues siempre me dieron miedo las serpientes y sobre todo, el gran amor maternal que pude sentir hacia la serpiente con sus crias , cuando hasta ahora nunca pude sentir amor por las serpientes aunque si por otros animals

Escapada

100912

2º sueño: 21-8-2010.Estoy en una especie de Aula- Auditorio, creo que de una universidad. Yo estoy en la Tarima (o Estrado- escenario) con mas gente preparandonos para dar una conferencia o clase de algo. Miramos como estan entrando los espetadores, en su mayoria jovenes, y vemos que se esta llenando el auditoro pero, cual es nuestra sorpresa!!! .que hacia el lado derecho del aula-auditorio se estan sentando un gran grupo de músicos, con sus instrumentos, que nos vienen a dar una sorpresa, todos muy alegres , y todos muy contentos los observamos. Comienzan a darnos una especie de concierto con una música preciosa que hace vibrar cada celula de nuestro cuerpo. estamos todos como flotando de felicidad. De repente cambian de música y comienzan a tocar tipo parodia, hacer bromas con los sucesos sociales y actuaciones de los gobernantes y famosos, todo esto tocandolo con musica muy graciosa,al principio todo esto nos hace mucha gracia nos estamos tronchando de risa, aplaudimosetc, toda el aula se vuelve una jaulia. Nos damos cuenta que esto se esta convirtiendo en un enjuiciamiento y valoración que nos cambia de vibración y no, nos gusta, nos sentimos revueltos por dentro. Vemos que con todo el barullo que se

formo , tambien, se formo, como una barrera de personas entre nosotros ,los conferenciantes y los musicos; nos esforzamos en buscar a los musicos con la mirada y lo que vemos son asientos vacios. Los músicos se habian ido y no nos habiamos enterado. nos quedamos mirando esos asientos vacios creo que con la mente en blanco.....o ...pensando

Cuando por el día veo el correo, leo que polipintura sueño tambien con una clase, sincronía? seguro....

Escapada

100912

3º EXPERIENCIA DEL 15-8-2010: No se como catalogarla pero yo la llamo : MI REPLICA GENUINA ME COMUNICA MI MOMENTO: Este día estoy con mi hija celebrando mi cumpleaños en el sur de la isla de Tenerife, regresamos al norte sobre las 15 h y ella se empeña en llevarme por una zona de grandes precipicios , dice que para enseñarme la zona, yo ya la conocia y no entendia su empeño.

Cuando estabamos bajando por esas curvas cerradas viendo el paisaje precioso pero tambien los precipicios enormes, senti un "vertigo fuera de lo normal en mi "pues incluso me suele gustar eso, me emociona ; Luego por la noche en su casa me meto en el pal (reunion de la comision) y comienzo a recibir felicitaciones en la sala y por privados, yo pense que me felicitaban por mi cumpleaños y me limite a dar las gracias y pense esto fue que alguna de las hermanas lo dijo porque no figura mi cumple en el foro, hasta que te me dijo felicidades consejera.. cual mi sorpresa , pues ni me lo imaginaba que iba a salir nombrada consejera; me emocione y tambien me entro bastante canguelo(miedito...) .A la hora de dormirme no podia dormir y a mi mente sólo venian imagenes de cuando bajaba por los precipicios durante la tarde ,no entendia lo que me estaba pasando, no sentia ni el trasero con el vértigo ,pensando si le fallaban los frenos al coche .yYcuando ya me canse , me vi dentro del coche yo sólo y me dije que sea lo que tenga que ser.... El coche salio disparado al aire y yo con el , pero ya no estaba dentro del coche si no planeando , volando de derecha a izquierda suave , bajando muy despacito . Senti una liberacion inmensa y entonces "pude entender " que mi replica me habia lanzado al vacio , porque yo no queria saltar y tambien el porque mi hija me habia llevado por ese lugar por la tarde , para luego yo entender...y..... Hasta que punto sin ella saber, mi hija ,esta haciendo su trabajo.

Quiza he tardado en enviar este correo, porque tenia que asimilarlo y lo vivia como algo personal ; pero ahora me doy cuenta de que es algo para compartir y con mucho amor lo envio y tambien lo que me pasa desde hace tiempo; que cuando no envio los sueños , luego, no recuerdo los nuevos sueños .porque sera?? No lo se.....

CON AMOR . ESCAPADA

100912

NOMBRE SIMBÓLICO (*) Cárter

CORREO ELECTRÓNICO (*) Palomatorrejon@yahoo.es

TÍTULO O FRASE (que resume la experiencia) Organizarse tras un desastre

CIUDAD (**) Chiclana de la Frontera- Cádiz

PAIS (**) España

LUGAR (**) Mi dormitorio

MODALIDAD (extrapolación grupal/individual, meditación, sueño, voz, intuición, etc...) sueño

PREGUNTA QUE HAS FORMULADO A SEIPH (en caso de haberse hecho una pregunta). Si es una pregunta colectiva, indícanos también su número identificativo.

EMOCIONES Y SENSACIONES PERCIBIDAS Inquietud, prisas, sentimientos en contra de una "autoridad"...

EXPLICA AQUÍ TU EXPERIENCIA (*) Esa noche, me vi en un enorme caserón, rodeada de muchas personas. Parecía que éramos supervivientes de algún desastre y aquello era como un refugio un poco destartado. Yo era la encargada de organizar la situación; unos estaban de acuerdo y otros no, pero tras unos momentos desastrosos, la cosa se calmó y me dispuse a buscar entre un enorme montón de cajas y maletas que se encontraban apiladas en distintas habitaciones. No se si buscaba alimentos o que, pero solo aparecían mantas y ropas viejas, algunas inservibles. Los demás personajes iban y venían por la casa como buscando donde ubicarse. Reconocí el caserón como la vivienda de una antigua amiga de mi madre en La Granja, en la provincia de Segovia.

No es la primera vez que me encuentro en esa casa, pero en esta ocasión, mientras buscaba entre los paquetes y maletas, aparecían unos seres aparentemente retrasados o subnormales, con taras, estaban allí y no parecían agresivos o peligrosos para mi grupo por lo que decidí hacerme cargo también de ellos.

Algo que me resultó curioso es que, mientras abría maletas y cajas, se oía de fondo la canción de Tseyor..."Juntos iremos con las golondrinas...."

Por si ayuda diré que antes de dormir me estuve leyendo el comunicado de las esferas y los perfiles del cuento del pequeño Christian. Tal vez de ahí haya surgido lo de unirme al perfil 11 o 12.

DESCRIPTORES (opcional): Términos que representan los conceptos o datos vertidos en la experiencia. Por ejemplo: casa, niño, esfera, volar...

100912

NOMBRE SIMBOLICO : alce

CORREO ELECTRONICO : siriodlt@gmail.com

TÍTULO O FRASE :

FECHA : 12/09/2010

HORA : 23/30//AM

CIUDAD : barcelona

PAIS : españa

LUGAR : sala armonia

MODALIDAD : colectiva

PREGUNTA : ¿LOS NOMBRES SIMBÓLICOS PUEDEN SER UNA CLAVE DE IDENTIFICACIÓN DEL PERFIL DE CADA UNO?

EMOCION/ SENSACION :

CONTENIDO : el universo es una unidad dentro de una gran esfera donde todo se relaciona entre si.

por lo cual, puede haber una relacion entre el nombre simbólico y los 12 perfiles DESCRIPTORES :

ARCHIVO ADJUNTO : <http://tseyor.com/formulario/uploaded/>

100912

NOMBRE SIMBOLICO : sirio de las torres

CORREO ELECTRONICO : albertddrijng@yahoo.es

TITULO O FRASE :

FECHA : 12/06/2010

HORA : 23/30//AM

CIUDAD : barcelona

PAIS : españa

LUGAR : sala armonía

MODALIDAD : grupal

PREGUNTA : ¿LOS NOMBRES SIMBÓLICOS PUEDEN SER UNA CLAVE DE IDENTIFICACIÓN DEL PERFIL DE CADA UNO?

EMOCION/ SENSACION :

CONTENIDO : Todos tenemos de todo, pero efectivamente, aunque dudemos a veces, acabamos identificándonos con uno de los cometidos.

Y ya que esta elección corresponde a nuestro modo de ser, a lo que hace que nos sintamos bien cuando lo ejercemos, corresponde a nuestra personalidad y por tanto, es de esperar que no solamente sea la tarea que tomaremos en la Tríada, sino la que siempre hemos estado tomando a lo largo de nuestra vida en los ambientes en los que nos hemos movido... ¿sí o no?

Y ampliando la idea, habrá cometidos en los que diremos "para nada quiero yo este cometido"...

Y ampliándola más, podemos también imaginar a gente que actúa equivocadamente en estos cometidos, sea por exageración en su celo, por individualismo, por incompetencia a pesar del enorme interés (ego) en ejercerlo, etc... y aunque sea

nuestro cometido elegido, diremos "para nada actuaría yo así".

En estos casos, podemos estar ante espejos nuestros de los que aprender, pues no porque no nos gusten a nosotros, hemos de menospreciar al hermando que lo ejerce. A pesar de sus errores.

Y como digo, observándonos a nosotros mismos en los ambientes, no solamente en Tseyor.

Es una forma de aprender a aceptar a los demás... somos hermanos...

DESCRIPTORES :

ARCHIVO ADJUNTO : <http://tseyor.com/formulario/uploaded/>

100913

NOMBRE SIMBOLICO : dante esclarecedor pm

CORREO ELECTRONICO : gracielasanchezabogada@hotmail.com

TITULO O FRASE : desamotizaciones

FECHA : 12/09/2010

HORA : 09/30//AM

CIUDAD : Puerto Madryn

PAIS : argentina

LUGAR :

MODALIDAD : percepcion

PREGUNTA :

EMOCION/ SENSACION : en la mañana mucha claridad y la seguridad de que era de seiph.

CONTENIDO : yo estaba el dia 11 de septiembre escuchando el audio de la canalizacion nº 313 y en un parrafo percibi que debiamos tener mucha paciencia, y calma para hacer el trabajo correctamente porque nos podriamos desatomizar si tuvieramos un despertar instantaneo y nuestra mente no esta preparada para ello. Bien no termine de escuchar la grabacion y me fui a dormir a la mañana siguiente apenas me despierte percibi que ese parrafo puntos 27 al 31 de mensaje era importante y tenia que decirlo al grupo porque esa informacion es muy importante y que venia de seiph, el me dio la informacion.

DESCRIPTORES

ARCHIVO ADJUNTO : <http://tseyor.com/formulario/uploaded/>

100916

NOMBRE SIMBOLICO : Plenitud

CORREO ELECTRONICO : plenitud2012@yahoo.es

TITULO O FRASE : Fluir

FECHA : 16/09/10

HORA : 7/00//AM
CIUDAD : Porlamar
PAIS : Venezuela
LUGAR : En mi cama....entre dormida y despierta
MODALIDAD : visión de Seiph
PREGUNTA : Ninguna
EMOCION/ SENSACION : Fluir
CONTENIDO : En mi cama aun.....entre dormida y despierta, consciente.

Un punto dorado (único en cuando a dorado y a punto)

De ese punto a medida que bajo la vista, como si de un rayo se tratara se perfila, se dibuja un arbol dorado.....(es como si mi vista va creando esta visión)sigo bajando la vista y termina en un oceano dorado....que vizualizo en el mismo instante.

La visión tanto del arbol dorado como del oceano es única en cuando a la forma como se presenta y al color dorado..... La visión del oceano es infinita..... con un sutil movimiento.

No es posible describir esta visión con mis palabras,

Lo que puedo describir, es muy vago, y solo dá una idea de ella.

Estoy totalmente consciente durante toda la experiencia.

100914

Quiero compartir un sueño extraño que tuve hace días y que dudaba sin compartirlo y que al leer uno de los mensajes de Plus , me ha convencido para que lo haga..

Me encontraba en el Ginecólogo en una revisión rutinaria, y comienzo a sentirme algo mal,y veo como en la zona del pecho y el estómago comienza a dibujarse una red de luz azulada luminosa, el ginecólogo no salia de su asombro,y me decía !Dios pero si estas embarazada y hace un rato no estabas,!

Pasaban los minutos y la luz se hacia mas brillante , y se ponía el estómago duro como si fuera a tener una contracción , y el medico no salia de su asombro no sabia que hacer, y llame a un hermano de tseyor con la mente, al los segundos apareció y me colocó en una camilla ,puso la mano en el estómago y fue saliendo el niño sin dolor,

Lo increíble de ésto es que el niño a los diez minutos de haber nacido tenias unos cinco años y desperté..

besos te pm

100915

bueno tengo un sueño extraño que quiero compartir,,,

ayer me veía en una cueva muy pequeña, observándome me di cuenta que era un hormiguero ,

yo me preguntaba , vamos a ver como quepo alli,,,,,y alguien me contestaba por que debes ser chiquitita chiquitita,,,,,

veía las hormigas trabajar ,todas en grupo ,todas coordinadas ,se veían felices , las pequeñas correteaban ...

me volvía a preguntar y que hago aquí , y alguien me contestaba solo proteger,debes proteger el trabajo,dejarlas actuar pero proteger.....

bueno la verdad es que es un sueño extraño,por que mi sensación es de seguridad.y no me dieron miedo ni asco las hormigas..

besos te pm

100915

de Manuel Amilcar <estrellaalpha@yahoo.es>

data 15 de setembre de 2010 16:42

assumpte Re: [tseyor] sueños

Las hormigas son trabajadoras, están unidas, cada cual cumple su función, son una mente grupal, son pequeñas porque en lo sencillo, está lo grande. Son felices porque se sienten útiles al colectivo y están motivadas. Es una gran hermandad que tiene exploradores para descubrir nuevos mundos. Los exploradores van dejando una pista y los demás, les siguen para crear nuevos hormigeros. Sobreviven porque son hermanos.y si hay hermandad es porque hay amor y ese amor está puesto hacia el bien común.

Parece ser que el sueño te indica que eres un protector para que todo siga su curso atento a las interferencias,

un abrazo

sucesor pm

100915

estábamos todos en la nave, la vi clarito

en un salón largo y que tenia como banquetas contra la pared, estábamos todo parados delante de las banquetas, Plus hacia los movimientos del merkaba y se elevaba unos 20 cm del piso mientras los hacia, habia un Hermano Mayor, que no

conozco, su apariencia era como asiatica, tipo mongol, tenia una barba y bigote asi y el pelo super largo recogido en una coleta, negro y brillante, el estaba como dandonos una clase, y iba mirando lo que haciamos, de pronto se acerco a mi y le dije que no me sabia los movimientos, y me tomo de la mano se puso a mi espalda y fuimos haciendo los movimientos mientras me decia que debia encontrar dentro mio los propios... entonces girabamos en espiral elevandonos en el aire...

todo era con una alegria inmensa ... este Ser sonreia y se le veian unos dientes super blancos...

" cada quien debe encontrar dentro sus movimientos"repetia

unidos nos elevamos... asi.... y seguimos como bailando en el aire...

y se formaban espirales multicolores... alrededor...

desperte tan alegre y liviana...jajaja

entro a mi correo y veo que sincronicamente Plus habia mandado un video del merkaba que filmo

Caudal en casa y me sorprendio,pues en mi sueño la vi tal cual jajaja

no hay duda hermanos que estamos unidos

los amoooooooooooooooooooooooooooo

polipinturapm

100917

Anoche volví a soñar y ,puesto que parece ser que los sueños sobre reuniones en las que se nos enseñan cosas estan a la orden del día, me animo a contaroslo.

Estaba obviamente en la nave aunque no recuerdo verme llegar a ella. Me veo en una sala totalmente blanca, rodeada de mucha más gente entre "terrestres" y "profesores". En mi caso particular no es que me esten enseñando nada, sino que me están haciendo algún tipo de cambios en mi cuerpo, desconozco lo que les están haciendo a los demás pues, pese a estar en la misma sala, no estamos juntos. El caso es que se supone que los cambios son para mejorar o al menos eso pienso yo, sin embargo, lo que experimento en mi, las sensaciones que aprecio tras el cambio me inquietan pues me parece que me hacen actuar de forma incorrecta, como si pudiera hacer daño si me lo propusiera...esto no me gusta nada y ellos se dan cuenta.

Entonces comienzo a notar que se forma una especie de pantalla en mi mente, es de color marrón claro o beige y comienzan a pasar por ella muy rápidamente lo que yo creo identificar como letras. Por un instante pienso que se me están haciendo pruebas para poder actuar de canal, pero luego me doy cuenta de que no son letras sino simbolos, formas geométricas, algo parecido a lo que alguien envió al foro hace tiempo y que aparecía escrito sobre una especie de remolino de polvo cósmico; eran pequeñas líneas, tanto rectas como curvas pero pequeñas; he buscado la imagen pero no la he podido encontrar. Tal vez alguien la tenga guardada.

Bueno, eso es todo

Carter.

100917

de Manuel Amilcar <estrellaalpha@yahoo.es>

data 17 de setembre de 2010 21:06

assumept Re: [tseyor] mas sobre los sueños

Hola Carter :-)

Si te sirve de algo, hace dos años más o menos, estaba relajado y veo a través de mi mente como desfilan muy rapidamente formas geométricas muy complejas, brillaban de color dorado, no podía retenerlas, desfilaban muy rápidas. y sentía presión en la frente muy fuerte.

este año ha sido distinto, principios de agosto, relajado desfilan por mi mente miles y miles de imágenes, miles de escenas, muy rápido, eran como realidades, es como si vieras una película en avance muy rápido...

un abrazo :-)

secesor pm

SEPTIEMBRE

de Paloma Torrejon Diez <palomatorrejon@yahoo.es>

data 17 de setembre de 2010 21:27

assumept Re: [tseyor] mas sobre los sueños...para Sucesor PM

Gracias Sucesor PM

En efecto ese era el color que yo vi, es una lástima que no pueda enviar la imagen que menciono pues eran unos simbolos muy parecidos; iban realmente rápidos, pero yo no sentía ninguna presión o al menos no lo recuerdo.

Gracias de nuevo

Carter.

100918

Os voy a contar algo que me sucedió hace tres noches, y que es pero que os haga reír como a mi me me hace .

Tuve varios sueños sin importancia esa noche hasta que a mitad de la noche ,sueño que estaba en una lugar muy bello ,era una playa ,había una fiesta ,estábamos apuesta , camello y yo.

Eramos jóvenes (bueno apuesta sigue siéndolo jajaja) y estábamos riéndonos con algo y un muchacho alto moreno con ojos verdes se nos acercaba ,cuando voy a mirar bien su rostro a ver si lo conozco ,escucho una voz ,que me dice ,corre ,muévete ya ,date prisa que se hace tarde,.

Me levanto de la cama ,me ducho, me pongo crema , me maquillo,y salgo del baño , y le dijo a mi pareja..¿pero que haces acostado aún si me dijistes que era tarde,?el me miraba con los ojos como plato,me dice-si son las 4 de la madrugada y no he hablado,....

Dios había soñado la frase también como un sueño dentro de otro...que vamos hacer ,a este ritmo de sueños... termino para allá..

besos te pm

Disgusto por hacer algo incorrecto. Calma y felicidad por recibir información a través de pantalla mental

100919

NOMBRE SIMBOLICO : Plenitud

CORREO ELECTRONICO : plenitud2012@yahoo.es

TITULO O FRASE : VOZ

FECHA : 16/09/2010

HORA : 07///AM

CIUDAD : Porlamar

PAIS : Venezuela

LUGAR : Estado NuevA eSPARTA

MODALIDAD : VOZ

PREGUNTA : Conecté con Seiph antes de acostarme y pedí abrirme a su canal

EMOCION/ SENSACION : Necesidad de escribir los numeros recibidos para que no se me olvidaran

CONTENIDO : Me desperté y oi muy claramente varias veces: 372251

DESCRIPTORES : NUMEROS

ARCHIVO ADJUNTO : <http://tseyor.com/formulario/uploaded/>

100919

NOMBRE SIMBOLICO : Carter
CORREO ELECTRONICO : palomatorrejon@yahoo.es
TITULO O FRASE : pantalla mental
FECHA : 19/09/2010
HORA : 04/10//AM
CIUDAD : Chiclana de la Frontera
PAIS : España
LUGAR : dormitorio
MODALIDAD : voz/¿sueño?
PREGUNTA :
EMOCION/ SENSACION :

CONTENIDO : Como continuación a la experiencia que envié ayer, comento que esta tarde mientras descansaba y hacía una mini siesta (últimamente duermo mucho, demasiado diría yo), estaba en ese duermevela, ni despierta del todo ni dormida pues era consciente de estar tumbada en la cama. De pronto, veo nuevamente la pantalla mental del día anterior, pero esta vez no salían símbolos ni líneas, sino letras de color dorado, muy rápidamente cruzaban la pantalla pero, pese a su rapidez, vi que eran letras separadas, sin mensaje alguno que pudiese entender. Entonces he escuchado una voz que identifiqué con Sucesor PM que me decía: "¿Ves? así era lo que yo vi en mi pantalla".

El hecho de identificarle a él es porque hizo un comentario a mi sueño anterior sobre que él había tenido una experiencia similar. Ni le vi ni había nadie más conmigo.

Gracias

DESCRIPTORES :

ARCHIVO ADJUNTO : <http://tseyor.com/formulario/uploaded/>

100920

NOMBRE SIMBOLICO : CROMATICOPM
CORREO ELECTRONICO : jarahoyuela@hotmail.com
TITULO O FRASE : SUEÑO
FECHA : 17/9/2010
HORA : ///AM
CIUDAD : SANTANDER
PAIS : ESPAÑA
LUGAR :
MODALIDAD : SUEÑO
PREGUNTA :
EMOCION/ SENSACION : SERENIDAD, SENSACION DE CONTROL.

CONTENIDO : estoy con mi hermana té-pm en lanzarote y disfrutamos de las vistas desde una terraza de apartamentos.

De pronto llamo a té y le digo que mire como se van cayendo unas piedras por la ladera de la montaña donde estan construidos los apartamentos.
Ella me dice que vayamos corriendo a buscar a mi madre (se supone que esta vive alli tambien.
Cuando llegamos al portal del edificio donde vive mi madre....vemos un señor arreglando la luz y un niño rubio de ojos claros. Por la escalera, baja su hermana, tambien rubia de ojos claros, y nos dice que en su casa hay un aparato que mide la intensidad sismica y que se esta moviendo.
Yo le digo que no pasa nada ya que a veces la tierra tiembla muy profundo y no se percibe en la superficie (cuando digo esto lo que pienso es en tranquilizar al señor, ya que los niños no parecen tener ninguna emocion), aunque parecen amorosos. Quiero decir que no estan asustados y apenas hacen gestos.
Mantengo una conversación con el señor de que arregla la luz pero no recuerdo absolutamente nada de lo que hablamos ambos.
Entonces, me acerco a la puerta y veo que esta lloviendo.
Al ver esto es como si comprendiera que efectivamente va a temblar la tierra. No se, en ese momento pienso que en todos mis sueños cuando veo llover despues ocurre algo.
Entro y le digo a té que esta lloviendo, las dos nos miramos y pensamos...ya está aqui. Yo veo su pensamiento. Entonces empieza a temblar todo.
Nosotras tampoco tenemos miedo, y procedemos a desalojar el edificio.

DESCRIPTORES

ARCHIVO ADJUNTO : <http://tseyor.com/formulario/uploaded/>

100920

NOMBRE SIMBOLICO : Apuesta AtlantePM

CORREO ELECTRONICO : apuestapm@mail.com

TITULO O FRASE : 3 fases del rayo sincronizador, orbes, particula

FECHA : 10/09/2010

HORA : 9/00//AM

CIUDAD : DF

PAIS : México

LUGAR : habitacion

MODALIDAD : Extrapolacion, sueño

PREGUNTA :

EMOCION/ SENSACION :

CONTENIDO : Estaba en una extrapolación con los HM, y me decían, mira así como paso en ese planeta va a pasar en el vuestro.

Mi pantalla mental se dividía en dos y estaba en los dos lugares al mismo tiempo, de un lado observaba una alineación planetaria con el sol central de la galaxia y del otro lado estaba en una zona desértica de pie con un grupo de personas en circulo, de repente, en simultaneo sucedía la alineación planetaria y una corriente electromagnética (el rayo sincronizador) venia através de esa alineación, atravesaba la

atmósfera del planeta y entraba por nuestra coronilla recorriendo en línea recta a través de nuestros chakras todo nuestro cuerpo de manera expansiva y envolvente hasta llegar a nuestra planta de los pies y de allí al centro del planeta. Este rayo sincronizador no es visible a los ojos, mas bien se siente como si una corriente de aire fuerte te golpeará con un choque eléctrico suave.

Al momento que el rayo recorría nuestro cuerpo y llegaba hasta nuestros pies, nuestras moléculas y componentes atómicos de nuestros cuerpos se desfragmentaban en millones de átomos separados, se descomponían nuestros cuerpos a nuestras partículas elementales y estas quedaban suspendidas por un momento en el espacio como pequeñas burbujas, diminutos puntos. En ese momento desaparecía, sabía que estaba allí pero ya no veía mi cuerpo solo estaba siendo, pero mas bien como un pensamiento, una conciencia suspendida en el espacio, pero observaba que las partículas que componían mi cuerpo estaban dentro de mi orbe conmigo solo que dispersas dentro del orbe. Luego al siguiente instante todas mis partículas volvían a su composición original, formando nuevamente mi cuerpo, pero al reestructurarse este regresaba regenerado, fortalecido y mas joven. En ese momento observaba a mi alrededor y veía que las personas que no se habían metido dentro de su orbe, o no tenían orbe, sus partículas ya no regresaban a su estructura original, había deformaciones, cuerpos incompletos, estructuras inadecuadas que al formarse ocasionaban la muerte del individuo ya que los órganos internos no regresaban a su posición original.

Luego me decían los HM que el rayo sincronizador contaba de 3 etapas o fases, la primera es la alineación planetaria con el sol central, la segunda es la del día (el sol) en la que tendríamos que entrenar y preparar nuestros cuerpos y mentes para aguantar mucho tiempo con muy poco agua ya que habría escasees de agua, sobrevivir con una minima cantidad de agua, la tercera es la de la noche (la luna) en la que tendríamos que prepararnos para ver de noche, con muy poca luz, tendríamos que adecuar nuestros ojos a la oscuridad, ser capaces de ver solo con la luz de la luna y las estrellas. Luego de estas etapas el mundo se regularizaría. Por lo que tendríamos que entrenar a los jóvenes y a todos para ello.

DESCRIPTORES :

ARCHIVO ADJUNTO : <http://tseyor.com/formulario/uploaded/>

100920

NOMBRE SIMBOLICO : Apuesta AtlantePM

CORREO ELECTRONICO : apuestapm@gmail.com

TITULO O FRASE :

FECHA : 20/09/2010

HORA : 10/00//AM

CIUDAD : DF

PAIS : México

LUGAR : escuela

MODALIDAD : sincronia

PREGUNTA :

EMOCION/ SENSACION :

CONTENIDO : Capela - significa capilla

talves sea una pista para el pueblo, una capilla, llego mientras veia la pelicula de angeles y demonios

DESCRIPTORES

ARCHIVO ADJUNTO : <http://tseyor.com/formulario/uploaded/>

100921

NOMBRE SIMBOLICO : CálculoTolteca_PM

CORREO ELECTRONICO : lmoraga59@gmail.com

TITULO O FRASE : guerrero de la luz

FECHA : 20/09/2010

HORA : 23/00//AM

CIUDAD : Santiago

PAIS : Chile

LUGAR : mi casa

MODALIDAD : extrapolación grupal sala 7

PREGUNTA : nos puedes dar la clave de nuestro perfil adecuado?

EMOCION/ SENSACION : mucha luz en mi tercer ojo, mucha paz , bostezos muchos

CONTENIDO : solo una respuesta muy rápida , guerrero de la luz, mucha luz en mi frente

DESCRIPTORES : guerrero, vestido con ropas de egipcios

ARCHIVO ADJUNTO : <http://tseyor.com/formulario/uploaded/>

100928

NOMBRE SIMBOLICO : SABER-PM

CORREO ELECTRONICO : mcarriaga@mcarriaga.com

TITULO O FRASE : visión de muchos orbes

FECHA : 26/09/2010

HORA : 12/00/00/AM

CIUDAD : ROSARIO

PAIS : ARGENTINA

LUGAR : TERRAZA DE MI CASA

MODALIDAD : visión de mchos orbes

PREGUNTA : No hice preguntas. Siempre pido poder contactarme con los HHMM

EMOCION/ SENSACION : sorpresa, alegría

CONTENIDO : Estaba tendiendo ropa en la terraza de mi casa cuando de repente un pájaro pegó un grito. No era un canto, pegó un grito y luego subió y comenzó a volar en círculos. Me quedé mirando para ver si llamaba a otros pájaros, pero seguía solo.

Planeaba con sus alas bien desplegadas como si fuese un águila o un pájaro de ese estilo. En general en mi árbol hay gorriones, benteveos, horneros, palomas torcazas y palomas más grandes. A veces aparece alguna calandria o zorzal.

Este pájaro subía y hacía círculos muy grandes y no lo veía agotar sus alas, sino planear con las alas muy abiertas. De repente comencé a ver orbes en todo el cielo y por todos lados. Eran orbes pequeñas y translúcidas. Era como si viese circunferencias blancas que me permitían ver el cielo a través de ellas. Me saqué los anteojos por las dudas de que fuera algo que ensucio los cristales. Seguí viendo orbes por todos lados. (Había visto muchas orbes cuando fuimos a ver un atardecer en el viaje a Tara, pero sería por la hora de día, eran más oscuras y más grandes). Estas eran muchísimas y translúcidas. Me quedé mirándolas un rato y luego me fui. Estaban en todo el cielo y también alrededor mío. El pájaro seguía haciendo círculos.

Más tarde subí y vi algunas orbes, pero pocas. Cuando volví más cerca del ocaso ya no vi orbes.

DESCRIPTORES : pájaro, esferas (orbes)

ARCHIVO ADJUNTO : <http://tseyor.com/formulario/uploaded/>

100927

Amados hermanos Consejeros. Voy a compartir con ustedes algo que en mi interior siento debo compartir con el resto del consejo. Son dos cosas que creo están relacionadas

Lo 1º es un sueño ,o parte de un sueño : El día 24 viernes (24-9-2010) a las 6 h cuando me desperté , tuve la sensación de haber soñado muchísimo , pero solo recorde un pequeño fragmento “veía a mi madre y había que decirle algo, sobre todo explicarle, explicarle algo sobre su enfermedad, yo me quedaba pensando, creo, como hacerlo , y de pronto alguien me dice : ya está solucionado, ahora viene la tía Lourdes (esta es una señora de 80 años, que es del “OPUS DEI” desde los 14 años y que vive en Italia) con el Vaticano(en el sueño para mí, el Vaticano era “EL PAPA”) Y ya se lo explican”

Me asusté un poco al principio porque mi madre sabe que tiene cáncer de vejiga y también se le explicó todo el proceso . Estuve todo el día dándole vueltas sobre que quería decirme este sueño .y preguntándome que era lo que había que explicarle a mi madre

2º Por la noche al acostarme volví a pedirle a Seiph que si tenía algo que comunicarme que no supiese ya , entonces me volvió a llegar lo que recordaba del sueño yo le pregunté ,si tenía alguna relación con tseyor. Entonces me veía con el resto del consejo alrededor de una mesa pero sólo estaban sentados dos o tres los demás estábamos de pie ,cómo esperando algo y entraban las palabras en mi cabeza como si alguien me las enviase :

-NO ESTAIS CADA UNO EN SU SILLA – ROL – PERFIL

-DEBEIS DE REORGANIZAROS Y OCUPAR CADA UNO EL LUGAR QUE LE CORRESPONDE

-CUANDO CADA UNO ESTE EN SU SILLA- ROL –PERFIL EN ARMONIA PUEDEN PASAR LOS INVITADOS, COMPROMISARIOS, VICECONSEJEROS, MUL... y me veía con los demas consejeros alrededor de la mesa con mucha armonía entrando muchos hermanos en esa sala con cara de alegría

-NO SE TRATA DE QUE UNO HAGA MAS TRABAJO , O TODO O NADA, SI NO QUE CADA UNO ESTE EN SU LUGAR

- NO SE TRATA DE QUE UN CONSEJERO ESTE SENTADO EN SU SILLA CON LOS PIES EN LAS SILLAS DE OTROS HERMANOS

-TIENEN QUE SACARSE LA MASCARA Y MOSTRARSE TAL COMO SON

-TIENES QUE COMUNICARLO EN EL CONSEJO

Mientras estas palabras venían a mi mente no paraba de visualizar el sueño de esa noche , yo intentaba quitármelo pero no podía

Estuve largo tiempo con este dialogo hasta que me dormi

El día 25 sobre las 13 h me llamo TE y le conté, que estaba revuelta por lo que me habia pasado , le dije , pero TE no entiendo que relación tiene el sueño con TSEYOR y hablando con ella me di cuenta... le dije, TE, tu te llamas Lourdes y eres GTI , mi tía se llama Lourdes y es del OPUS ,simbólicamente me esta diciendo algo . Y en ese momento me contesta TE , escapada , el PAPA.... , PAPA, DE TSEYOR , Y yo dije y QUIEN ES MI MADRE??

Le pregunte que como había ido la comunicación y que yo no había podido escucharla todavía y ella me dijo ; nos díó caña al consejo y nos despedimos

A día de hoy (27-9-2010) todavía no he podido escuchar la comunicación del viernes , sera que antes tenía que enviar esto , no se....tampoco se si esto es fruto de mi ego o no ,pero lo que si se ,es que debo enviarlo Y SE LO ENVIO CON MUCHO AMOR

Y tambien lo envio a Seiph

CON AMOR . ESCAPADA

100928

NOMBRE SIMBOLICO : CROMATICOPM

CORREO ELECTRONICO : larahoyuela@hotmail.com

TITULO O FRASE : SUEÑO

FECHA : 27/9/2010

HORA : ///AM

CIUDAD : SANTANDER

PAIS : ESPAÑA

LUGAR :

MODALIDAD : SUEÑO

PREGUNTA :

EMOCION/ SENSACION :

CONTENIDO : sueño que estoy en una casa con varios hermanos de tseyor.

Solamente reconozco a sala-puente y sirio-alce. Mas que nada oigo sus voces y por ellas les reconozco, pero al unico que veo es a puente.

Estoy en una cocina casi a oscuras intentando coser o bordar algo. En ese instante llega puente y me dice que no haga esas cosas a oscuras pues me dañare la vista. El enciende una luz y yo le digo que no hace falta ya que mi vista es extraordinaria. Le comento que veo en la oscuridad.

La sensacion que tengo es que me encuentro malita, y también sirio lo esta.

Se que los dos estamos bastante enfermos pero tambien se que nada va a pasarnos.

Yo estoy fuera del grupo donde ellos se encuentran, pero les oigo y se todo lo que pasa, mi mente lo sabe. Despues me doy cuenta que estoy en mi actual vivienda y todos estamos alli.

Un poco mas tarde me acuesto, y en mi habitacion hay unas ventanas redondas, como el ojo de buey de los barcos.

Estas se abren como telescopios y desde alli veo las estrellas. Y siento que estamos viajando hacia ellas.

La vista es impresionante. Intento decirselo a los demas, pero estoy casi inmovilizada y no puedo. Siento que no me escuchan.

DESCRIPTORES :

ARCHIVO ADJUNTO : <http://tseyor.com/formulario/uploaded/>

OCTUBRE

101010

De: **Jaume (Concentralia)** <jplanas@concentralia.net>

Fecha: 10 de octubre de 2010 17:59

Asunto: Sueño TSEYOR

Para: Consejo TSEYOR <consejodelosdoce.seiph@tseyor.com>

De COORDINADOR. 10/10/2010 a las 9 AM en la toma de conciencia. EL MASNOU, ESPAÑA.

Sueño de experiencia con el grupo:

Estamos en una sala blanca, grande, muchos hermanos, hemos ido a visitar a una hermana enferma, la esta entrevistando una psicóloga, pero más bien parece que ella esta entrevistando a la psicóloga.

Nos dice (hay mas hermanos pero yo no se si soy uno o varios, nos dice lo digo porque se gira hacia mi/nosotros y habla) que la psicóloga está muy avanzada, como sorprendida. Entre la psicóloga y la hermana hay un atril orientado hacia la hermana las dos están de pie, con vestidos blancos, todo etéreo diría.

Las dos hermanas son de constitución normal, la sala es muy luminosa y hay bastantes hermanos en las paredes, diría que sentados, yo o nosotros estamos sentados y a la derecha de la hermana que está enferma. Entre la hermana enferma (y la psicóloga) hay algo, una cosa en la que no presté atención, quizás una cama.

La hermana no tiene el pelo muy largo, moreno...podría ser Agata azul (de constitución en el sueño no la reconozco)...

Comentarios: El sueño estuvo precedido de una charla de unos 40 min. en modo grupo (usando nosotros y sin contradecirnos) con Ilusionista Blanco PM bastante ilusionante.

Un saludo

Coordinador PM

101011

NOMBRE SIMBOLICO : Quinta Verde

CORREO ELECTRONICO : nattyz1@hotmail.com

TITULO O FRASE : tuve un sueño

FECHA : 07/10/2010

HORA : 3/00/00/AM

CIUDAD : Santiago

PAIS : Chile

LUGAR : en mi casa

MODALIDAD : sueño

PREGUNTA :

EMOCION/ SENSACION : tuve la sensacion que era parte de mi lucha interna, con mi yo superior... lo habia atribuido a la primera experiencia de regresión, que fue el día anterior... y ese mismo día comencé a tener fiebre y sudor nocturno...

CONTENIDO : n sé

yap... yo me embarqué en un ferry... con gente extraña para mí, muy al poco andar me di cuenta de que no era uno cualquiera

Llevaba una "carga sagrada"

Porque comenzaron a tratar de sabotear la embarcación... algunas criaturas también extrañas

El capitán trató de protegerme a mi también... pero yo no quise.... me lancé a luchar

Corrí mucho, estábamos peleando igual que samuráis jaja

Como íbamos en un río

Era casi fácil saltar del barco a la orilla

Sobretudo cuando más se acercaba a la "ciudad"
En fin... estaba peleando con mis monstruos (con amor), pero ellos no me querían a mí....
la cosa es que "ganamos", pero me quedé sola comandando el Ferry, todos desaparecieron o murieron el la "pelea? la corriente se puso mas violenta y yo no sabía como manejar esa cosa, bueno tuve que hacerlo... porque ahora yo tenia que llevar esa carga a puerto, que aun no sabía lo que era
Río arriba, literalmente hacia arriba, bueno se acabó el agua, en su lugar era como piedrecilla blanca y negra
El ferry dio una vuelta en U, una curva y se detuvo porque ya no había camino para él...
ahhh, en ese nuevo río de piedrecillas encontré tres caracolas brillantes, una fucsia una azul y una marrilla... conservé la fucsia y la azul, la amarillo la perdí
: llegue a un lugar un poco árido
Había como viñas...
y allí me quedé observando a una gente vestida de negro, que bailaban
Pude escuchar la música pero no la recuerdo... solo que era con un instrumento como una quena
Me iba a acercar para saber donde estaba y preguntar cosas pero ahí me detuve y desperté.... Cham Cham!
DESCRIPTORES :
ARCHIVO ADJUNTO : <http://tseyor.com/formulario/uploaded/>

101017

NOMBRE SIMBOLICO : CAUDAL PM
CORREO ELECTRONICO : BRUNO61C@YAHOO.COM.AR
TITULO O FRASE : NIÑO INTERIOR
FECHA : 17/10/2010
HORA : 08/00/00/AM
CIUDAD : CAPITAL FEDERAL
PAIS : ARGENTINA
LUGAR : MI CAMA
MODALIDAD : SUEÑO
PREGUNTA : NINGUNA
EMOCION/ SENSACION : SORPRESA

CONTENIDO : me habia despertado temprano, y no tenia ganas de levantarme, asi que me quede recostado en la cama. De golpe, estoy en cañuelas en la casa de mi padrino, que tenia un caseron antiguo, con parras, molino, gallinero, huerto, un galpon enorme lleno de cosas viejas en su patio de mi sueño habia muchos muebles en desuso, como un deposito de antigüedades, mesas, sillas, placares, todo eso no estaba cuando yo iba allí. Yo venia caminando entre los muebles, hablando con una persona mayor, su cara llena de arrugas, una tos por cigarrillo, pelo canoso, medio largo, edad casi setenta, no lo conozco, el estaba fumando. Yo le decia que me tratan como si fuera un chico, me detengo a mirar dentro de un cuarto, en una ventana hay unos muñequitos y otras

baratijas de vidrio, el me dice, esas cosas las colecciono yo, este es mi refugio, mi santuario.

Me dice - no te enojas porque te traten como si fueras un niño, a ese niño interior que todos tenemos muy dentro, tu lo tienes a flor de piel. Es mas, procura sacarlo cada dia un poco mas, y asi rejuveneceran juntos.

Y yo le contesto, medio malhumorado - pero, tengo 48 años-

ahi me despierte, esa casa la vendieron hace unos 30 años, era una casa maravillosa donde pase muchos buenos y malos momentos en algunos veranos.

DESCRIPTORES :

ARCHIVO ADJUNTO : <http://tseyor.com/formulario/uploaded/>

101023

NOMBRE SIMBOLICO : sirena de venus pm

CORREO ELECTRONICO : lorena_marquez_8@hotmail.com

TITULO O FRASE : sueño

FECHA : 03/10/2010

HORA : 04///AM

CIUDAD : monterrey

PAIS : mexico

LUGAR : nuevo leon, en mi habitación

MODALIDAD : sueño

PREGUNTA : cual es mi perfil

EMOCION/ SENSACION : será mi perfil el 1, que quiere decir los otros 99?

CONTENIDO : Fuí a descansar y como de costumbre hice una meditación y en este caso formulé una pregunta a seiph. ¿ cuál es mi perfil con el cual podré servir a tseyor?

después de esa meditación me dormí y soñé con el No. 1 y luego alguna voz o pensamiento no lo se bien decía " si se tardó tanto para elegir el uno, que será para los otros 99" y el mensaje como que era no esperareis que se les diga cual perfil a los otros 99, como que cada quien tenia que hacer ese trabajo personal. 1+99= 100

DESCRIPTORES : 1 + 99 = 100, trabajo personal, no esperen que los demas escojan por uds. o algo así

ARCHIVO ADJUNTO : <http://tseyor.com/formulario/uploaded/>

101023

NOMBRE SIMBOLICO : sirena de venus pm

CORREO ELECTRONICO : sirena_marquez_8@hotmail.com

TITULO O FRASE : telepatía

FECHA : 22/10/2010

HORA : 14/15/00/AM

CIUDAD : monterrey nuevo leon

PAIS : mexico

LUGAR : en el auto

MODALIDAD : pensamiento telepático

PREGUNTA :

EMOCION/ SENSACION : asombro, alegría

CONTENIDO : Me salí sin permiso de mi unidad de trabajo, para recoger a mi hija de la escuela ya que no le había dado dinero para que se regresara a casa. En el camino empecé a acordarme de una doctora que forma parte del equipo interinstitucional para atención a la violencia, ella hace peritaje médico de las mujeres que sufren abuso o violación sexual.

Me acordé de su nombre (Maribel) y trataba de acordarme de su apellido, sin embargo no lo recordé.

La verdad es que no había ningún asunto de trabajo pendiente y hacía un par de meses que no sabía de ella. De pronto sonó mi celular y era ella, necesitaba que le ayudara a que se internara una paciente que había sufrido violación en el hospital donde trabajo; ya que estaba muy deorganizada mentalmente y con ideación suicida.

Me dí cuenta de que estaba percibiendo información sobre el caso desde antes de que la doctora me hablara.

DESCRIPTORES :

ARCHIVO ADJUNTO : <http://tseyor.com/formulario/uploaded/>

101024

NOMBRE SIMBOLICO : Plenitud

CORREO ELECTRONICO : plenitud2012@yahoo.com.es

TITULO O FRASE : vision

FECHA : 24/10/10

HORA : 07///AM

CIUDAD : Porlamar

PAIS : Venezuela

LUGAR : En mi casa

MODALIDAD : isión

PREGUNTA : tengo varias semanas pidiendo a seiph una clave sobre mi Perfil

EMOCION/ SENSACION : fluir

CONTENIDO : Despierta, pero aun en la cama, visualice:

Un punto de luz plateada, que fué creciendo-

Luego volaba en mi testo sobre el mar, una escena muy clara, muy vívida. Unica.

Continuaba observando

Apareció del lado izquierdo, sobre el mar un número 13. tambien muy claro y se repetía a medida que seguía volando sobre el mar.

DESCRIPTORES : LUZ PLATEADA, VUELO SOBRE EL MAR. TESTO. NUMERO 13
ARCHIVO ADJUNTO : <http://tseyor.com/formulario/uploaded/>

101030

NOMBRE SIMBOLICO : dante esclarecedor pm
CORREO ELECTRONICO : gracielasanchezabogada@hotmail.com
TITULO O FRASE : bbuscando pueblo tseyor en argentina
FECHA : 29/10/2010
HORA : 22/45//AM
CIUDAD : puerto Madryn
PAIS : argentina
LUGAR : sala armonia 6
MODALIDAD : extrapolacion + seiph taller
PREGUNTA : donde se encuentra el pueblo tseyor en argentina
EMOCION/ SENSACION :
CONTENIDO : vi las coordenadas se unian a los 38º , ademas vi pueblos tseyor en Perú y en Brasil el pueblo se encuentra justo donde esta el Cristo. este es el vinculo para ver ubicacion

rio megro:

http://maps.google.es/maps?f=q&source=s_q&hl=es&geocode=&q=rio+negro&sll=-38.949263,-68.065796&sspn=0.276615,0.619354&ie=UTF8&hq=&hnear=R%C3%ADo+Negro,+Argentina&ll=-40.733015,-66.619463&spn=0.03369,0.077419&t=h&z=14&iwloc=A

DESCRIPTORES :
ARCHIVO ADJUNTO : <http://tseyor.com/formulario/uploaded/>

101030

NOMBRE SIMBOLICO : Apuesta AtlantePm
CORREO ELECTRONICO : apuestapm@gmail.com
TITULO O FRASE :
FECHA : 29/10/2010
HORA : 9/00//AM
CIUDAD : DF
PAIS : Mexico
LUGAR : sala 6
MODALIDAD : grupal
PREGUNTA : ubicacion del pueblo tseyor argentina?
EMOCION/ SENSACION :
CONTENIDO : Ubicacion del pueblo tseyor argentina?

cordenadas 18:31 y los ultimos dos digitos no los vi bien pero creo que era 16,
18:31:16

pero mas que nada una clave es concientizarse

DESCRIPTORES :

ARCHIVO ADJUNTO : <http://tseyor.com/formulario/uploaded/>

101030

NOMBRE SIMBOLICO : Apuesta AtlantePM

CORREO ELECTRONICO : apuestapm@gmail.com

TITULO O FRASE :

FECHA : 29/10/2010

HORA : 9/00//AM

CIUDAD : DF

PAIS : México

LUGAR : sala 6

MODALIDAD : grupal

PREGUNTA : como ubicar los pueblos tseyor

EMOCION/ SENSACION :

CONTENIDO : la herramienta para allar los pueblos tseyor es el hermanamiento

DESCRIPTORES :

ARCHIVO ADJUNTO : <http://tseyor.com/formulario/uploaded/>

NOVIEMBRE

101111

NOMBRE SIMBOLICO : CROMATICOPM

CORREO ELECTRONICO : larahoyuela@hotmail.com

TITULO O FRASE : SUEÑO CON SEIPH

FECHA : //

HORA : 1/15//AM

CIUDAD : SANTANDER

PAIS : ESPAÑA

LUGAR :

MODALIDAD : PREGUNTA A SEIPH

PREGUNTA : individual, sobre la tunica del cristo de lleida y o lugar que se encuentra

EMOCION/ SENSACION : UNA GRAN PAZ Y LIBERTAD

CONTENIDO : despues de hacer la pregunta me quedo dormida casi inmediatamente.

Sueño que voy caminando con ribeiro pm y caigo por un acantilado. Logramos agarrarnos a unas rocas muy grandes y conseguimos poco a poco llegar abajo donde hay una gran playa y allí nos esperan muchos hermanos de Tseyor

al unico que consigo ver es a coordinador pm y emprendemos el camino hacia una especie de iglesia o monasterio.

El paisaje exterior es un campo amarillo de altas hierbas entre las cuales sobresalen unas moradas o lilas. Las hierbas son secas pero muy hermosas. Noto un aire en la cara que me reconforta y empiezo a pensar que debo vivir ahí.

Entonces coordinador me dice que tengo que ir al pueblo y decirle a mi gente que me quedo a vivir aquí con todos. En ese instante me doy cuenta que soy un hombre, y que una mujer espera a que vaya al pueblo para quedarme con ella. O soy alto y ella muy pequeñita y cuando la miro, me doy cuenta de como la amo. Entonces ella camina detras de mi y me llama. Al volverme, me entrega un ramo amarillo y salpicado con otras flores color lila.

Dentro de la iglesia vuelvo a ser una mujer y le pregunto a coordinador si me da alguna de sus pertenencias pues me hacen falta. El me dice que coja lo que quiera. Cuando miro alrededor ver que el se ocupa de la cocina y en este lugar se esta cocinando para mucha gente.

Entro en un cuarto y cojo unas sudaderas. Llevo una camiseta amarilla y elijo una sudadera color lila-morado. Tambien tengo una cadena y una llave.

Entonces es cuando salgo a la calle y al recibir el viento en la cara y la paz del lugar, pienso que aquí debo vivir. Subo a mi coche y voy a comunicarlo a mi familia. Cuando vuelvo soy otra vez el chico que abraza a la chica pequeña y entra con ella en la iglesia.

DESCRIPTORES :

ARCHIVO ADJUNTO : <http://tseyor.com/formulario/uploaded/>

101117

NOMBRE SIMBOLICO : Apuesta AtlantePM

CORREO ELECTRONICO : apuestapm@gmail.com

TITULO O FRASE :

FECHA : 17/11/2010

HORA : 11/00/00/AM

CIUDAD : DF

PAIS : Mexico

LUGAR : Mi casa

MODALIDAD : sincronia

PREGUNTA :

EMOCION/ SENSACION :

CONTENIDO : Sincronía, hoy en la tarde pensaba en que a veces las cosas desaparecen sin razón viable, puesto que tenía mi reloj ya bastante rayado y no se veían bien los

nuevos. Después de ducharme perdí el reloj, desapareció y después de unas horas lo halle y este estaba como nuevo sin ralladuras, igualmente me paso algo similar con una medallita y un té (remedio casero para el estómago), y lo que se me venía es que a veces las cosas desaparecen y luego aparecen potenciadas, arregladas, limpias, con añadidos incluso como regalo de hermanos de otras dimensiones, mundos y espacios. Y luego me encuentro un mensaje que habla de desmaterialización de objetos y materialización.

DESCRIPTORES :

ARCHIVO ADJUNTO : <http://tseyor.com/formulario/uploaded/>

101117

NOMBRE SIMBOLICO : Apuesta AtlantePM

CORREO ELECTRONICO : apuestapm@gmail.com

TITULO O FRASE :

FECHA : 17/11/2010

HORA : 11/30/00/AM

CIUDAD : DF

PAIS : Mexico

LUGAR : Casa

MODALIDAD : extrapolacion

PREGUNTA : ¿como se van a dar las transformaciones geologicas de nuestro planeta?

EMOCION/ SENSACION :

CONTENIDO : Las transformaciones van a ir de Noreste a Este del planeta, segun los actuales polos del mundo

101117

NOMBRE SIMBOLICO : Apuesta AtlantePM

CORREO ELECTRONICO : apuestapm@gmail.com

TITULO O FRASE :

FECHA : 17/11/2010

HORA : 12/00/00/AM

CIUDAD : DF

PAIS : Mexico

LUGAR : Casa

MODALIDAD : Extrapolacion

PREGUNTA : Clave para el pueblo tseyor

EMOCION/ SENSACION :

CONTENIDO : La clave que se me dio fue: Capel - Capela – Shambala

101122

NOMBRE SIMBOLICO : NIJA

CORREO ELECTRONICO : AMALIAH138@HOTMAIL.COM

TITULO O FRASE : SUEÑOS

FECHA : 18/11/2010

HORA : 04/30/00/AM

CIUDAD : GIJÓN

PAIS : ESPAÑA

LUGAR : MI CASA

MODALIDAD : SUEÑO

PREGUNTA : NO HUBO PREGUNTA

EMOCION/ SENSACION : SENSACION DE ESTAR VIVIENDO LO SUCEDIDO Y DE QUE LOS SUEÑOS SON SECUENCIAS DE ESA VIDA QUE SE SUCEDEN .

CONTENIDO : Me encuentro siempre rodeada de gentes que aveces conozco y otras no y estamos en una gran pradera reunidos y dialogando y de fiesta , cuando derrepente aparecen naves que se colocan muy despacito sobre nosotros y todos las miramos sin asustarnos . Este es solo un fragmento del sueño, porque se que hay mas aunque no puedo recordarlo. Esta semana si, he ido un poco mas allá y de las susodichas naves ha aterrizado una la cual todos mirabamos con expectación . De ella, han salido muchos niños de todas razas y un ser al que no vi pero me hablo telepaticamente al yo preguntar ...¿ y estos niños ? me ha dicho, " Estos niños , han sido llevados para darles información , hacedles caso y cuidado de ellos porque de ellos y de la información que traen dependera vuestro planeta ". Las personas que alli estaban, reconocian a los niños como sus seres queridos desaparecidos hace muchos años, sin embargo por estos niños el tiempo no habia pasado.

Asi con esa escena de todos abrazandose y el mensaje que me dejo el ser al cual no pude ver, desperte.

Abrazos queridos hermanos del equipo de Seiph.

Nija.

DESCRIPTORES :

ARCHIVO ADJUNTO : <http://tseyor.com/formulario/uploaded/>

101121

Y hoy a la mañana desperte..... y me senti el ser mas tonto sobre este planeta, aunque fue momentaneo, jeje.

Todo el dia sabado, desde mi interior me salian frases, palabras que se encadenaban, pero mi ego se seguia justificando, encontraba siempre el hueco para justificarse, como uno de esos abogados que buscan el hueco, la trampa legal, para que el delincuente salga de nuevo a la calle.

Me fui a dormir, y alli todo me fue mostrado. Que significaba cada sentimiento, cada palabra, cada accion.

Una obra de teatro perfectamente elaborada y ejecutada con maestria.

La nave de TSEYOR, mas hermosa que nunca.

Camino solo por un pasillo, las luces se van encendiendo a cada paso que voy adelantando.

De reojo me miro en las paredes esmeriladas, tengo una tunica blanca, inmaculada. Me encuentro ahora, parado detras de una puerta de madera de dos hojas, lustrada, con pequeños simbolos tallados,

de golpe las puertas se abrieron y me envolvió una luz blanca muy fuerte, a medida que me acostumbraba a la luz, apareció un salon enorme, lleno de gente luminosa.

Estaban todos, sonrientes, yo di tres pasos, y todos se me vinieron encima a saludarme, a tirarme de las orejas, a tocarme, a felicitarme.

Yo solo sonreia.

Todos los hermanos de TSEYOR estaban allí, todos, los conocidos y los no conocidos. De aquí y de otros planetas.

En mi vida vi tantas caras sonriendome como esta noche..

Luego de los saludos, seguí caminando derecho hacia un atril de marmol blanco, y me pare frente a todos los hermanos, detras mio habia una pantalla enorme que se encendio.

Yo era el unico disertante, todos estaban sentados, mirandome, todos sonrientes. En un sector a mi derecha, se podia observar a seres de una luminosidad increíble, No tenia temor (jamás enfrente tanto publico en mi vida, habia mucha gente, solo se veian rostros luminosos y mas cabezas doradas, todos con tunicas blancas, salvo los de la derecha que no se distinguian si estaban vestidos, eran formas de luz, que emanaban santidad)

Empezaron a aparecer frases en la pantalla :

1 - Internet va a fallar.

Y a continuacion, empezaba mi relato de lo vivido el dia viernes. Esto fue lo que explique:

Cuando se nos dice que internet va a fallar, se refiere a que cada uno, vivira en 3d distintas circunstancias que podrian hacernos perder nuestro buen criterio.

En este caso, el viernes, la coneccion en el equipo del elemento (o sea yo) se corto en tantas oportunidades, que fue imposible que interpretara/entendiera los motivos o los dialogos que se llevaban en la reunion. Tanto el audio, como el texto, salian desubicados en orden de tiempo, haciendolo ininterpretable.

En la pantalla se mostraban distintas situaciones de distintos elementos (ustedes), caras, gestos, lo que sintieron, lo que escribieron.

Caras de desconcierto, caras de enojo, etc, incluidos sus pensamientos aparecian escritos sobre la frente de cada uno, como si tuvieran uno de esos carteles de noticias con las letras corriendo de derecha a izquierda.

2 - ubicacion

Nunca deben olvidarse los elementos (nosotros) de que estamos en un juego de aprendizaje.

Todos somos herramientas para el aprendizaje de otro elemento/hermano.

Hoy le toco a este elemento (por mi) y mañana le tocara a otro.

No involucrarse con lo que sucede, en 3d.

Somos actores, representamos situaciones para obtener resultados que nos permitan poder manejar en el futuro nuestro accionar.

Cuando se nos dice que las cosas se complicaran, se refiere a que las situaciones que nos tocan vivir, seran al limite.

Se mostraban en la pantalla distintas secuencias, de distintos hermanos que estan en la sala, de situaciones muy estresantes, robos, violaciones, peleas, cirugias, accidentes, todo pasaba como una pelicula en 3d.

Unas situaciones ya pasaron, otras, que pasaran proximamente.

En la sala muchos movian la cabeza afirmando, otros cuchicheaban. Casi todos asentian

Todos, absolutamente todos saben que sucedera, cuando, y de que manera.

Nada de lo que ocurra en esta 3d debe dañar o resentir la unidad del egregor.

3 - autoobservacion

El elemento (o sea yo), tal como estaba previsto, reacciono de manera intempestiva al estimulo que le fue inferido.

Como estimulo se entiende al proceso inducido al elemento para la experimentacion.

Tengamos presente que todos tenemos en nuestro ADN, distintos parametros que pueden ser modificados para generar estimulos.

En este caso, la falta de autoobservacion del elemento, producto del entorno en el que se encontraba, y por las tareas desarrolladas en 3d, no pudo mantenerse en autoobservacion constante, reaccionando asi al estimulo energetico para forzar al egregor.

Se le dieron tambien, aunque en menor grado, distintos estimulos para que modificara su actuacion, pero, tal como se preveia en este ejemplo, no dio ningun otro resultado que la reaccion esperada, acordada y anticipada por todos.

4 - conflicto

En este caso en particular, se dio la situacion, de que habia que ser ejemplificador, sin llegar a extremos.

Al elemento (o sea yo) se le fueron dando distintos estimulos, los que fueron evaluandose durante el periodo de latencia (ni idea que significa esta palabra). Se lo estimulo tambien a que proyecte al egregor su impresion (el mail). Se muestra en la pantalla el proceso (fue el momento mas divertido, porque pusieron en mi frente lo que pensaba en cada momento)

No respondio el elemento a otros estimulos mas directos y agresivos que fueron implantados para generar mas discordia (hubo un rechazo a seguir algunas ideas muy radicales, lo que demuestra un cambio muy importante)

Estos estimulos fueron dirigidos hacia distintos elementos seleccionados del egregor, a fin de medir sus reacciones. (se muestra en la pantalla, una grilla de los elementos seleccionados para recibir el estimulo y sus resultados)

Si bien, los elementos (ustedes) acusaron el impacto del estímulo, los parámetros volvieron a sus niveles normales luego de propiciarles distintos alicientes y prácticas de autoobservación. (se muestran diálogos entre elementos, textos, mensajes y pensamientos)(otro momento divertido de cómo se procede en 3d y cómo nos vemos allí)

5 - comprensión

Al elemento se le fueron dando distintos estímulos para que entrara en autoobservación(transmisión de frases a nivel subconsciente).
Otros elementos fueron estimulados para ayudar a integrarlo nuevamente al egregor.
Durante la jornada, fue estimulado para insertarse al egregor (sala la Triada), situación que fue manejada por su ego, rechazando los estímulos.
Recordemos que el ego, también se maneja por estímulos, aunque de diferente intensidad y de diferente nivel energético.
Se podría hacer un repaso de lo manifestado por el ego, pero, no estamos aquí para volver hacia atrás, sino para avanzar en comunión.
En todo caso se enviarán impulsos a distintos elementos, para que se haga un repaso de los datos.

5 - reacción

El elemento fue reinsertado dentro del egregor en la adimensionalidad.
Tal como se previó, los impulsos enviados en el estado subconsciente o de sueño, actuaron, llevándolo a un estado de conocimiento, los que serán presentados al egregor.(suceso actual) (se muestra en la pantalla el suceso futuro de redacción adimensional)(transmisión del texto de manera subconsciente)

6 - conclusiones y acuerdos

Los elementos (ustedes) cumplieron la etapa de autoobservarse, sin efectuar manifestaciones que pudieran inferir caos al egregor.
El elemento (yo) cumplió su etapa de ejemplificación, solo falta la etapa de dispensa y reconocimiento a su labor.
Reconocimiento de que todos los elementos participaron del juego/experiencia, como herramientas para su aprendizaje.
Recordar de mantenerse en autoobservación, o de volver a dicho estado ante cualquier situación conflictiva
Entender que cada situación está propiciada para el avance del egregor
Nada es personal, ninguna situación o estímulo debe tomarse como tal.

Los acuerdos alcanzados son los siguientes

Información de propuestas: quien formule una propuesta a los elementos del egregor, se ocupará de informarla por todos los medios conocidos, si así, este elemento no lo hiciera, procederán a hacerla quienes hayan aceptado tal propuesta.

Las luces se fueron apagando y todos empezaron a aplaudir y a abrazarnos entre todos. Ahi me desperté.

Y aqui estoy escribiendo mi experiencia

Hasta aqui mi sueño ¿sueño?.

Me falta solo cumplir una parte del proceso, que es pedir disculpas, a todos.

En realidad, mas que disculpas es felicitarlos y felicitarme por llevar a cabo esta experiencia con exito.

Y decirles que lo hicieron muy bien,

Adimensionalmente, todos somos herramientas y sabemos exactamente lo que va a suceder, y ninguno toma la accion contraria al proceso de aprendizaje, todo forma parte de un paquete de estímulos para la experimentacion

Todos nuestros pensamientos son insertados, nada es generado desde esta 3d, solo la experimentacion.

Sabemos todo lo que va a suceder, pero aun asi, no te sales de la idea primigenia que es la experimentacion, es como que estamos programados para eso, para llevarlo a cabo sin interferencias de ninguna indole.

EN ESTE CASO LO QUE SE PROCEDIA A HACER, ES PONER A PRUEBA EL EGREGOR DE TSEYOR, Y AL NO TENER RESPUESTA POSITIVA A LOS ESTIMULOS, LA PRUEBA FUE SATISFACTORIA

Todo se conjugo de una manera perfecta para llegar a un punto de reconocimiento de donde estamos situados

Si a alguno moleste con lo que dije en el mail, le pido disculpas, y creo, sabran entender lo sucedido.

Lamento comunicarles que yo elegi hacer ese rol y ustedes estuvieron de acuerdo en experimentarlo conmigo.

A todos, gracias, a los que actuaron de buenos, y a los que actuaron de malos con otra opcion, el lado malo no existe.

Bendiciones

Caudal Cognitivo pm

101129

NOMBRE SIMBOLICO : COSMOS

CORREO ELECTRONICO : claudiagroesman@gmail.com

TITULO O FRASE : SUEÑO

FECHA : 00/00/2008

HORA : 0/0/0/AM

CIUDAD : barcelona

PAIS : españa

LUGAR : en mi cama, durmiendo

MODALIDAD : sueño

PREGUNTA : no hice ninguna

EMOCION/ SENSACION : corria, desesperación porque no comprendian, sentido de urgencia, querer salir del sueño y no poder.

CONTENIDO : Me hiciste recordar a un sueño que tuve hace 2 años mas o menos, lo comenté en su momento, yo intentaba como loca, corriendo de casa en casa, de decirle a la gente que salga y me acompañe, que estaban en peligro, pero nadie me hacia caso, las personas estaban malformadas, con heridas, les faltaban parte de la cara, etc... y en el sueño mismo, era conciente de que tenía que salir de allí, que estaba en una dimensión que no debía, pero no sabía como hacerlo. Recuerdo que en ese momento, llamé a cada uno de mis compañeros del consejo de los 12 para que me rescataran..... pero no habia forma... hasta que por fín, desperté.....

DESCRIPTORES : casas viejas, feas.
personas malformadas..

ARCHIVO ADJUNTO : <http://tseyor.com/formulario/uploaded/>

101129

Voy a relataros el sueño de esta noche. Ante todo deciros que este sueño no es fácil de asimilar. Os pido que lo leáis si estáis en un estado de ánimo tranquilo y bondadoso. Aunque no sé si realmente es una prevención necesaria, pero hecha está.

No ha sido una noche fácil, he sentido tensión antes de acostarme, una tensión anómala. He despertado por la noche y me he desvelado, a las 5. Al rato de notar la tensión de nuevo, he decidido meditar y al final me he dormido, y he tenido el sueño que os cuento a continuación.

Me unía a un encuentro de algún tipo, unos 20 ó 30 personas, en una casa grande o local cívico algo andrajoso, viejo.

Yo me sentía desubicado, no conocía a nadie, no sabía qué hacía allí, aunque me sonaba todo. Era un encuentro social, para conocer gente y pasarlo bien, como una quedada de un chat.

Una mujer parecía conocerme de otro encuentro, aunque yo no conseguía acordarme bien de ella ni de nada, pero me parecía sincera y cercana. Se hacían grupitos dispersos charlando o riendo, cada cual a lo suyo y no entendía muy bien el objetivo de esa reunión.

Al rato me aburría, no estaba a gusto, y me decidía a irme. Cogía el coche, pero al subir una rampa del parking caía con el coche por un hueco hasta el piso de abajo. ¡Madre mía, se habrá roto la suspensión al menos! Al salir del coche me daba cuenta que había aterrizado dentro de la planta baja de la misma caserna del encuentro, donde estaba antes. Y el coche había quedado atascado en un lugar donde no podía salir.

En tal punto, preguntándome qué hacer con el coche, algo ocurría. La gente, unas pocas personas, empezaban a volverse locas. Entonces algo se me aclaraba. Primero empezaba por unos que eran invadidos por una especie de virus, o enfermedad, para entendernos. Aunque en realidad era algo de tipo diabólico.

En este punto recuerdo que ya había soñado esto antes, o algo parecido en otro escenario, pero era como que volvía a ocurrir lo mismo: había una especie de transmisión o invasión de "zombies". Si un zombie te muerde, te contagia y te conviertes en un zombie.

La gente corría por todas partes, huíamos unos cuantos intentando salir de la casa. Una vez fuera (era en un lugar de campo más bien), también había zombies que nos querían acorralar. No los zombies de película, sino personas agresivas, con mirada oscura, inteligentes y veloces.

Yo conseguía eludirlos y entrar en una caseta llena de herramientas y una cocina. Cogía un cuchillo para defenderme y buscaba si había otra cosa que me pudiera ayudar. Todo eso se me hacía demasiado familiar, esa vivencia, esa invasión de zombies...

Salía de ahí, peleaba con unos cuantos, más bien huyendo e intentando agrupar a las personas sanas, pero nos acorralaban continuamente.

Lo más terrorífico del sueño viene ahora. Aunque no he sentido nada de miedo durante el sueño, era como si ya hubiese vivido esto antes, era como jugar a un videojuego muy real.

Una vez alejado de todo, en el campo, en un camino, era consciente o veía cual era el objetivo de toda esta invasión. Varias criaturas de tamaño considerable, de aspecto araña gorda o cualquier otro insecto, de origen diabólico, negro, aparecían de las entrañas de la tierra, dispuestos a devorar a los "infectados", los cuales habían sido infectados por alguna especie de crías o energías para dominar los cuerpos y las carnes de las personas y convertirlas en sumisos alimentos.

Esas criaturas iban a alimentarse de los humanos dominados, cual enjambre dispuesto para el banquete, aunque todo eso iba a ser más tarde.

Yo me apresuraba a entrar de nuevo en la caserna, pues tenía que rescatar a mi hijo, y quien sabe a quién más. Así que entraba buscándolo, lo veo y lo rescato de las garras de los zombies, uno de ellos me escupe a la cara, esta escena es muy clara en el sueño, pues si la saliva entra en mi, de alguna manera me infecta y ya habré sucumbido. O así lo cree el zombie, satisfecho por haberme babeado el rostro. Pero no siento ningún miedo ni nada parecido, sé que esa saliva no me va a afectar.

Me defiendo con mi cuchillo, en lo que puedo, clavándolo varias veces y eludiendo ataques. Pero hay demasiados y nos quedamos todos acorralados en una habitación, completamente rodeados de zombies. Es una habitación bastante grande. Consigo subir a un lugar alto, donde no me alcanzan, y hay una ventana estrecha que conduce al exterior.

Todos se quedan observando, alguno intentando alcanzarme, pero ya está llegando el momento en que todos van a ser devorados. El final de fiesta. Así que están más pendientes de eso que de mí.

Se puede suponer que al final escapo, aunque no recuerdo esta parte, pues al despertar e intentar recordar todo esto, ha habido circunstancias en mi hogar que me han distraído un poquito más de lo normal.

Es curioso el hecho que ya había soñado algo parecido hace mucho tiempo, aunque no consigo recordarlo nada bien. Pero me parece todo esto una especie de entrenamiento, y no solo eso, sino unas claves.

Por ejemplo, los zombies, que son como personas cuya consciencia les ha abandonado. Se convierten en víctimas de entidades, son poseídas. Y luego las arañas o criaturas del averno, son las criaturas de los inframundos. Seres que se apoderan de las mentes de las personas, cual reinas de un enjambre de mentes dormidas.

El encuentro social parecía un poco la casa de las tentaciones, la gente estaba en sus cosas, igual que en la vida real, era puro entretenimiento, y nadie se preguntaba qué hacía allí, ni para qué había ido. La gente estaba dispersa, inconsciente, dormida.

La mujer que se me acerca y me dice reconocerme con un guiño, es como mi guía, para mí significa mi entrenadora de ese sueño, para entrenarme, y aprender a manejar este tipo de situaciones que vamos a vivir. Situaciones dantescas, de terror, de inframundos. Era como que ella está interpretando ese personaje para recordarme qué hago ahí.

El hecho que intentando irme con mi vehículo, mi coche, se queda atascado en un sótano, no pudiendo escapar de ahí. Para mí significa que se queda atascado en la materia, o en los bajos mundos, mi vehículo, que es mi cuerpo físico, o tridimensional. También mi mente tridimensional, se queda todo atrapado en el submundo, y tiene que esforzarse por no ser atrapado por los inframundos e intentar alcanzar la luz.

Las armas, el cuchillo, o cualquier otro objeto que no recuerdo bien en el sueño (pero había todo un almacén de objetos de todo tipo), son nuestras herramientas para salir

de esos estados, con valentía enfrentándonos a esa legión de yoes, de agregados psicológicos puramente egoicos. Con el cuchillo se corta el pensamiento erróneo. El cuchillo puede simbolizar por ejemplo la auto-observación, o la espada de Miguel.

La saliva, o la mordedura de un zombie, simboliza la invasión del pensamiento en nuestra mente. Si consigue mordernos, significa que el pensamiento consigue hacer mella y efecto en nuestra mente, y al ser un pensamiento tan poderoso, tan egoico, con tanta energía de los inframundos, parece difícil poder escapar de su efecto y nos podemos ver arrastrados por él cada vez más hacia la dispersión y la negación de nuestra conciencia.

El rescate del hijo, o de los hermanos, el entrar de nuevo en la casa, simboliza nuestro anhelo de rescatar mentes dormidas, apoderadas por una situación de miedo, de dispersión, de confusión, cuando esto ocurra.

La escena final es la escena cumbre. En una habitación bajo tierra, oscura y grande, con todos los zombies reunidos sin escapatoria posible, excepto una pequeña ventana a lo alto, tocando el techo. Una ventana por la que entra la luz de la esperanza, y también es la luz de nuestra puerta de escape a otra realidad. Es la ventana que permite nuestro vuelo hacia esferas más elevadas de conciencia y poder romper las cadenas de esos mundos inferiores donde se consumen unos a otros, o mejor dicho, donde los peores egrégos o aberraciones mentales se apoderan de todo lo que pueden y se disponen a hacerse dueños y señores de todas las mentes posibles.

Después de anotar el sueño, me levanté y por la mañana me sentí con mucha alegría, algo nada normal. ¿Quizás resultado de transmutar alguna cosa?

Espero hacer bien al compartir esto aquí, pero me parece el mejor lugar. No considero apropiado por ahora compartirlo por ejemplo en el foro general, creo que algunos que sintonicéis con esta experiencia lo entenderéis perfectamente el por qué.

Mis bendiciones,

Pigmalión

101129

de
<palomatorrejon@yahoo.es>

Paloma Torrejon Diez

data

29 de noviembre de 2010 11:08

assumpte
zombies

Re: [TSEYOR_La_TRIADA] Sueño de

Gracias por compartir ese sueño Pigmalión,

Curiosamente creo recordar que hace algún tiempo yo comenté un sueño muy parecido a este, también con zombies, aunque en mi sueño los zombies no me atacaban, o al menos yo me encontraba como muy poderosa frente a ellos, lo que les impedía atacarme. El escenario era muy similar, yo estaba en un recinto semi derruido, a cargo de un grupo de personas a las que debía proteger y ubicar en refugios, maletas agrupadas en el suelo, etc,etc.

Ellos aparecían mientras yo trataba de adjudicar habitaciones a cada grupo de personas a mi cargo. Como ya digo, no nos atacaban, tan solo estaban allí mirándonos y yo no sentía ningún temor pues tenía la certeza de que no nos harían ningún mal. Creo que solamente yo los veía, el resto de las personas aparentemente no, pues no hacían ningún comentario.

Recordando ahora este sueño, se me está formando en mi pantalla mental la imagen de un grupo de maletas, como las que veía en el sueño, solo que ahora están en blanco y negro a excepción de una que es de un color rojo fuerte...no sé si tendrá algún significado, pero me ha parecido curiosa esta imagen "rescatada" mientras escribo esto.

Gracias de nuevo por compartir y sobre todo por explicar tu opinión sobre el significado del sueño.

Abrazos

NOVIEMBRE

101203

NOMBRE SIMBOLICO : Raudo PM

CORREO ELECTRONICO : plenitud2012@yahoo.es

TITULO O FRASE :

FECHA : 03/12/2010

HORA : 05/20//AM

CIUDAD : Porlamar Isla de Margarita

PAIS : Venezuela

LUGAR : En mi casa

MODALIDAD : Pregunta en grupo a Seiph

PREGUNTA : sobre como mantener la temperatura de los cuerpos cuando las temperaturas sean extremas

EMOCION/ SENSACION :

CONTENIDO : Recibí: la ingesta de las semillas de alto rendimiento adaptara el metabolismo del ser humano, de acuerdo al lugar y temperatura donde se encuentre.

DESCRIPTORES :

ARCHIVO ADJUNTO : <http://tseyor.com/formulario/uploaded/>

101203

NOMBRE SIMBOLICO : RAUDO PM

CORREO ELECTRONICO : plenitud2012@yahoo.es

TITULO O FRASE :

FECHA : 03/12/2010

HORA : 05/30//AM

CIUDAD : Porlamar Isla de Margarita

PAIS : Venezuela

LUGAR : Mi casa

MODALIDAD : Pregunta en grupo a Seiph

PREGUNTA : Necesitamos saber algo mas sobre el rayo sincronizador??

EMOCION/ SENSACION : Ninguna

CONTENIDO : Recibí: No necesitamos saber nada mas sobre el Rayo sincronizador. Sus efectos seran totalmente diferentes para cada quien.

Para eso se ha preparado desde la Confederación todo el plan de trabajo en hermandad que se esta llevando a cabo en Tseyor

DESCRIPTORES :

ARCHIVO ADJUNTO : <http://tseyor.com/formulario/uploaded/>

101203

NOMBRE SIMBOLICO : corazon

CORREO ELECTRONICO : corazon@tseyor.com

TITULO O FRASE : testo

FECHA : 03/12/2010

HORA : 15/45//AM

CIUDAD : san josé

PAIS : costa rica

LUGAR : sala armonía

MODALIDAD : extrapolacion grupal

PREGUNTA : como mantener estable nuestra temperatura corporal cuando sea extremo el clima

EMOCION/ SENSACION :

CONTENIDO : respuesta recibida; el testo es muy importante

DESCRIPTORES : testo

ARCHIVO ADJUNTO : <http://tseyor.com/formulario/uploaded/>

101203

NOMBRE SIMBOLICO : Castaño
CORREO ELECTRONICO : mcarriaza@hotmail.com
TITULO O FRASE : Construcción y edificación
FECHA : 3/12/2010
HORA : 23/00/00/AM
CIUDAD : Granada
PAIS : España
LUGAR : Sala Armonía de Tseyor
MODALIDAD : Extrapolación grupal en la sala
PREGUNTA : ¿Qué tipo de construcciones utilizaremos en pueblo Tseyor?
EMOCION/ SENSACION : Serenidad
CONTENIDO : Me llegan las siguientes ideas:

- Mientras tanto no tenéis a vuestra disposición tecnologías avanzadas de construcción, lo más interesante es tomar referencias de la arquitectura popular y tradicional de cada zona, que ha sabido adaptarse a la climatología y ha utilizado los materiales más a mano.

- Realizar construcciones bioclimáticas, bien adaptadas al medio y que itilicen los recursos de calefacción y refrigeración naural.

- Crear microclimas utilizando la vegetación y los recursos geotérmicos de la zona.

DESCRIPTORES : construcción, arquitectura
ARCHIVO ADJUNTO : <http://tseyor.com/formulario/uploaded/>

101203

NOMBRE SIMBOLICO : Castaño
CORREO ELECTRONICO : mcarriaza@hotmail.com
TITULO O FRASE : Sobre el rayo sincronizador
FECHA : 3/12/2010
HORA : 23/10/00/AM
CIUDAD : Granada
PAIS : españa
LUGAR : Sala Armonía de Tseyor
MODALIDAD : Extrapolación en la sala
PREGUNTA : ¿Qué propiedades tendrá el rayo sincronizador?
EMOCION/ SENSACION : Serenidad
CONTENIDO : Ideas que me llegan:

- El rayo sincronizador molecular es como una recreación a escala menor del proceso

del Big Bang.

- Tendrá dos momentos, uno de implosión o desintegración del Cosmos Holográfico Cuántico, y otra de reintegración del mismo, en el que este se reconstruye sobre nuevas bases energéticas.

- Todo sucederá en un instante.

DESCRIPTORES : rayo sincronizador, proceso de renovación del universo

101207

NOMBRE SIMBOLICO : Plenitud

CORREO ELECTRONICO : plenitud2012@yahoo.es

TITULO O FRASE : Vision

FECHA : 06/12/2010

HORA : 07///AM

CIUDAD : Pampatar Isla de Margarita

PAIS : Venezuela

LUGAR : Mi habitación

MODALIDAD : visión

PREGUNTA :

EMOCION/ SENSACION : Alegría

CONTENIDO : ya despierta, pero aun en la cama, sin abrir los ojos, sin moverme....tuve una nueva visión de Seiph.

Un punto plateado.... que en seguida se hace mas grande...y luego vi muy claro, clarísima una "mini nave", de no mas de un centímetro..... en un desplazamiento sereno y suave e este a oeste y en línea recta.

La mini nave: una línea horizontal perfecta y plateada única y sobre esta línea plateada una media esfera transparente con borde plateado muy , muy luminoso.

.

Esa visión solo duró unos 10 segundos.....

Suficientes para agradecer a Tseyor.....a todos y cada uno de mis hermanos.

DESCRIPTORES : Trazos plateados, mini nave de un centímetro.

ARCHIVO ADJUNTO : <http://tseyor.com/formulario/uploaded/>

101213

Sueño del sábado a la noche,

Veía una enorme pantalla como un plasma, en ella estaba escrito SINHIO, desde algún lugar alguien con un puntero laser movía las letras y quedaba escrito, N H H S I O.

Desperté sin ver más.

El domingo a la noche, volví a soñar con eso, solo que esta vez estábamos varios hermanos alrededor de una mesa redonda, con las letras de SINHIO , en una especie de tablitas, una por letra, y en la pantalla seguir diciendo NHHSIO, entre todos buscábamos la analogía, hasta que finalmente coincidíamos que era, No Hay Hermandad Sin Implicación Objetiva... nos reímos mucho... porque al final habíamos estado dándole muchas vueltas , con muchos significados.

Sentíamos que éramos la paz, sentíamos que éramos amor, no sentíamos paz, ni sentíamos amor, lo éramos... nos reímos felices por ello, ese era la implicación objetiva.

Ahí estábamos Cosmos, Sirio, Mar y cielo, Dadora, Plus, Caudal, Oca, Connecticut, y también Papa, Ayala Escapada, de los que conozco... había varios mas pero no recuerdo quienes...

Desperté con un hermoso estado de paz.

comparto con amor

PolipunturaPm

101215

NOMBRE SIMBOLICO : Apuesta Atlantepm

CORREO ELECTRONICO : apuestapm@gmail.com

TITULO O FRASE :

FECHA : 14/12/2010

HORA : 3/00//AM

CIUDAD : DF

PAIS : México

LUGAR : Casa

MODALIDAD : Individual

PREGUNTA :

EMOCION/ SENSACION :

CONTENIDO : O nos unimos como equipo (hermanamiento) o nos perdemos como individuos

DESCRIPTORES :

ARCHIVO ADJUNTO : <http://tseyor.com/formulario/uploaded/>

101216

NOMBRE SIMBOLICO : Pigmalión

CORREO ELECTRONICO : msoler75@yahoo.es

TITULO O FRASE : Sueño: los años de oscuridad y el regreso de la luz

FECHA : 11/11/2010

HORA : ///AM

CIUDAD : Logroño

PAIS : España

LUGAR : En casa de unos amigos

MODALIDAD : Sueño lúcido

PREGUNTA : ninguna

EMOCION/ SENSACION : claridad, plenitud, hermanamiento, hogareño

CONTENIDO : En este fin de semana fuimos invitados yo y mi pareja y mi hijo a casa de unos amigos. Se respiraba mucho amor, mucho respeto, entre ambas familias. Ellos tienen una hija y le gustó nuestra presencia y jugar con Abel.

Mi pareja, Altair, ya antes del viaje y durante el viaje sentía la presencia de muchas naves en la ciudad donde íbamos a estar. Ella creía al principio que estaban ahí por nosotros, ya que trabajamos con la confederación, y que estaban ahí para hacer algún tipo de trabajo de luz, pero era extraño porque eran demasiadas naves.

Al final llegó a la conclusión que estábamos viviendo una sincronía. No era casualidad que estuviéramos ahí, participando en esa celebración tan especial, que según ella era un nacimiento de luz en esa zona. A mí, estas palabras me resonaron, o al menos no dudé de ellas, pero de todos modos no suelo soñar con lo que se me cuenta, por muy fantástico o atractivo que parezca. Sin embargo, la noche del sábado tuve el sueño que relato a continuación.

El comienzo del sueño está confuso, pero a través de una especie de símbolos o comprensiones abstractas, yo ¿comprendo?, entonces siento mi mente expandirse. A partir de ahí veo más claro. Comprendo algo (que no sé qué es), pero tiene que ver con lo que se me muestra: el emblema de los transformers. A continuación veo un robot en forma de serpiente negra.

Ahora pasamos a un escenario gris, lleno de humo, de oscuridad, de polvareda. Todo está nublado, gris, el cielo oscuro, todo en neblinas. Cerca, a la izquierda del ¿cuadro?, se puede apreciar una especie de caimán muy grande. Siento miedo, no sé si atacará. Pero el ¿cuadro? o la escena parece inmóvil, la cámara parece fija, y pasa el tiempo, y me doy cuenta que ese caimán es tan solo de cartón-piedra, poco a poco se va disipando el miedo. Esto dura un rato considerable, incluso siento algo de impaciencia, de extrañeza, todo sigue igual, oscuro, neblinas, y el falso caimán, inerte.

Ahora, de repente, aparece una luz en el cielo. Es una luz como no se ha visto jamás. Detrás de ella, aparecen otras luces, al final son cientos. Sé que son naves, y irradian tanta luz, y de una forma tan especial tan bella, que sé que no es de este mundo lo que estoy viendo. El cielo se llena de luz, la luz de las naves invaden ya todo el cielo, de forma permanente. Se hace la luz, el cielo se ha abierto, la oscuridad ha desaparecido.

Hay otras escenas, difíciles de recordar bien, porque se abre ante mi unas imágenes muy fantásticas, por ejemplo veo una especie de noria gigante, de colores, pero veo otras estructuras de colores, edificios muy extraños y enormes, un poco a lo ¿tron?, sé que estoy viendo otras realidades, pero dentro de esta realidad. Los Hermanos

Mayores han implantado su presencia de forma permanente.

Tras esto, paso a otra escena donde se ve un desfile de celebración, pasan varios ¿carros?, todo se llena de confeti, de alegría, de celebración. En uno de esos carros estoy yo, pues he participado activamente en este gran plan divino, que por fin llega a su término, y recuerdo en el sueño que pensé o sentí algo así como ¿bueno, yo no he hecho mucho en este plan, solo he tenido un pequeño papel?.

Y ahí el fin del sueño. Me levanto con la sensación de haber tenido una experiencia alucinante. Para mí era claro que la presencia de tantas naves de la confederación en la ciudad, habían aprovechado para subirme un poco la vibración y ¿reconectarme? un poco, o ayudarme en mi comprensión o toma de conciencia. Había sido un sueño muy claro, muy lúcido, nada normal.

Mi interpretación del sueño es la siguiente.

Los transformers, que son robots en el cine y en el comic, simbolizan el pensamiento recurrente, la recurrencia, el robot que somos en esta 3d. La serpiente es la amenaza, la entropía, es la tentación del conocimiento 3d, el pensamiento intelectual, recurrente, el conocimiento intelectual. El color negro de la serpiente significa que está en la sombra, está en la oscuridad, no se ve a simple vista, se esconde. En el sueño además la serpiente era pequeña, parecía poco capaz de hacer nada.

La escena con neblinas y oscuridad representan los años de oscuridad y de oscurantismo que vamos a vivir, con miedo, confusión, desasosiego. La serpiente se hará dueña de nuestro pensamiento, o de gran parte de nuestro pensamiento. Aprovechará la situación para infundirnos miedo, preocupación, y dejaremos de ver claro.

El caimán era la amenaza aparente, la tentación del pensamiento a dejarse arrastrar por los propios miedos. Al calmarse, uno puede apreciar cómo el miedo está basado en apariencias, el caimán de cartón da paso a la calma, a la comprensión. Aún así, perdura ese estado de oscuridad un tiempo más. No obstante, recuerdo que el caimán era algo peligroso, porque te podía arrastrar a algo no deseado. Había que ir con cuidado.

La aparición de las naves de la Confederación llevando la Buena Nueva, anuncian la llegada del rayo sincronizador, el fin de los tiempos de oscuridad. La luz se instala y desplaza a la oscuridad. La luz se hace en las mentes, que ya ven la nueva realidad.

La celebración final, es eso, una celebración de la confederación, la auto-felicitación por el deber bien cumplido, por las tareas realizadas durante tanto tiempo para el intento de ayuda hacia el planeta y sus habitantes.

Gracias.
Pigmalión

DESCRIPTORES : oscuridad, caimán, serpiente, neblina, luz, naves, robots, confederación, desfile, celebración

ARCHIVO ADJUNTO : <http://tseyor.com/formulario/uploaded/>

101216

NOMBRE SIMBOLICO : Cárter

CORREO ELECTRONICO : palomatorreion@yahoo.es

TITULO O FRASE : evacuación

FECHA : 15/12/2010

HORA : ?/?/?/AM

CIUDAD : Madrid

PAIS : España

LUGAR : casa suegros

MODALIDAD : sueño

PREGUNTA : me acosté dando gracias a los HHMM por resultado examen médico, no hice pregunta

EMOCION/ SENSACION : tranquilidad ante situación, extrañeza ante algunos detalles como el del coche viejo y la falta de la falange

CONTENIDO : Como en otras ocasiones, el cielo nocturno llama mi atención. Esta vez, en lugar de estrellas, el cielo se cubre con mapas geográficos. Ante mis ojos desfilan Europa y América Norte, central y Sur principalmente; los países se destacan con diferentes colores. Finalmente me fijo en el mapa de Europa. España tiene un color verde claro, a veces surgen líneas horizontales como en intermitente, para llamar mi atención, supongo.

Intuyo nuevamente que algo importante va a suceder y me pongo como en estado de recepción o alerta. Luego, me veo en un albergue, una gran sala llena de literas y una multitud de personas ocupándolas. En el exterior hay mucho movimiento, algo se está preparando. Veo pasar un coche algo viejo con cuatro o cinco personas en su interior. Menos uno, todos son rubios con pelo largo, muy parecidos a la imagen que sale de Asthar Sheran (aclaro que a mi ese personaje no me dice nada). El que va sentado como copiloto se me presenta como XXX (no logro entender el nombre), responsable de todo lo que está ocurriendo; me da la mano y observo que uno de sus dedos, creo que el índice de su mano derecha, tiene una falange menos que los otros. Al tocar su mano me da una pequeña descarga eléctrica, suave, no dolorosa. No dice nada más, pero al instante comprendo que estamos en medio de una evacuación y voy a buscar a mi marido al interior del albergue. Voy pensando que, para ser de la Confederación, usan un vehículo viejo y medio destartado y me extraña mucho lo del dedo, aunque bien pudiera ser que sus manos son así.

En el albergue, veo que todas las puertas tienen unos letreros blancos pegados; en todos hay algo escrito. En el mío pone PRI-IU e imagino que pudiera ser el nombre del lugar a donde nos llevan. También un número aparece ante mis ojos, el 3333.

El sueño se interrumpe.

DESCRIPTORES : mapas en cielo, posibles ET's, descarga eléctrica, nombre en papel y 333333

ARCHIVO ADJUNTO : <http://tseyor.com/formulario/uploaded/>

101216

NOMBRE SIMBOLICO : Cárter

CORREO ELECTRONICO : palomatorreion@yahoo.es

TITULO O FRASE : plaga, recuperación vida(?)

FECHA : 16/12/20

HORA : ///AM

CIUDAD : Madrid

PAIS : España

LUGAR : casa suegros

MODALIDAD : sueño y voz

PREGUNTA : quise averiguar si el sueño anterior era aviso de SEIPH o algo mío

EMOCION/ SENSACION : no puedo correr, inmenso amor al oír la voz. Sin temor pero con repulsión ante la plaga.

CONTENIDO : Soñado la noche del 15 al 16 de diciembre

Estoy en una sala grande con más personas. Cosmos está impartiendo un Curso, todos prestamos atención. Más tarde, estoy en un coche con Persil Brillará PM; huimos de una plaga de bichos, algo semejante a granos de arroz dorados que corren a gran velocidad. En el camino vemos un coche volcado y ardiendo. Dos personas intentan ayudar a una mujer que está caída en un gran charco de agua que la cubre; tiene los ojos abiertos pero no se mueve, parece muerta.

Corro de vuelta al coche para coger la piedra, pero voy a cámara lenta y me desespero...hasta que pongo la intención de correr y llego; vuelvo y meto la mano en el agua para coger la mano de la mujer y poner la piedra en ella. La saco del agua y ya no es una mujer, sino una niña. Tomo sus manos entre las mías, sujetando la piedra y oigo una voz que dice "Si se hace con Amor, resultará". La niña revive, pero la plaga se acerca y montamos en el coche para huir. Encontramos a un hombre en una casa de cuyo techo cuelgan racimos de algo parecido a mejillones; le avisamos de que tiene que huir, pero no parece importarle.

Se acaba el sueño.

DESCRIPTORES :

101217

NOMBRE SIMBOLICO : Apuesta AtlantePM

CORREO ELECTRONICO : apuestapm@gmail.com

TITULO O FRASE :

FECHA : 16/12/2010

HORA : 6///AM

CIUDAD : DF

PAIS : México

LUGAR : casa

MODALIDAD : Extrapolacion

PREGUNTA :

EMOCION/ SENSACION :

CONTENIDO : Poco Antes de la venida del rayo sincronizador los campos electromagnéticos alterarán las percepciones de todos los hermanos que no se encuentren dentro de su testo/orbe .

En una extrapolación donde al situarme, sabia que faltaban pocos días para la venida del rayo sincronizador estaba con un HM que e visto en otras ocasiones de cabeza exagonal y en paralelo estaba en otro lugar, en mi casa y observaba que mi familia parecia desorientada, los veía dobles, como si fueran dos personas pero no dejaran de ser una, es decir uno estaba sentado en el sillón mientras que su otra parte estaba en una silla, estaban divididos energéticamente y eso les desorientaba, pero yo estaba como siempre siendo uno, ya que nunca me salgo de mi testo. Al ver esto decidí elevar un poco más mi vibración y así hacer más grande mi testo para cubrir a mi familia, como una especie de escudo, al envolverlos y ami casa también dentro de mi testo ellos se unificaban de nuevo y recuperaban su normalidad, luego salí al patio, llame a los hm y bajaron en una nave pero invisible a los ojos pequeña y nos fuimos en ella.

DESCRIPTORES :

ARCHIVO ADJUNTO : <http://tseyor.com/formulario/uploaded/>

101218

NOMBRE SIMBOLICO : Cárter

CORREO ELECTRONICO : palomatorrejon@yahoo.es

TITULO O FRASE : cada vez más cerca

FECHA : 17/12/2010

HORA : ///AM

CIUDAD : Madrid

PAIS : España

LUGAR : casa suegros

MODALIDAD : sueño

PREGUNTA : pido saber como actuar llegado el momento

EMOCION/ SENSACION : lo habitual, tranquilidad pese a observar miedo en otros.

Vuelta a sitios conocidos

CONTENIDO : En la primera parte del sueño estoy en una playa con Cromático, dos amigas tuyas y un hombre también conocido tuyo. El hombre tiene una mala noticia que darle a Cromático y no sabe como hacerlo porque le da mucho apuro, así que me ofrezco yo a hacerlo. Le comunico que un amigo tuyo ha fallecido debido a que un artefacto parecido a un motor le ha explotado cerca y no se ha podido hacer nada por

él. Cromático se siente algo afectada pero reacciona bien. Mientras la consuelo, gente que pasa a nuestro lado deposita monedas en un cestillo (tal vez una especie de tocado redondo, no lo aprecio bien). Entre las monedas yo encuentro una libra egipcia y le pido que me la de puesto que me voy a ese país de visita, ella accede. A continuación, nos vamos todos a visitar un castillo. Estando allí, el cielo se oscurece de repente y aparecen unas extrañas nubes negras que se mueven como rodando sobre si mismas, comienza a llover una lluvia diferente, como negra. Aparecen estrellas y le muestro a Cromático que hay naves pasando a gran velocidad delante de nosotras, dejando unos rastros de luz bien visibles. A mi izquierda, un cúmulo de estrellas forma un círculo y soy testigo de una explosión como si fuera una supernova, es impresionante, pero no me asusta aunque muchas personas comienzan a correr de un lado a otro. La explosión se mueve de sitio mientras yo trato de fotografiarla para enviar la foto al grupo y a mi familia. Intento llamar por teléfono pero soy incapaz de marcar los números, mis dedos se muestran torpes y no veo los números. A continuación, el sol aparece por mi izquierda y cuando aún no ha subido ni unos 30º en el cielo, vuelve a anochecer; esto pasa otras dos veces. De nuevo veo a Cromático y le enseño la foto de la explosión. Seguimos en el castillo que ya es un ?viejo conocido? pues he soñado más veces con él. Hay una especie de celdas con imágenes, posiblemente santos u otro tipo de personajes. Se que en una hornacina me voy a encontrar con una estatua que cobrará movimiento, todo está oscuro, apenas unas velas alumbran la escena. Lo siguiente no tiene nada que ver con el resto del sueño pues me encuentro en medio de una boda de vecinos.

Fin del sueño

DESCRIPTORES : cielo, naves, explosión, incapacidad momentanea de acción

ARCHIVO ADJUNTO : <http://tseyor.com/formulario/uploaded/>

101229

NOMBRE SIMBOLICO : Plenitud

CORREO ELECTRONICO : plenitud2012@yahoo.es

TITULO O FRASE : sello

FECHA : 29/12/2010

HORA : 7/00//AM

CIUDAD : Porlamar Isla de Margarita

PAIS : Venezuela

LUGAR :

MODALIDAD : visión

PREGUNTA : Ninguna conscientementerecirdar la visión

EMOCION/ SENSACION :

CONTENIDO : Tuve una visión muy nítida.

Ví mi mano derecha esculpida en arena.

La levanté y pude ver en ella un sello incrustado en ella.....o mejor formando parte de mi mano derecha.

El sello consistia en 3 hileras de piedras formando 3 circulos y en el centro algo que no recuerdo.....todo ello mano y circulo en color arena.

DESCRIPTORES : sello

ARCHIVO ADJUNTO : <http://tseyor.com/formulario/uploaded/>